

佛蒙特隱士—劇作家、導演大衛．馬密的鄉居歲月



[佛蒙特隱士—劇作家、導演大衛．馬密的鄉居歲月 下载链接1](#)

著者:大衛．馬密，譯／廖素珊

出版者:馬可孛羅

出版时间:20041011

装帧:

isbn:9789867890870

當佛蒙特鄉野的靜默傳統遇到大衛．馬密知識淵博的優秀文筆時，一拍即合：這位機警簡潔、名聞遐邇的北方佬，與遠從芝加哥前來的猶太人的語帶諷刺和出口成章合而為一，而其餘的就交給他住在新英格蘭心臟地帶四十年的經歷。馬密現在知道他將葬在佛蒙特的哪個角落，就像他的某個角色所說的一般。

《佛蒙特隱士》不僅呈現作家的畫像和他的家居生活，還描繪出更多層面，包括對美國本身的尖銳沉思。馬密以他聞名的銳利機智、敏銳觀察和驚人聽聞能力，不但了解人們的話語，還深入探討其中的意味，描繪出一塊土地的貼切景觀，以及他所知道和深愛的社區內幕。

不管他是在描寫村莊餐廳的早餐常客，或是在森林中迷路的恐懼，讚美帕克獵槍的舒適重量，或經典科德角式柱梁之屋的簡單，每個場景都有隨筆而成的真理和脫口而出的警句格言，使它們像他某齣飽受好評的劇作一般發人深省。這本書是馬密自由發揮的回憶錄，其中充滿著奇聞軼事、挖苦的笑話、回憶和馬密自己拍的數十張照片，呈現出一位狡猾老農夫的冷面幽默和偉大劇作家的穩健文筆：辛辣、風趣、巧思、並滿載著他對佛蒙特深邃森林和陡峭山丘的情感。

作者介绍:

大衛．馬密

一九四七年出生於芝加哥。他曾在耶魯戲劇學校、紐約大學和佛蒙特普蘭菲的哥達德大學任教。

他的戲劇包括〈美國水牛〉、〈大亨遊戲〉和〈加快犁耕〉；他的電影劇本則包括〈鐵面無私〉、〈桃色風雲—搖擺狗〉、〈各懷鬼胎〉和〈慾望小鎮〉。他曾得過普立茲獎、兩座奧比獎（Obie Awards）和兩項紐約戲劇批評圈獎。他現在和妻子以及小孩住在佛蒙特。

目录:

[佛蒙特隱士—劇作家、導演大衛．馬密的鄉居歲月_下载链接1](#)

标签

@台版

评论

当中可见David Mamet创作灵感的蛛丝马迹

[佛蒙特隱士—劇作家、導演大衛．馬密的鄉居歲月_下载链接1](#)

书评

[佛蒙特隱士—劇作家、導演大衛．馬密的鄉居歲月_下载链接1](#)