

尚·雷諾的探索與追求



[尚·雷諾的探索與追求_下载链接1](#)

著者:RENOIR,JEAN蔡秀女 譯

出版者:遠流

出版时间:1993年11月02日

装帧:

isbn:9789573220039

本書是法國著名導演尚·雷諾(Jean Renoir)的自傳.尚·雷諾在1924年為了讓妻子躍登銀幕而一頭栽進電影世界,自此無怨無悔地投身電影藝術,甚至因此與妻子離異,得借貸拍片,或賣掉父親的畫來補貼,而至瀕臨破產,但他仍堅持到底,甚至宣稱:"我是一個電影公民."他的作品充分展現自然主義,人道精神,反戰意識,反英雄主義,同情低下階級等.本書除了談及作者的幼年生活之外,大多是其電影生涯的紀錄與感悟,尤其是在導演,編劇,選角,排演,攝影,剪接等各方面的寶貴意見,可讓讀者一窺大師的探索與追求.

作者介绍:

目录:

[尚·雷諾的探索與追求_下载链接1](#)

标签

電影

遠流電影館

电影理论

JeanRenoir

電影館

關於電影

自傳

电影研究

评论

与大师对话最大的好处，是将大师从神的位置还原为人。

很棒

和Renoir的作品一樣,輕淡自然,輕鬆閱讀

因为一部电影，而特别去买一本书读。

[尚·雷諾的探索與追求 下载链接1](#)

书评

[尚·雷諾的探索與追求 下载链接1](#)