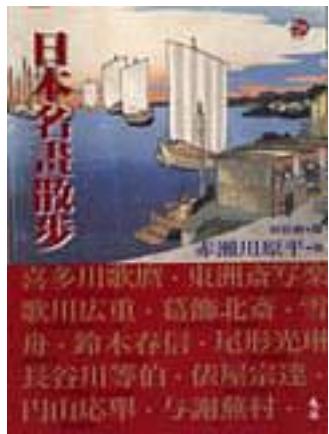


日本名画散步



[日本名画散步 下载链接1](#)

著者:赤瀬川原平

出版者:遠流

出版时间:20040115

装帧:

isbn:9789573251316

何謂日本畫的「風情」？古典作品真的都是艱澀而難以接近嗎？即使在東方國家，一般人對西洋藝術反而較本國藝術熟悉。前衛藝術家赤瀬川原平在年輕時一面倒地崇拜西洋藝術之後，回過頭來重新審視以往不屑一顧的日本藝術。

書中他一派輕鬆逍遙，舉出日本美術史上十四幅聞名遐邇的作品，以令人拍案叫絕的切點引導讀者進入傳統世界，看出名作與畫家的精妙之處，並重新詮釋古典名作，賦予它們現代的意義。

雖然是數百年前的作品，但赤瀬川以空間、配色、抽象畫、構圖、造型、生活描寫、視角等一般現代人亦熟悉的角來解說，一舉拉近傳統藝術與現代人之間的距離感，也告訴我們一些非常基本的欣賞原則。只要有心讓藝術之美為生活增添色彩、開拓眼界，《日本名畫散步》可說是非常適切親切的入門導引。

繪畫雕刻其實就在我們身邊。在所謂的「繪畫」出現之前，人們覺得只具備功能性的物品滿單調的，於是將身邊用品或道具上色、雕刻得有凹有凸、畫些圖案，因而才有畫的誕生。繪畫與其獨立存在，還不如與各種物品搭配才有意思呢。但是到了近代，卻將「物品」除去，輕視末端、只擇取中心部分，然後稱之為「藝術」，高高地擺到棚架上。

因此，赤瀨川原近來不太使用「藝術」一詞，通常以「風情」來表達。從生活中尋找各種觸動心弦的「風情」、也就是「日本之美」，然後從日本傳統繪畫中找到此「風情」的根源。

這本內行看門道、也讓外行不怕看熱鬧的精采小書，文字秀逸，讀來清爽愉快。古典、藝術、傳統在赤瀨川原平浸淫於西方與前衛藝術的眼睛指點下，一點都不遙遠，藝術欣賞變得如此可親有趣！

作者介绍:

目录:

[日本名画散步 下载链接1](#)

标签

日本

艺术

蔡康永推荐

文化

蔡康永

美術

日本名画散步

艺术理论

评论

[日本名画散步 下载链接1](#)

书评

<http://blog.163.com/stevenzh1189/>

看台湾故宫博物院出品的电影《经过》，为桂纶镁迷倒，也为那个说出中国画让他“安静”的日本人而喝采。当然，因为这部电影，从此也对夏圭《溪山清远图》和苏东坡的《寒食帖》难于忘怀。这使我想到，只要变换个角度，就可改变我们对国画一...

蔡：大部分跟藝術有關的書籍，老實說不是那麼容易地閱讀，因為很多翻譯過來的書，裡面夾雜了很多跟當時的歷史背景有關的詞句，讀起來就不是那麼順暢；再加上如果要理解一幅畫，就必須要從整個藝術史的角度去理解的話也很累，要把這個畫的來龍去脈通通都搞清楚。那我今天要推薦...

[日本名画散步 下载链接1](#)