

雙月記



[雙月記_下载链接1](#)

著者:郭松棻

出版者:草根

出版时间:2001-1

装帧:平装

isbn:9789578466494

作者介绍:

目录: 远方来信——试写郭松棻（林文义）
月印
月噪
• • • • • ([收起](#))

[雙月記_下载链接1](#)

标签

郭松棻

小说

台灣

台湾小说

台湾

文学

臺灣文學

臺灣

评论

华文至高作者

郭的女性书写好厉害啊。

非常震撼。就是读它想起沈从文的菜园。只是这份同情里摆脱不了一个阴影，围绕著文惠在整个事件里的责任问题。让文惠陷入灾难的忌妒和被冷落的冤屈，很大程度被她在动乱中护理铁敏，将他从死神手中夺回——于是对他的生命赢得一种“所有权”（ownership）——所强化。这是希腊悲剧中经常突出的致命性人性弱点（嫉妒、傲慢、野心、占有欲等等）的“阿基里斯的脚踵”。故事的最后一幕写到，文惠脱口说出她想象如果自己怀了铁敏的孩子，立即感到一阵刺骨的羞愧。是什么理由使她羞愧呢？就像希腊悲剧里遭天谴的英雄，在懵然无知的状态下成了命运的帮凶。这个责任归属的暧昧性开启了另一种解读的可能性：文惠选择不介入、坚守着貌似自足的日常生活私有空间，其实是建立在一种虚枉、脆弱的基础上。这种鸵鸟式的心态，毋宁说是断送介入性理想的元凶

在台大茉莉二手書店以735台幣購得。一再重讀，像聽著兩首自己最愛的歌，而郭松棻的文字，確實是極具音樂性的。

因为极想知道郭松棻小说集《双月记》的目录，遂翻检谷歌，却无意中寻得有偿PDF电子版（未购），喜——原来是两部中篇的合集：〈月印〉与〈月噪〉。书前林文义的《远方来信——试写郭松棻》是篇简短的人物散记，深怀同情于郭松棻因政治缘故不能回台湾的遭遇。那么，当同情与愤慨化为行动的时候，这本《双月记》便诞生了——林文义力促此书出版——“《双月记》一定要在台湾出版，至少让关心他的故乡朋友们知道郭松棻还勇健、不屈的存活在这不美的人世间”，言辞历历端的是惜惜知心。

补标。

故事、布局、意蕴、语言俱佳，尤其是《月印》一篇，作为中国启蒙和政治运动与日本殖民的交叉点，与鲁迅《伤逝》有互文关系。如果鲁迅读到了会怎么看？可说得太多，好想写点东西，但最近想写的东西也太多了，每写一笔又要查好多资料。

[雙月記 下载链接1](#)

书评

[雙月記 下载链接1](#)