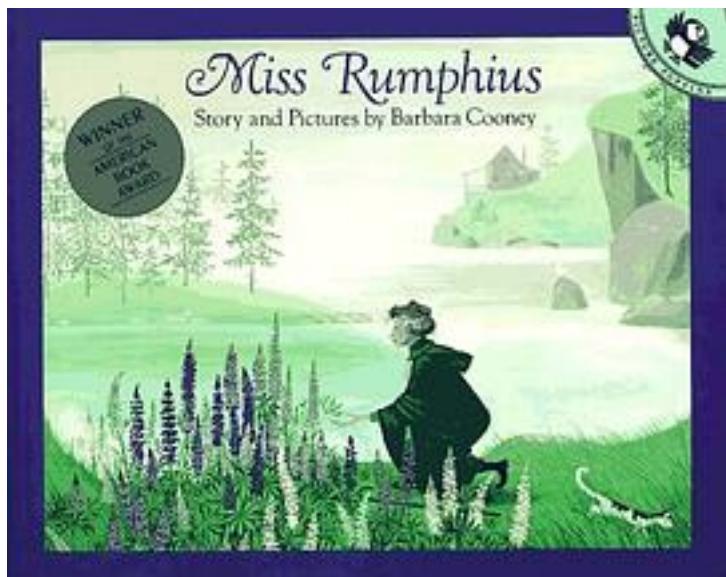


# Miss Rumphius



[Miss Rumphius 下载链接1](#)

著者:Barbara Cooney

出版者:Puffin

出版时间:1994-04-01

装帧:Paperback

isbn:9780140950267

作者介绍:

库尼，1917年和她的孪生兄弟出生于纽约的布鲁克林。父亲是一位证券商，母亲是一位业余艺术家。是母亲引导她走上了画家之路，她长大成名以后，曾不断有人问她：“你是如何成为一位艺术家的？”她回答道：“我想这源自于我的家学，因为我的曾祖父是一位艺术家，他从德国移民到曼哈顿……我的母亲是一位油画与水彩画家，她不在意我弄乱她的画笔及画布，她教给我惟一的一件事就是洗干净我的画笔，她常常让我一个人画画。”

1938年毕业于麻萨诸塞州史密斯学院，主修艺术史。之后她一边在纽约市的艺术学生联盟学习石版印刷及蚀刻版技法，一边开始向出版社毛遂自荐自己的作品，1940年出版了她的第一本插图作品《卡尔·马姆伯格的阿奇和他的世界》(Carl Malmberg's

Ake and His World)。1941年，她出版了自写自画的图画书《毁灭岛之王》(King of Wreck Island)。在此后的近六十年里，她陆陆续续创作了一百多本图画书，是美国最伟大的图画书画家之一。她的主要作品除了与杰弗里·乔瑟(Geoffrey Chaucer)合作、获得了1959年凯迪克奖金奖的《金嗓子和狐狸》(Chanticleer and the Fox, 1958)、与唐纳德·霍尔(Donald Hall)合作，获得1980年凯迪克奖金奖的《驾牛篷车的人》(Ox-Cart Man, 1979)以外，蜚声海内外的作品还有《艾玛》(Emma, 1980)、《篮子月亮》(Basket Moon, 1999)等多部。她是一个习惯挑战的人，总是喜欢不断地尝试各种新的技法与媒材，比如她用刮版画(Scratchboard)的技法来画《金嗓子和狐狸》，用压克力颜料来画《驾牛篷车的人》，是一个以风格去配合主题的画家。她的画风也以写实朴素取胜，她曾经说过：“我画画，尽量从真实生活中撷取题材，不用我不确定、模糊的线条去创造或建议成为事实。”

1942年和1949年她曾两度结婚，第一次婚姻她嫁给了一位随军记者、作家，第二次婚姻她嫁给了乡村医生查尔斯·塔尔博特·波特。再婚后，她搬到了缅因州一个靠海的地方，住在一幢建于19世纪、新英格兰风格的大房子里，直到2000年3月14日逝世。

目录：

[Miss Rumphius 下载链接1](#)

标签

评论

---

[Miss Rumphius 下载链接1](#)

书评

早晨 醒得很早 拉开窗帘 打开窗 有微凉的风 新鲜柠檬 切了一片 加上蜂蜜 做成一杯柠檬茶 清新的味道 配这样安静的早晨 所有的感觉 刚刚好 坐在窗边 又翻起那本绘本 来《花婆婆》 绘本的封面是一个女人 她披着草绿色的斗篷 站立在海边的山丘上 她高高的昂着头 迎着风 任风...

---

### 为我所有的学生读《花婆婆》

以前我总认为不会阅读的孩子，才需要成人给他们读书，孩子认字了，就应该自己去读。我们只要给他们挑选最精彩的书籍就可以了，可是当我们学校的阅览室建成以后，我发现，孩子们面对最优秀的童书绘本，拿起来简单翻翻就扔到了一边，然后捧着...

---

如何用图画来讲述女人的一生？芭芭拉·库尼带有自传色彩的绘本《花婆婆》，用回忆录一般的语调和画面，把卢菲斯小姐的一生动人的呈现出来。质朴而细腻的画风，仿佛能闻到鲜花、山丘、热带植物和海边浪花的味道，而卢菲斯小姐总是出现在远景里，小小的美丽身影，从年轻到年老， ...

---

很温馨的故事，也很甜蜜 花婆婆从爷爷那里接过了梦想，并最后将他传了下去  
小孩子看完心中一定会有很甜的梦 看我们国内的儿童图书，或者童话  
一般很少有这么温馨的情节 大多都是克服种种困难，历尽千辛万苦，达成心愿  
好象任何事情都是有很多阻挠在等着我们 这会不会让童年...

---

在花园里我看到一只猫，他的眼神很忧郁。

我问他，你是否愿意把自己的悲伤交给我，他看着我便随我一起来到那片长满火绒草的地方，看那许多白色的絮状花在阳光的照射下闪耀着金黄的光彩。

我和那只猫，我们就这样静静的坐在一起，直到暮色降临。

世界就是这样的美好，跟你还...

---

### 美丽的种子

书的封面上有个女人，站在山头上。我们猜她是书名暗示的主角。她的发型、穿着、姿势，在同色系的天空、海、山的背景衬托下，显露出一股优雅的气质。她挺直身躯、昂首阔步，使人联想到自信和自主。她迎风而行，风吹开她的斗篷，吹乱了她的头发，吹得山上的草一面倒， ...

---

参加完朋友婚礼的第二天，从女儿书架上随手抽出一本绘本，《花婆婆》，瞬间迷住了。小艾莉丝答应爷爷长大后要做三件事：要去很远的地方旅行；老了要住在海边；要做一件让世界变得更美丽的事。

她还不知道将来会做什么样的事。她每天起床、洗脸、吃早餐、上学、放学、做功课...

---

由于很多人推荐这个绘本，于是买了给女儿看，故事我也听讲过，是真实的故事，我作为成年人读完以后，也很感动，现在几乎每天晚上都会给女儿读一遍这个故事，她也好像挺喜欢这本书的。里面的插画都画得很漂亮，色彩鲜艳，我相信每个小朋友都会喜欢的。希望多一些父母能给自己的...

---

玛姬 发表《花婆婆》的简评 01月06日 16:15

人生各个不同的阶段有着不同的责任和目标，花婆婆的故事里从爱丽丝、陆小姐、怪婆婆和花婆婆不同的称呼中代表着不同的生活。她答应爷爷一要去很远的地方旅行，二要住在海边，三要让世界更美丽。他没有在完成第二个目标就停下来，而是...

---

The Lupine Lady lives in a small house overlooking the sea.

花婆婆住在海边的一幢小房子里。overlooking是俯瞰。在高处的意思。说朝向也嫌不够，海边就太省了。更正：花婆婆的小房子朝向大海。In between the rocks around her house grow blue and purple and rose-colo...

---

作者：dancing

画《花婆婆》的时候，芭芭拉·库尼 (Barbara Cooney) 已经进入迟暮之年。在她长达数十年的创作生涯里，她第一次不想再为别人的故事配插画了。像所有老人一样，她忽然想讲讲自己。她把画面推得很远，远得像一个老人的回忆那样。远远站在海边山丘上的花婆婆只有一个...

---

今天晚上和女儿一起欣赏了芭芭拉·库尼的绘本故事《花婆婆》，是著名的绘本作家方素珍翻译，由启发出品。故事讲述了艾利斯 (卢菲斯) 的一生，艾利斯小时候与爷爷一起住在海边的房子里，爷爷雕刻，有时候忙不过来时，小艾利斯帮忙在画布上画云朵，晚上听爷爷讲以前的故事。艾利...

假期因为在家帮姐姐看孩子，还是首次接触这种故事类的绘本，真的是被感动到了，我们每天活在成人的世界里，寻寻觅觅，却忘了我们在孩童世界那些最本真的追求。作为绘本，绘图真的是美丽的无可挑剔，配着简简单单的几句话，最让我感触深刻的是爷爷的话“但是，你一定要记得做三...

花婆婆住在海边的一间小房子。房子的四周，开满了蓝色、紫色和粉红色的花。花婆婆个子小小的，是我的姨婆，她常常告诉我，她年轻时候的事：很久以前，当她还是一个小女孩的时候，她的名字叫做艾莉丝，住在海边的城市。从她家门口的石阶上，可以看到码头和来来往往的大船。很...

《花婆婆》绘本。儿子暑假的阅读书目之一。我是抱着好奇的心理去打开这个绘本的。好奇的是，新部编版书目里为何会给准六年级的孩子推荐一个绘本？艺术的最高境界或许就是这样了，色彩鲜明的插画，简洁的文字，告诉了我们一个关于如何让世界更美好，让所有人都能感到更幸福的传...

[点击，收听故事] 朗读者=小狼妈 音乐=王歲 - 偏偏喜欢你 作者简介  
芭芭拉·库尼 (1917-2000)

美国著名绘画家。主要作品《卡尔·马姆伯格的阿奇和他的世界》、《毁灭岛之王》、与杰弗里·乔瑟(Geoffrey Chaucer)合作的《金嗓子和狐狸》、与唐纳德·霍尔(Donald Hall)...

[Miss Rumphius 下载链接1](#)