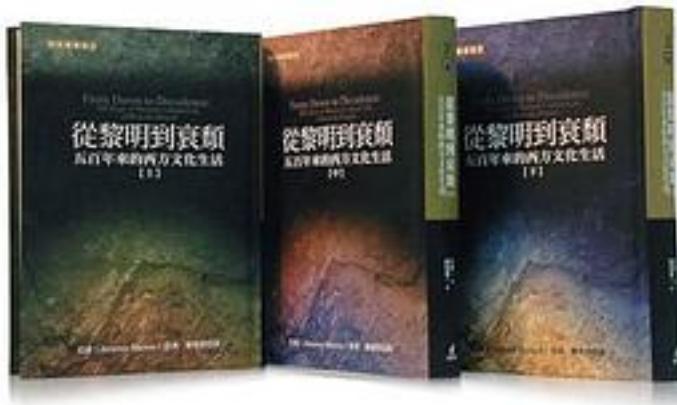


从黎明到衰颓：五百年来的西方文化生活的新描述



[从黎明到衰颓：五百年来的西方文化生活的新描述 下载链接1](#)

著者:巴森，譯／鄭明萱

出版者:貓頭鷹

出版时间:20040801

装帧:

isbn:9789867879868

普林斯敦大學余英時教授唯一親筆推薦的西洋文化史。如果你一輩子只看一本歷史書，就是這一本！◎

Amazon讀者四顆星強力推薦、美國邦諾書店Top100推薦、每月之書俱樂部選書，蟬連暢銷書排行榜達數月之久，紐約時報書評評為絕世之作。

◎

入選美國國家圖書獎2000年度非小說好書。民主政體、社會主義、個人自由、女權運動、性解放、工業化社會、原子彈、網際網路——西方文明帶來的美德與罪惡，幾乎已經完全滲透全球每個人的生活，你可知道這一切從何開始？讓二十世紀碩果僅存的史學大師巴森帶你回到過去，細說西方文明如何在五百年中漸漸開花結果，帶來我們如今所見的世界；又如何盛極而衰，面臨再生的瓶頸……

巴森認為西方有四場「真正的革命」：宗教改革、君主集權、法國大革命、俄國革命；大師以此為主軸，詳述這些變革對思想與物質層面所帶來的衝擊，這些衝擊又如何交互作用出今日我們所見的世界。在巴森的流暢文筆之下，五百年的歷史故事也能像《紅樓夢》一樣，出場人物個個栩栩如生，「劇情」高潮迭起，無處不精彩！不論是名列史傳卻面目模糊的名士、或是名不見經傳的小人物，巴森都能還他們有血有肉的真面目；書

中有爆炸性的大事件，也有乍看瑣碎卻寓意深遠的瑣事，經過大師提綱挈領，五百年來多不勝數的種種事件人物，逐漸融合成一幅屬於西方文明的立體圖像。

五百年時空之旅到了尾聲，巴森敏銳地指出現今面對的問題：除了科學與技術之外，文化發展似乎陷入停滯。文化進入衰退期了嗎？未來還有希望嗎？妙的是，五百多年前也曾有史學家預言歷史的結束……巴森怎麼說？打開這本書，走過五百年，你會發現整本書就是對這個問題的絕妙答案。

作者介紹：

巴森 (Jacques Barzun)

西方文化史大師，一九〇七年生於法國，一九二〇年隨父抵美，進入哥倫比亞大學研讀歷史與法律。畢業後即留校執教，歷任該校羅塞斯歷史講座教授，後曾任教務長、院長，同時為劍橋大學邱吉爾學院的榮譽研究員。七十年來，巴森教授編著有卅餘部著作，內容無所不談，包含音樂、思想史，當代藝術、科學評論，甚至還有偵探小說的導讀。他獲有美國國家藝術人文學會金質獎章，兩度任該會主席。目前定居於德州。

目录：

[从黎明到衰颓：五百年来的西方文化生活的新描述 下载链接1](#)

标签

Jacques_Barzun

西方文化

歷史

历史

西方哲学

文化研究

文化史

文化

评论

[从黎明到衰颓：五百年来的西方文化生活的新描述](#) [下载链接1](#)

书评

看到第一眼的时候被它吸引，本以为是西方宫廷史，打开书时发现它是一部伟大的西方文化史。记载着500年的西方文化，1500年---至今，讲述着西方文化的前进，演变历史。笔记写了好多页后，慢慢才发现作者的思绪。。。。。。作者雅克·巴尔赞，他用50年的时间写出了这部《从黎...

本文原载于本人博客：<http://talenthan.blog.sohu.com/>
这本“宝藏”在书架上“尘封”了许久，今天终于得以开启。花了1个多小时来读开篇11页纸的《作者的话与序言》，就发现茶杯已经斟满了，需要在这里来细品。
这本书从历史学的角度来论述西方文化近500年（即现代时代）的艺...

如你想了解五百年來西方歷史，如書名所示，這書是講西方文化生活的。對了解一般歷史毫無幫助。
如你只想一般了解西方文化，還是讀幾本內容具體背景清晰的斷代史或文化發展史。此書一樣幫助不大。
作者知道好多好多好多好多東西，有絮叨傾向，講述作者很個人的意見看法， ...

孙骁骥/文

当我们阅读历史的时候，或许并不清楚自己所读到底为何物。《韦伯斯特字典》对于“history”词条的解释是：“关于某人某事的一系列过去的事件。”但这个解读本身就难以让人信服。浩如烟海的事件不过充当了历史的素材，或者叫历史的草稿，而最终成稿终究需要史家动笔...

每天至少更新5条 第一部分 从路德的《九十五条论纲》到玻意耳的“无形学院” 1. 我们动辄将某些事物的出现称作“革命了！”，但从16世纪的大动乱到现在，仅有四场动乱可以称为“革命”，它们是16世纪的宗教革命、17世纪的君主制革命、贯穿18~19世纪的自由主义和个人主义的...

我在书店的历史类书架前闲逛，无意间发现了一本差点错过的大好书。这本书叫《从黎明到衰落-西方文化生活五百年,1500年至今》 (From Dawn to Decadence) ，作者是Jacques Barzun，曾经荣获2000年美国国家图书奖。仅仅读了它的序言，我就被它深深吸引了。书中先引用了威廉-詹...

作者说他为这本书的筹备花了一生的时间，这份辛劳是毋庸置疑的，从马丁·路德掀起的宗教革命，一直到上世纪九十年代，这本书中对于西方文化领域五百年来错综复杂的种种历史和现象，进行了大量的记录和陈述，才完成了这部总厚度达到868页的作品，其中史料的丰富是毋庸置疑的。...

在《我们应有的文化》一书中，巴尔赞对现代学术特别是文学、历史进行了严厉的批判，认为过去读历史作品是为了满足好奇心，刺激想象力，提高自己的心智，上乘的历史作品还是重要的文学名著。今天，历史写作已经被委托给专业的历史学者，那些人写书的目的不是给公众提供读物，而...

NEAR THE END of his long, illustrious life, about a month shy of his 105th birthday, the distinguished cultural historian and public intellectual Jacques Barzun no doubt had many things on his mind. One was completing a questionnaire about word usage. 在他...

如何由一件平常事演变成一场革命 大概的路线：

消息传来 (某人说了什么话，做了什么事) -

-----消息迅即传开 (因为它与当时的形势恰好相合，或者同人们意识深处的某种情绪吻合) -----气氛紧张 (人们开始互相探问真情和这件事的含义)

-----时间感发生变化，变快 (本来遥远...

重读《从黎明到衰落-西方文化生活500年》

时间真快，五年前读过这本厚厚的文化史巨著。当时叹为观止。最近开始重读，又有很多启发。

“文艺复兴时期大量的论文说明了这场文化运动的性质。人们通常以为它是由几个天才发起的，有些崇拜者、赞助人和能言善辩的支持者参加，他们...

如果写不出一本气势恢宏、荡气回肠的大书，就去读一读前人的巨作吧。

按我粗浅的理解，非虚构类的书籍，最容易配得上大书的名字。吉本的《罗马帝国衰亡史》无疑是这类书的代表作。商务印书馆有两卷本的译本，最近有一家豪华的出版社，出了六册所谓全译本，每册80元，全套要48...

根据我从小到大读历史书而得来的经验，我认为了解历史能让我认识到人类最独特的优点，也能展现我们致命的缺点。因此，对我来说读史书除了可以学习新的知识，也能让我们自我反省，并且帮助我们探索到自己的上线，能力，还有可能造成的人为灾害。由于我已经读过无数本中国的史书...

社科文献出版社 · 甲骨文致力于为读者提供有价值的高品质读品。译介国外的经典社会
科学类理论著作和学术畅销书是我们图书系列的主要方向。作为一个新的品牌，敬请广
大读者关注、批评！您的任何意见可通过以下三种方式提供给我们：在我们的新浪微博
[<http://weibo.com/oracode> (社...

老爷子活到104。93岁时出版了这套800页涵盖西方社会500年的书。没有长时间的积累
和思考，谁也不敢写这么一个大题目。看的时候就在想，这书才该叫“人类群星闪耀时”
”。太多的人名、太多的主义。我最大的一个感触是东西方都经历了类似的占据社会超
长时间的一元思想/信仰在崩塌后...

知乎上一位大神对“文化”作出这样的定义：根植于内心的修养 无需提醒的自觉

以约束为前提的自由 为别人着想的善良

微观到个体，宏观至社会，文化的养成、文明的进化无不是由内至...

本来想做完review再写短评会觉得更可靠些，但是这会正好没事做。我看的是2013年中信出版社的，也是林华翻译，这本书最好的一点就是，作者是用很容易理解的句子写作的，没有为难翻译，所以翻译也没有为难读者，但是仍然有几个地方我个人觉得翻译的不到位，但是完全不影响理解。 ...

[从黎明到衰颓：五百年来的西方文化生活的新描述](#) [下载链接1](#)