

魚咒



[魚咒 下載链接1](#)

著者:王良和

出版者:青文书屋

出版时间:2002

装帧:平装

isbn:9789628158652

作者介绍:

王良和，原籍浙江紹興，在香港出生。香港中文大學榮譽文學士，香港大學哲學碩士，香港浸會大學哲學博士，現任香港教育學院文學及文化學系副教授。著有詩集《樹根頌》、《尚未誕生》、《時間問題》；散文集《山水之間》、《魚話》、《女馬人與城堡》；小說集《魚咒》、《破地獄》、《蟑螂變》；評論集《余光中、黃國彬論》；對談集《打開詩窗——香港詩人對談》。編有《西瓜開門、冬瓜開門——香港優秀童詩欣賞》、《鍾偉民新詩評論集》。合編的語文教學著作有《小學文學教學理論與實踐》、《初中文學教學理論與實踐》、《高中文學教學理論與實踐》、《新世紀語文和文學教學的思考》等。

目录:身體詩學--序王良和小說集"魚咒" / 葉輝 vii

魚咒 1

降身 31

螃蟹 59

身外 77

身體 93

附錄:歷史,生命,道德規約--讀王良和小說'魚咒' / 王毅 125
後記 149

• • • • • (收起)

[魚咒 下載链接1](#)

标签

王良和

香港

香港文学

小说

小說

魚咒

青文

港台文学

评论

微微最喜。

在香港读的。。很不好意思忘记书的主人是哪个。。书很好，我喜欢

王良和在詩與小說裡完全是兩個人。

诗人正能量大爆发

異色

很喜欢这样的语言。只是享受归享受，懂却未完全懂。

香港文学居然拿了A哈哈哈纪念下(幸好没傻不拉叽的真去找王良和(有些文章你就算写了三千字分析仍浅的像层梦一样

想不到寫詩的人也能寫出這樣好的小說。這兩年間反覆翻看這篇故事，每一次都能得出新的詮釋。

诗人写的小说。从结构、意象上来说堪称完美。从文字风格上来说，那种阴暗、散发着腐臭气息的文字组合，让人读着越想往下读。

影響我最深的作品

怪诞、暴力、肮脏、错落，一起触目惊心的有趣。

太适合做文本分析了

這種交錯與扭曲的人，才是人。

没有看懂

难得遇到的怪诞的有趣
与鱼有关的感觉，镜子里的鱼和自己，和妻子的“相濡以沫”，以及雷雨季节里墙上的影子

迷人

怎么看，都懵懂不理解

[魚咒 下载链接1](#)

书评

雄性、雌性的鱼，雄性相残异性相惜。所以雄性就必须孤独的呆在一个罐子里。
是不是只有中国人才这么孤独？

看过此篇终于对诗人写小说的绰绰有余的看法，深信不疑。
堪称结构，意象的完美之作啊~~ 哪里能买到阿~

王良和不但是我最喜爱的作家，也是我最重要的啟蒙老師，他對我的影響力是一輩子的。
到現在，我還是很感恩十多年前碰巧從圖書館借了《魚咒》回家，那時候我根本沒有想過自己將會因為這本書而愛上香港文學。
王良和原本是一名詩人，頗後期才開始寫小說。我記得他曾經說過，慣寫詩...

[魚兜](#) [下载链接1](#)