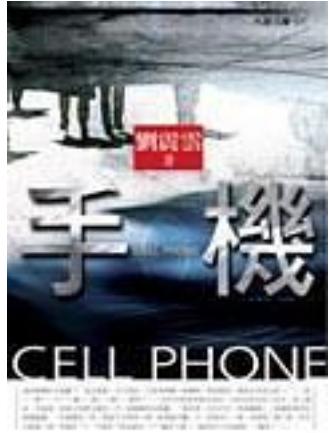


手機



[手機 下載链接1](#)

著者:劉震雲

出版者:九歌

出版时间:20040401

裝帧:

isbn:9789574441310

很多時候，謊言支撐著我們的生活。對於有秘密的人，手機是最親密也是最危險的工具。嚴守一是一個以「說話」維生的人，在電視台主持節目。他的節目以說真話見長，但在日常生活中，他不由自主開始說謊話。當謊話和手機連在一起時，手機就變成了手雷(手榴彈)，手雷就爆炸了。他的妻子、外遇、新歡，都因為手機中的祕密而離開了他……。全書有三段故事，流暢而準確的在過往和現代溝通的難易、人與人之間的距離上顯示出強烈而趣味的對比。

本書好讀又耐讀，句子樸素、實在、直白，卻叫人笑得抑揚頓挫，起伏跌宕，展現了紮實的文學根基與文字魅力。此書簡體版暢銷二十三萬本，占據各大暢銷排行榜，著名導演馮小剛將小說改拍成電影，更創下全年賣座第一的紀錄，原著、電影一樣火紅，台灣即將放映本片。

《手機》狂風般席捲大陸人的生活，生活話題無不圍繞《手機》打轉，並且開始留意自己和身邊人的手機，就怕發生像電影裡的驚險事件，本片導演馮小剛說小說比電影還要好看。

作者簡介

劉震雲

1958年生於河南省延津縣，1978年考入北京大學中文系，1987年在《人民文學》上發表短篇小說《塔舖》，引起文壇注目，之後發表中篇小說《新兵連》、《單位》、《官場》、《一地雞毛》等。1989年考取魯迅文學院研究生班。現為中國作家協會會員。主要作品：《故鄉天下黃花》、《故鄉相處流傳》、《一腔廢話》、《一地雞毛》等。共四百多萬字。作品多次獲文學獎、被評介、改編和翻譯。知名作家王朔稱劉震雲是唯一能對他構成威脅的人。

作者介绍:

刘震云，著名作家。1958年生。曾创作长篇小说《故乡天上黄花》、《故乡相处流传》、《故乡面和花朵》（四卷）、《一腔废话》等，中篇小说《塔铺》、《新兵连》、《单位》、《一地鸡毛》、《温故一九四二》等。作品多次获奖，被评介，改编和翻译。

目录:

[手機 下載链接1](#)

标签

小说

刘震云

长篇小说

当代文学

中小

刘震云

@台版

评论

還有比這個更好看的書麼？

金大人

有時帶來好多不方便

[手機 下載链接1](#)

书评

昨天白天睡多了，夜里捧着书看刘震云的《手机》，写得真不错，比电影强太多了。严守一是个俗人，撒谎扯皮自私怯懦，身边太多这样的人，或许也包括我自己。倒是严守一的奶奶，刘震云写得太出彩了，每次看到关于那个老太太的语句，都唏嘘得不能自己。费墨和沈雪陪...

先看的电影。

2003年末，《手机》盛大上映，收获了亿万票房，雄霸当年圣诞档。2003年的中国电影谈不上什么档期，如果有，圣诞-元旦算一个，电影《手机》拥冯小刚、葛优黄金招牌，占尽天时地利人和，票房飘红理所当然。不久，同名小说上市，原作者进入了大众眼界，是一个叫刘震...

2003年，电影《手机》的火爆使“家里红旗不倒，外面彩旗飘飘”成了流行语，也带动了同名原著小说成为畅销书。最近，又重新读了一遍这本书，感觉小说比电影深刻太多。电影只写了男人是怎样出轨的，没有写男人为什么出轨，但小说则说的很清楚。这不仅仅是一个偷情的故事，这故事...

小说开头的关于1969年吕桂花给远在矿山的老公牛三斤打电话的佳话（还被大家编成歌词传唱）和小说末尾的关于1927年严老有托老崔捎个口信给儿子，这个口信历经千

辛万苦，经过多人传递，两年后才传到严守一的祖父严白孩那里的故事。这两个故事都挺感人的，代表了不同时代，人们向...

刘震云的小说是我一直比较关注的，从早期的《一地鸡毛》到前些日子的《我叫刘跃进》，再到这本《手机》。他的小说内容以反映小人物喜怒哀乐为主，文笔轻松诙谐，读起来很是顺畅。但是不管是《鸡毛》还是《刘跃进》，整本书的主线是明晰的，作者所要表达的意思也是十分明了...

电视剧《手机》播出了，很让人感到一些紧张。因为七年前，同样一个刘震云，和冯小刚搞的电影《手机》就很让不少男同胞生气。我们老板就曾经气乎乎的说，这个冯小刚，估计是被徐帆给整服了，他是不管别人的死活啊，什么都招数都揭露个彻底！据说当年女方测试对方是否心虚的手段...

现在越来越少的人看小说了，因为没有了耐心、希望立刻马上看完。所以很难体会到语言和对话的优美和恰到好处，对人物心理的描写。我以前看小说希望对话越少越好，因为对话太多影响了阅读速度。对话多了，很难一天看完。一天看不完的小说便没了耐心。刘震云的小说《一地鸡...

手机的电影，电视剧和小说都看了，风格迥异，但表达的思想是一直的。手机确实缩短了我们之间的距离，但是也隐藏了很多的秘密。当然这其中，有喜有悲，有事半功倍也有败事有余。回想自己已经飘摇海外三年有余，没有手机，对家人的思念之情，我是完全想象不出来怎么可以表达的，...

前些天跳台偶然看到电视剧，记得看过电影，停了一会儿就被王道组合的细腻真实不温不火又恰到好处的表演给吸引了，看至深夜...过后恶补了多集...过瘾。然后又买了本原著拜读一下子，对自己触动还是挺深的，“如今的这个社会让我们都有点找不到自己”。这狗日的社会，把我们从理...

《有一说一》这个节目的蓝本应该是《实话实说》，一个是从节目名字来看，两个成语的意思基本一样，成语结构也相似，二是从严守一和崔永元的名字来看，严和崔两个姓没什么关系，但是永元和守一的意思却完全相反，崔永元和严守一从对仗上来讲，十分工整。另外，电视台组织节目主...

手机几乎是现代人无法离开的通讯工具，手机的秘密也几乎让所有人胆战心惊，手机不在身边一会儿，人就慌了，总觉得失去了生命中最重要的东西，手机几乎承载了你的一切，常听人调侃衡量你与一个人关系的好坏可以看一看你与他一起的手机电量，现在更是多出“低头族”这一说法，放...

我是先看电影再看来的原作小说。坦白来说，这本小说不会很快就让人进入状态，而是细水长流由浅入深的勾画出整个故事。还好小说不长，足以一口气看完。看完之后，反而觉得有些不过瘾。

对本书的感触只有一句话：手机里有太多的秘密，你我惶惶不可终日。其实复杂的不是手机，而...

电影精彩，小说比电影还精彩，尤其是后面写“奶奶”那一段，尽显作者的功力。无巧不成书，人的命运都是偶然和巧合。前些天看我们家的族谱，上溯到东汉时期，一代一代的查下来，每一代先人的姓名都历历在目，就这么一直延续下来到我，一种使命感油然而生，忽然觉得我很幸运，这...

在我看来，这就是关于中年危机的一本再普通不过的小说。大家没有必要给它套上多耀眼的光环，也没必要大肆其夸它反映了多深刻的现实，在这个题材上，原配斗小三的三流都市小说也有很深的现实依托呢。

说起来，这个故事跟手机没没啥太大的关系——虽然它的书名叫做...

《手机》这部作品电影老早就看过，但是小说最近才读，作为你个通信行业的业内人士

我也在思考一个问题——信息时代到底是把人的距离拉近了还是拉远了？
日新月异的科技给我们的生活带来了很多便利的同时也带来了很多问题，我是个怀旧的人，其实我特别怀念纸质信件的感觉，我认...

[手機 下載链接1](#)