

魔戒電影設定聖典1



[魔戒電影設定聖典1_下载链接1](#)

著者:蓋瑞．魯索 朱學恆譯

出版者:奇幻基地

出版时间:20021201

装帧:

isbn:9789572813652

《魔戒》的電影改寫劇本時間長達七年，籌備時間高達三年，拍攝時間共計二百七十四天，動員人數高達數萬人。呈現在銀幕上的是如詩如畫，栩栩如生的中土世界。究竟這個電影是如何呈現出這麼細緻而又詩意的，卻從來不曾存在於這個世界上的視覺風格？

本書中數百幅之前從未曾曝光的彩圖、草稿，描繪了這部電影背後重造新世界的企圖與野心！以下是幾則讓人讚嘆不已的情報，但卻不過是本書的幾個經典範例而已：・電影中許多精彩的特效都是結合了模型和高科技才完成的。在甘道夫奔馳進艾辛格尋找薩魯曼的畫面中，竟然只有甘道夫和座下的駿馬是真實的，其餘的樹木、道路、建築和山川，全都是來自紐西蘭各地的風景拼貼而成！如果不是這本書道出幕後的秘密，您絕對不可能會知道！

人類、精靈、矮人的服裝如何設計，書中完整收錄了詳細的設計圖，讓讀者清楚瞭解為了銀幕上一閃即逝的鏡頭，工作人員付出多少的心血！

本書將透過那些創造了魔戒奇蹟的藝術家之口，加上大量圖片的輔助，娓娓道來電影幕後製作的驚人細節和眾人所投注的心思。書中的圖片超過五百禡！

作者介绍:

蓋瑞・魯索在媒體界擁有豐富的工作經驗，他曾經是雜誌編輯、小說家、專欄作家和廣播劇作家。他之前的作品包括了辛普森家庭等電視影集的報導作品。

目录:

[魔戒電影設定聖典1 下载链接1](#)

标签

魔戒

设定集

奇幻

电影

画集

魔幻

绘本

画册

评论

和斯科特那个团伙对真实模型的偏爱形成对比

很好的设定集！

好东西啊好东西~

幸亏没让我看到过台版--不然肯定要冲动了。。。不，是一定要冲动！

哎呀九幻又学别个……

草稿已经成了RP集中地…

好想学手绘啊 真漂亮

把小说里的文字描写的场景，物品，人物等，用精美的设计具象起来。

午睡读完==

非常贵的原版 买到手，但是很值

电影银幕是画布，动用起一切能够达到的技术手段与材料（包括演员），来画出壮阔瑰丽的中土世界

『艾伦·李的美术风格除了美丽之外，还带着诗情画意的独特气质。他的画作捕捉到了我希望在电影中也能够呈现的灵气，那种优雅和温柔的感觉。约翰·豪则是捕捉高潮瞬间的大师。他的作品看起来几乎就像是电影的定格画面一样。所以我们由艾伦来诠释诗意的一面，约翰来表达动态、激昂的一面。』『当我们看着他们的画作时，我们立刻明白了这部电影该是什么样子，我们应该朝着什么方向作，因此我们决定，一定要让这两位加入我们的团队中。借着他们的帮助，我们将技术层面更为提升，进而创造出这个庞大、让人惊喜不已的世界，更让每一个参与其中的工作人员都为之自豪。』

除了李兰、好囧外，还有其他不少概念设计师的画作，其实我觉得不少分镜图也很美啊！如果能出版一本分镜图合集书就好了。看李兰的解说词尤其有趣，他真是啥都感兴趣，啥场景都想自己看看/睡睡。唯一的缺点，就是图还不够，能再多收点图就更好了。

一些电影里没看到的细节

大师确实是大师

好

很魔幻、、、、

關於生命哲學、價值、勇氣與愛

[魔戒電影設定聖典1_下载链接1](#)

书评

如果不是像我这样看看电子版就满足的话，这三本设定书还真是银子杀手。这种书的定位实在也太聪明了，魔戒迷，奇幻迷，电影迷，画集收集狂，动画业者，武器盔甲迷……愣是一网打尽了啊……当然也可以把它看成是魔戒系列电影认真伟大制作的巨大回报之一。

[魔戒電影設定聖典1 下载链接1](#)