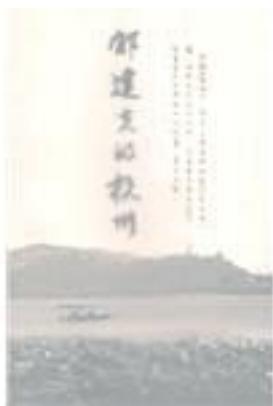


# 郁達夫的杭州



[郁達夫的杭州 下载链接1](#)

著者:郁達夫

出版者:香港三聯

出版时间:2004-2

装帧:

isbn:9789620423048

作者介绍:

目录:

[郁達夫的杭州 下载链接1](#)

标签

杭州

郁達夫

郁达夫

異鄉

文學

散文隨筆

散文/雜文/回憶錄

散文

評論

也許是因為經歷過在歸鄉時忐忑不安的緣故，印象最深，還是《還鄉後記》。匆匆過客，那個在他哭泣時問他：「客人，你可是遇見了壞人？」，不好意思收小賬的老實婦人，教人最感印象深刻。（p.90）《青煙》孤獨，如見回鄉偶書。

---

2016年4月2日讀，2016-105。（此為2014年三聯版本）

---

[郁達夫的杭州](#) [下載鏈接1](#)

書評

印象深的是《還鄉記》和《還鄉後記》兩篇，1923年時的郁達夫，因為沒錢而又賺不動的窘迫困頓，真真叫一個潦落，彌散全篇的是悲愴無路：“等太陽下山，人家都在吃晚饭的時候，我方才乘了夜陰，走上我們家里的後門邊去。我側耳一聽，听见大家都在庭前吃晚饭，偶爾傳過來的一…

-----  
在图书馆还《浮生六记》时，偶然看到这本书。因为我对杭州喜爱至深，便用一下午读完了它。

书中所写的杭州、富阳之景自是令人神往，但在郁达夫的笔下更多了一份情。郁达夫生于富阳，对于富阳之景的描写总会掺杂着一种自述般的感情，而正是因为这份情，我仿佛置于郁达夫的身体中…

-----  
<https://www.douban.com/note/637766819/>

版权归作者所有，任何形式转载请联系作者。作者：景福（来自豆瓣）

来源：<https://www.douban.com/note/637766819/>

我们经常面临选择，譬如精神食粮和物质食粮在某种时刻只能二选一。这周终于看了半个月前入手的《郁达夫的杭州》。…

-----  
写景的文章，大多纯粹地用华丽的词藻堆砌成一排排盛赞美景的句子，初读只觉清丽别致，读久了便也乏味。写杭州的诗篇文章也尤其多，只因“上有天堂，下有苏杭”。郁达夫却另辟蹊径。翻开这本书，浓浓的“人”味扑面而来，并不是想象中的“景”味。郁达夫的小说向来善于在主…

-----  
[郁達夫的杭州 下载链接1](#)