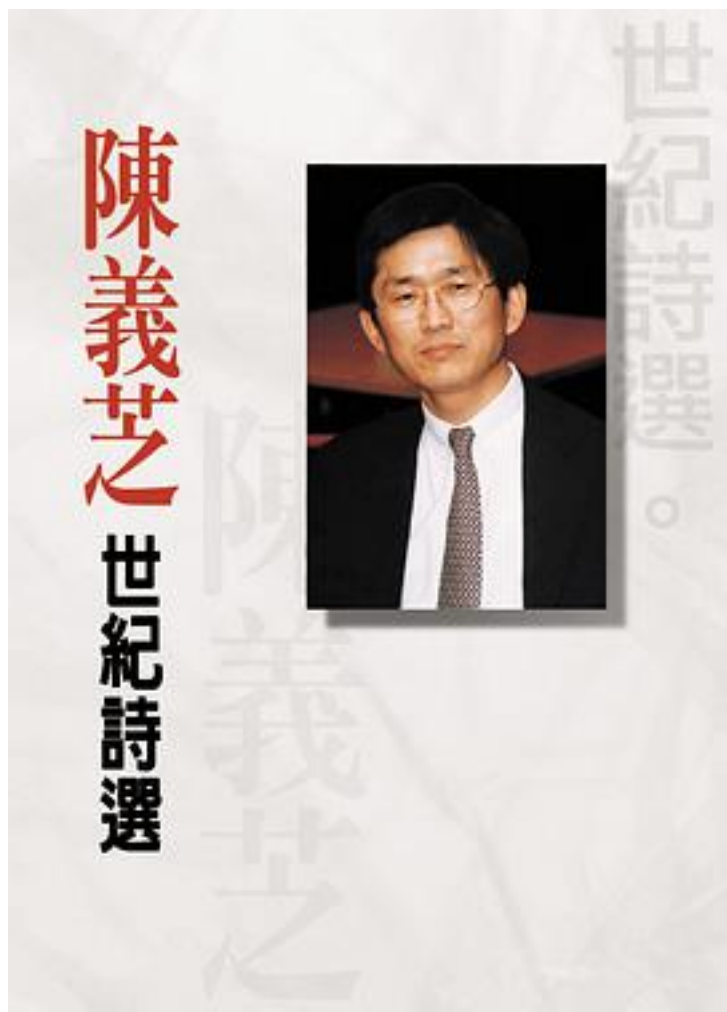


陳義芝・世紀詩選



[陳義芝・世紀詩選_下载链接1](#)

著者:陳義芝

出版者:爾雅

出版时间:20000701

装帧:

isbn:9789576393006

作為一位具有「中國傳統的倫理文化」意識的當代詩人，陳義芝首先為新詩的書寫形式

，注入以孔子與杜甫為典範的傳統「詩史」之觀念，並以追根究底的精神，充分掌握了「新詩」的分行分段形式結構，以及文學影像的潛能，從〈青衫〉少年，進入充滿深情與睿智的〈遙遠之歌〉中年，本書是詩人在心境與詩情的演化，由浪漫的嚮往而沈穩的一個成果縮影，我們可以在詩裡讀到----或潑辣恣肆的想像，或恬淡智慧的觀照。

作者介绍:

陳義芝詩觀

在『遙遠之歌』中，我曾表白：「寫詩如練劍，有其正道大法，一首詩如不能托出厚實的情懷、深刻的情境，那麼字詞、語法之矯造，主義、花招之賣弄，徒使人厭而已。」說的是詩法。

現在讓我們思考詩心。「行到水窮處，坐看雲起時」是一種心；「人生有情淚霑臆，江水江花豈終極」又是另一種心。詩心，無非掌握生命中最難言的枝節，像是飄飛在時間中的光影，從中發現了一些什麼，並且精確地傳達出來。

陳義芝由『青衫』少年，而進入『遙遠之歌』的中年，在心境與詩情上的演化，由浪漫的嚮往而沈穩的言志，而潑辣恣肆的想像，而恬淡智慧的觀照。

其詩路越寫越廣，並充滿了深情與睿智，其所選輯而成的『陳義芝・世紀詩選』更是令人期待。

目录:

[陳義芝・世紀詩選_下载链接1](#)

标签

诗歌

@台版

=i226+227=

评论

[陳義芝・世紀詩選_下载链接1](#)

书评

[陳義芝・世紀詩選_下载链接1](#)