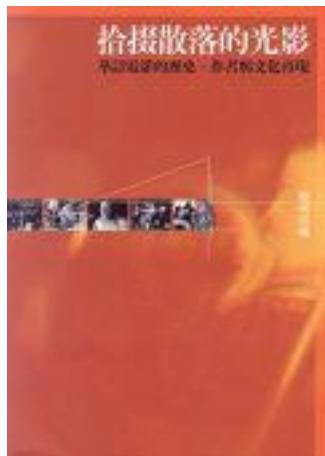


拾掇散落的光影



[拾掇散落的光影 下载链接1](#)

著者:劉現成 (编)

出版者:亞太图书出版社

出版时间:2001-06-01

装帧:平装

isbn:9789578264830

华语电影的发展，如同散落的串珠，零零落落，若作为研究与讨论的对象，到底该从何下手？

本書乃集結了當今來自台灣、中國大陸、香港以及國際間電影的學者，分別從電影語言的深層結構與文化再現、電影中的作者研究以及電影史的角度，以嶄新視野與觀點來綜觀華語電影。本书乃集结了当今来自台湾、中国大陆、香港以及国际间电影的学者，分别从电影语言的深层结构与文化再现、电影中的作者研究以及电影史的角度，以崭新视野与观点来综观华语电影。

第一篇 文化再现

第二篇 作者身影

第三篇 历史拾掇

作者介绍:

目录:

[拾掇散落的光影](#) [下载链接1](#)

标签

电影

华语电影

电光影里斩春风

两岸三地

twno

f

评论

[拾掇散落的光影](#) [下载链接1](#)

书评

看了文集中的文章。有些大陆学者的文章语句不通，心态浮躁，东拉西扯，哗众取宠。为什么就不能条分缕析、平心静气地分析问题呢？这种不良学风，很让读者失望了。这部分以一流大学一流学者相号召，也是自曝其浅薄。整体来看，这本论文集是值得细读的，通读全书，对华语电影研...

[拾掇散落的光影_下载链接1](#)