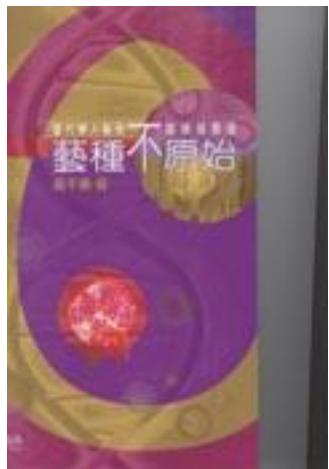


藝種不原始—當代華人藝術跨領域閱讀.



[藝種不原始—當代華人藝術跨領域閱讀. 下载链接1](#)

著者:高千惠

出版者:藝術家

出版时间:20040201

装帧:

isbn:9789867957870

「藝種不原始—當代華人藝術跨領域閱讀」是旅美藝術文化評論者高千惠以當代文化跨領域的互動角度，看海峽兩岸在域內與域外的藝術發展，並整合出所面對的歷史性、當代性、地域性與藝術性等年代議題。以「縱橫中的時空」、「西行中的龍影」、「風雲中的迷思」、「國際中的顯影」、「邊緣上的表白」、「跨界中的地帶」六個討論軸線，構成了當代華人藝術的形式與發展面貌，在飛出與找尋的過程，努力想拼出「我與想要的你門，總算在一起了。」的歸屬情境。是一種根的擴散與變異，它在矛盾中形成了特殊的文化景觀。

作者介绍:

目录:

[藝種不原始—當代華人藝術跨領域閱讀. 下载链接1](#)

[标签](#)

[评论](#)

[藝種不原始—當代華人藝術跨領域閱讀.](#) [下载链接1](#)

[书评](#)

[藝種不原始—當代華人藝術跨領域閱讀.](#) [下载链接1](#)