

鶴止步



[鶴止步 下载链接1](#)

著者:[英] 虹影

出版者:聯合文學

出版时间:20040101

装帧:

isbn:9789575224585

全書共有八個短篇故事，每段故事末尾都附有一則與本文相呼應的古代筆記小說，古今輝映的手法除讓人興事理恆常不變的感嘆之外，更營造出穿越時光，前世今生的魔幻之感。慣寫長篇故事的虹影再度展現其善說故事的本領，無論是叛逆翹家終至淪為深圳陪酒女的小米、還是鶴止步裡譚因與楊世榮間的同志戀情，絲絲入扣的情節鋪陳，讓人隨之悠遊於不同的時空，過足想像的癮。作者簡介

虹影

享譽世界文壇的著名女作家。中國新女性文學的代表之一。一九六二年生於重慶。曾在北京魯迅文學院、上海復旦大學讀書。代表作有長篇《鶴止步》、《孔雀的叫喊》、《阿難》、《飢餓的女兒》、《K》、《女子有行》，詩集《魚教會魚歌唱》等。現住北京和倫敦。曾獲「英國華人詩歌一等獎」、臺灣《聯合報》短篇小說獎新詩獎、紐約《特爾菲卡》雜誌「中國最優秀短篇小說獎」、三部長篇被譯成十八種文字在歐美、以色列、澳大利亞和日本等國出版。長篇自傳體小說《飢餓的女兒》曾獲臺灣一九九七聯合報讀書人最佳書獎。被大陸權威媒體評為二〇〇〇年十大人氣作家之一。

她的長篇《K》被中國法院判「淫穢」罪禁書，是中國現代史上第一次。

作者介绍:

目录:

[鶴止步_下载链接1](#)

标签

虹影

鹤止步

小说

重写古代笔记小说

耽美

女性

当代

中国文学

评论

妈的读了一大半就被班主任没收了！！ 结尾到底怎样至今未知！！

《鶴止步》读着像一篇冷静超然文学性极强的耽美短篇。仅十章写尽了残酷乱世本不该

存在的忠诚爱情，以一种无关立场超越世俗的方式暗暗发光，经历血泥炮灰后靠日本人偷生的军人杨世荣，狠戾张狂借暗杀同胞上位的小阿飞谭因，两个男人五年左右的牵绊，有知遇之恩，有兄弟之情，有雨露之爱，也有彼此至死的守护，鹤欲飞而腿静止，大背景下被碾碎的两个可怜人，结局被感动得稀里哗啦

多雨的下午竟然讀著讀著發了一身汗

怎么没有山东文艺那个版 我最喜欢 笔记体小说很清新

一次很有意思的尝试，用现代的手法重写古代笔记小说

首篇鹤止步五星 后面的短篇看着看着觉得也就罢了 相比之下还是每篇后面缀的原篇古文 简洁有意趣

恩，这本与笔记体小说对照的挺好看的。

恋与爱被禁锢在一些些阴影里 摇曳不止

鹤止步单篇最佳；很想看《情史》

仿古代故事这一点吸引了我，但是故事本身并没有那么精彩~

说白了就是汪伪政府时期的BL。但是男人间的情谊，又怎么是BL两个字母可以说尽的？

这一系列的故事看似古代话本小说的翻作，多为怪谈，不是特别看的懂，但为什么一定要看“懂”呢？我不主张揣测作者的真正用意，对我而言，自己理解的就是正确的。每个故事看完会发现古代小说好像是蓝本，但翻作实则表现的另一种东西，至少我是这么认为的。世间的故事和经历可能是循环往复的，感情也大约是相似的吧，也许有朝一日回不去的能重演，到不了的能以另一种方式呈现。

有点沉重

尤其是第一篇

一次很有意思的尝试，用现代的手法重写古代笔记小说

佩服这个女人的想象力

虹影和李碧華之間差了一百個亦舒

蛮喜欢她的字，很有灵气的作家

在认识腐姐前我竟已经开始读同人小说==！

是吧？都差点忘了，她还真写过这个……俘获众腐女的心……超有商业头脑的说

[鶴止步_下载链接1](#)

书评

第一次读虹影，忘了是哪本小说了，也忘了是几年以前，印象最深刻的是里面对性的描写，非常直白，有画面感。

虹影的照片看上去应该是个倔强的女人，喜欢穿旗袍，眼神深邃。她的文字，我很懂得。她的童年对她的文学创作影响极深，童年的阴影，生活过的重庆，都在她的作品中屡屡...

[鶴止步 下载链接1](#)