

The Confessions of Max Tivoli



[The Confessions of Max Tivoli_下载链接1](#)

著者:Andrew Sean Greer

出版者:Picador

出版时间:2005-02-01

装帧:Paperback

isbn:9780312423810

"We are each the love of someone's life." So begins *The Confessions of Max Tivoli*, a heartbreaking love story with a narrator like no other.

Born with the physical appearance of an elderly man, Max grows older mentally like any child, but his body appears to age backwards, growing younger every year. And yet, his physical curse proves to be a blessing, allowing him to try to win the heart of the same woman three times as at each successive encounter she fails to recognize him, taking him for a stranger, so giving Max another chance at love.

Set against the historical backdrop of San Francisco at the turn of the twentieth century, *The Confessions of Max Tivoli* is a beautiful and daring feat of the imagination, questioning the very nature of love, time, and what it means to be human.

作者介绍:

安德鲁·西恩·格利尔(Andrew Sean

Greer)1970年生于美国华盛顿。做过司机、剧院技术人员和电视临时演员。小说处女作《小行星之路》于2001年10月出版，广获好评。2004年 2月《星空下的婴儿》(The Confessionsof Max Tivoli)在美国出版，因其文字的优美流畅、情节的悬疑曲折，受到美国读者的欢迎和好评，成为了一本实实在在的畅销小说。

目录:

[The Confessions of Max Tivoli_ 下载链接1](#)

标签

评论

[The Confessions of Max Tivoli_ 下载链接1](#)

书评

这是一部挺忧伤的书。文笔还不错，有评论说它有普鲁斯特的味道，那是言过了。书中印象最深的一句话就是第一句：我们每个人，都是某人一生的至爱。因了最后主人公唯一朋友的自尽，这句话变得平白了。我以为在主人公见到自己的儿子时小说就可以结束了。 我们每个人...

魔鬼一定是一种非常邪恶的坏东西,魔鬼的唯一爱好和特长就是把人的灵魂带去地狱.它们通常幻化成人的模样,被它们引诱的人类,心里的坏念头会像野草一样疯长<<浮士德>>中的魔鬼靡非斯特就是一个好例子.
但是在<<星空下的婴儿>>中我看到另一个类型的魔鬼,正如小说的副...

“我们每个人都是某人一生的至爱。” --
开宗明义第一句话，为这部小说奠定了基调，也足以吸引独沽一味的我读下去。
关于时间和爱情的故事中，这是立意很新奇的一个。Max是一个与时间逆行的“魔鬼”：
生理年龄与心理年龄相加永远等于七十岁。佝偻苍老的皮囊内躲藏着一颗稚嫩的...

“如果再度失望，我将放弃坚持。”女人安说。“放弃坚持，就是找个有钱的男人嫁了，管它爱不爱的。”女人安解释说。眼看着这个世界上又一个有钱的男人就要得逞，我这个穷人没有半年脾气，并且无从嫉妒。因为这很普遍，普遍到让你觉得没有什么不对。说得好听一点就是，爱是...

【酸葡萄】-----原文的分割线-----
至于新婚之夜嘛，拜托，好色的读者，我的儿子可能会看这个，他会脸红的，所以我必须在纸上保持一个孔雀开屏的姿势。彩屏后面，随便你怎么想，浓雾在身上凝结成珠；
...

纯粹是因为意外看到一句话“我们每个人都是某人一生的至爱”。一语中的一见钟情，然后看了简介。书名底下一行字：一个魔鬼情圣的自白。简介说这是一个关于倒长的故事，所以我带着一把好奇心把它看完了。
故事最出彩的地方就在于他选择了一个倒长的角度，和开篇的第一句话：我...

看得时候就当是只能不停倒带无法改变的蝴蝶效应就好,虽然我们某人都是某人的一生至爱看起来很煽情,不过相信我,这本书其实并没有对这句话进行太多的强调,没有欲生欲死,没有浓情蜜意,只有可望不可及,被人误解的LOLITA情节.
爱的意义,之前是占有,然后才是保护,很可惜,人们常以为...

《星空下的婴儿：一个魔鬼情圣的自白》是本奇怪的书。
这是一个爱情故事，这是一部小说，这也是一篇散文，这还是一封信。全书以自述的身份喃喃地述说了个匪夷所思的故事。让读者以另外的身份去思考人生，如果我的这具躯体里是另外一个灵魂，又会如何？主人公麦克斯的...

记得有一个小说只有一句话，大致是有一天早晨我醒来，发现太阳从西边出来了。就这样一个平淡的句子，包含了许多不平凡的可能性。你想啊，早晨你拉开窗户，看不见太阳，走到后阳台发现太阳挂在西边嘲笑地球。你嘶哑着叫：啊啊啊，日……
数学家说，数是美的，几何图…

作者把故事编得很决绝，没有天长地久的美好的东西。美好的感情也好人也好时光也好最终都以失望，分离，改变和幻灭作为终结。是个很悲伤的故事，没有什么光明或者邪恶或者愤怒的主题。都是必然要发生的不如意。文笔很好。

“每个人都是某个人一生的挚爱”封皮上就是这句话。
作者的感情非常细腻，细腻到我很难想象他是个西方人，还是个男人。
摘抄了很多经典的话。 逆行生长的人。

本书故事的主角是个身体年龄与心理年龄极度失控的人。
他刚刚出生的时候长得像一个垂垂老矣的老妖怪。。
他快要死去的时候犹如一个刚刚出生的小婴儿。。
他17岁的时候要冒充自己爸爸的哥哥才能过表面正常的生活
他60多岁的时候要冒充一个失去双亲的小孩才能和儿子与妻子团…

网络真是忽如一夜春风来。某天一打开豆瓣，满眼是《时间旅行者的妻子》。打开什么链接都推荐它！现在做什么事都是一窝蜂，连看本书都捧高踩低，似乎永远有人在为我们指引方向。想想有些可怕。
看了该书，不错，但总觉得还差一点。想起去年看的一本《星空下的婴儿》，对比了一…
