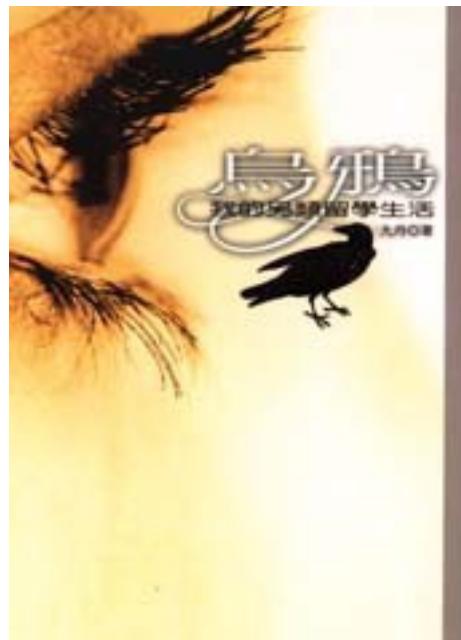


烏鵲—我的另類留學生活



[烏鵲—我的另類留學生活 下载链接1](#)

著者:九丹

出版者:生智

出版时间:

装帧:平装

isbn:9789578183162

作者介绍:

九丹，1968年出生于江苏，1990年从中国新闻学院毕业，分配到广西一家报社做记者，后辞职来到北京，1995年留学新加坡，在外国学习和生活5年之后，于2000年回国。目前在北京一家周刊社做记者，业余时间从事创作。

目录:

[烏鵲—我的另類留學生活](#) [下载链接1](#)

标签

小时候

评论

现在就记得女主人公自毁式的自摸片段了，对了，还有扉页上九丹的大照片。

灰色的

[烏鵲—我的另類留學生活](#) [下载链接1](#)

书评

看《乌鸦》，是老师的推荐，他说大家有时间看看，当时引起一片哗然的“妓女文学”，也是新时期女性文学的一个代表之作，一个值得研读的文本。我怀着一种异样的情感读这本书，不想从专业的角度切入，只想谈谈女人，谈谈“女人”的依靠，是男人，还是自己？很多...

在《乌鸦》一书中，写在新加坡的中国女人都叫“小龙女”。小龙女就是妓女，以不屈不饶的龙的精神向床上的男人索要金钱。
这本书也因此犯了众怒。丑化中国人女人。漫骂声如同脏水般泼向九丹。
九丹没有退缩，自称妓女作家！直言：妓女文学是真正的文学！
这些，是我借来《乌鸦...

《乌鸦》造就了九丹的知名度，但也带来了许多批评，而且有的批评几乎就是谩骂。更

为纠缠不清的是，大多数批评的声音都是朝着作者本人而来，并带着很浓的道德批判色彩。作为一种社会现象，这已经很不正常了，如果再把它渗入文学批评，定会使我们的批评走向不健康的轨道。文学批...

读“乌鸦”是在大学，是位敏感柔弱的中文系同学推荐给我。

不知道为什么，即便打心眼里有些瞧不起这位自称妓女作家的九丹，但是却依然不眠不休的读完，合上书，那种悲伤和茫然，让我之后的一段时间里像患了忧郁症，开始怀疑，怀疑印象中的世界是不是被自己过度美化了！令我诧异...

在一个准备去新加坡工作的朋友家中看到这么书，久闻大名，就借来看了。

两个晚上消灭，现在还有点感叹遗留

其实对新加坡人的印象一直不好，排华，自以为是，英文发音难听还感觉良好...看了书中描写的场景，就更是受不了了。为了这么一个破地方（稍稍带了点感情色彩）这么糟蹋人格和尊严，...

不明白，真不明白。这个故事里的女人为什么要用如此复杂来演绎纯真？可这是纯真吗？或者如海伦说的，天生就是坏女人，适合走这样的路。

是，不明白不明白。她们原本是可以走一条看起来更大众化的朴素的路，过一种更大众化的普通的生活，爱一份终究会灰暗的感情，经营一份终于心平气和的婚...

记不清到底是出于什么原因而看了这本书。

还有印象的只有书里面那个老男人柳讲的一些黄色笑话，还有就是“小龙女”这一名词的新解——妓女

一本讲述赴新加坡女留学生异样生活的书，一本描写痛苦生活的书，一本充斥着无奈的书。读完了，却没有特别的感受。

九丹写了《乌鸦》以后就遭批评了，说什么的都有，刨掉靠写书评过日子的人么，其他人批评了干什么呢？人家想怎么写，想怎么做都没人管得着。故事很好看，虽然结局有些不可思议。很同情她（忘记了名字），不幸迷恋上了一个过气了的超级花花公子，自己也虚荣点。这里我要强烈推荐...

多一颗心是给作者的勇气，敢在90年代讲真话讲实话。年轻的时候大部分人都对生活有梦想有希望，一切都是黑白分明一切都是那么美好。在社会上混了几年才发现你几年的辛苦还不如别人一句话顶用。

王瑶们无力反击生活的丑恶，在一个没有人认识你的异乡重新开始努力生活。即使王瑶是...

读大学的时候看的这本书，那时候是在书店买的旧书看，这位所谓的妓女作家，我并不觉得她应该被人们所唾弃，正是因为她，让我看到了、了解了女人应该对女人伸出援手，同为女人，不该互相踩着对方的伤口一路遗忘。
我很喜欢九丹，她的几本书我也都有看过。

明线是主角海伦的新加坡留学之旅；暗线是中国女孩强杀新加坡男子一案。

一本相当沉重的书，在看的途中几次被迫停顿，因为心里太压抑。
很犀利的刻画了现实中的人性，自私，损人利己。所谓的反英雄主义，反理想主义。
主角在书中苦苦挣扎，...

被禁被唾骂，但我只能说有勇气 这是一个文不对题题文不符绵里藏针针见血的时代
污浊的眼神在真实的境况里寻找一个安稳十一年前和现在有什么不同
诛心的是人性，不是文字 谢谢九丹，敢在真相面前露出眼睛和谄媚的唇~
豆瓣非要让写一个从差到好的总评，我只能说扎扎实实，没了

或许不应该来写这篇评论，因为都没有读完这本书。
是在表妹的微博里数次出现的人名，九丹，和她的书。说看书后那种心情。还有，对新加坡的憧憬。于是找了来看。只是看了几章。或许只是对某些部分的不认同吧。
对其文字也不认同。所以，应该不由我来评价。建议她看别的小说。

俗话说，天下乌鸦一样黑。自小深圳这地方也很少见到，只使是有，个子也不大。曾去过大马，经过新加坡。那时我也有所感觉，那边的乌鸦不只个头大，还真是灰灰色的，数量也很多，没见过还怀疑它们到底是不是乌鸦呢！
我怎么样也不能把乌鸦与女人联系在一起。但看完最后的结局，才...

耐着性子一天看完了，再也不想翻开这本书。
“我”的生活离我太远，我宁愿相信这些都是假的，并且我都将试着忘记书中的一切。
生活不是书中的样子，我们的生活阳光充裕，不必昼夜夜出。我们还是有真感情，包括友情、爱情，且会持久不变的。我也希望所有的人都相信，相信我所相...

充斥着肮脏、扭曲和丑恶。作者自称，这是一本罪恶的书。众说纷纭，莫衷一是。我知

之也迟，当一卷在手，仍激起了我阅读的欲望。
在这资讯发达物质化的社会，人心难免浮躁、功利，忙碌的人已经很难静下心来看一本虚构的长篇小说了。或许是为了满足猎奇的心理，或许是为了关...

那天我的手触碰到它，寝室的姑娘们都集中在那个碟片机面前狂热的看着他们喜欢的“道明寺”和“花泽类”，在这个学校旁边的一个灯光昏暗的小小的书店里。我一个人在角落默默的翻看。另外一个世界在我面前展开，我有点惊恐，有点害怕，有点抵触，有点好奇。我阅读的时间很...

乌鸦刚刚发行的时候，引起了写作界的轩然大波，其暴露的性描写，黑暗的心理描写都被赤裸裸的批评了，而作家九丹被认为是妓女作家，其实细想一点不可笑，也没必要觉得可悲，真正可悲的是依靠手段，依靠别人来达到自己目的的人。我很欣赏九丹的这部乌鸦，写出了没钱没势的留学生...

乌鸦这本书很压抑，很黑暗，写了一群因虚荣而腐败的灵魂。看了一遍不想再看第二遍，现在的我无法理解那些女人们。

据说有一只“乌鸦”曾搅得网上热闹非凡，上贴灌水者络绎不绝。赞之者称，作者九丹勇于批判社会，乌鸦的聒噪，代表了弱势群体的女性向整个男权社会和金钱社会发出的呐喊。毁之者谓，这是“妓女文学”，充斥着肮脏、扭曲和丑恶。作者自称，这是一本罪恶的书。众说纷纭，莫衷一是...

[烏鵲—我的另類留學生活](#) [_下载链接1](#)