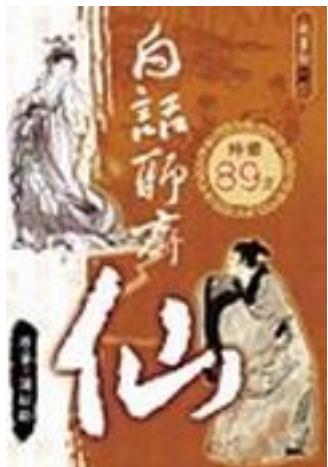


白話聊齋仙



[白話聊齋仙 下载链接1](#)

著者:蒲松齡

出版者:大步 (博思社)

出版时间:20040401

装帧:

isbn:9789867674050

《聊齋誌異》是我國清初的重要文學作品，對當時文言體小說的發展而言，它的出現，可謂功不可沒。由於生活的清貧和科舉的失意，使得作者蒲松齡先生在內心深處凝結了一股鬱悶之氣，於是他藉筆端那千變萬化的鬼狐來渲洩。在此，他揭示社會的陰暗面、科舉制度的骯髒罪惡、官場的腐敗混亂以及人世間的殘酷無情；但很多時候，他卻無法擺脫宣揚因果報應的一廂情願，故事中常有貧者變富、惡人悔過、有情人終成眷屬等老套情節，否則一切都會更美好。聊齋故事中所寫的雖然是妖狐鬼怪，但說的卻是人的貪嗔怨癡，值得世人深思，作為後人的借鏡。

作者簡介

蒲松齡，字留仙，一字劍臣，別號柳泉居士，山東省淄川縣人，生於明崇禎十三年（一六四〇年），死於清康熙五十四年（一七一五年）。其生平應考多次，但屢試不第，七十二歲才成為貢生。因著有《聊齋誌異》，所以世人多稱他為聊齋先生。蒲松齡一生所寫下的作品很多，包括小說、俗曲、詩文，其中以小說《聊齋誌異》最為著名，為我國十七世紀的文學作品。

作者介绍:

目录:

[白話聊齋仙_下载链接1](#)

标签

评论

[白話聊齋仙_下载链接1](#)

书评

[白話聊齋仙_下载链接1](#)