

暗算



[暗算 下载链接1](#)

著者:麥家

出版者:文圓

出版时间:20041101

装帧:

isbn:9789572991749

老人向我解釋道，他們陸家堰是方圓幾十里出名的大村莊，有三百多戶人家，大大小小近二千人，村人沒有誰能夠把全村人都有名有姓、有家有戶地指認出來。唯獨阿炳，不管大人小孩，不管你在村還是在外地生活，只要你是這村子的人，父輩在這生活或者生活過，然後你只要跟他說上幾句話，他聽聲音就可以知道你是哪家的，父母是誰，兄弟姐妹幾個，排行老幾，你家出過什麼事情等等，反正你一家子的大小情況，好事壞事，他都能如數家珍的報說出來，無一例外，少有差錯。剛才這孩子其實是生在部隊、長在部隊的，這還是第一次回村來，但依然被阿炳的耳朵挖得知根知底。

我驚詫不已。

我想，這個又傻又瞎的阿炳無疑是個怪人，是個有驚人聽力和記憶力的奇才，當然就是我要找的人。身處列強環伺、國共爭鬥的詭譎世局中，神祕情報組織七〇一如何在風聲鶴唳中，利用既傻又瞎卻有著順風耳的農村青年，捕風捉影地找出稍縱即逝敵方情報電波；又如何挖掘出治艷的算盤神算非常女，以媲美世界級高手的數學能力破譯；一連串七〇一檯面下的奇人異事，一次大公開，讓你大呼過癮！

作者介绍:

麥家

是目前中國大陸最走紅的青年作家，他耗時十年創作的長篇小說《解密》甫出版，即在文學界、影視界和讀者中引起了巨大回響。文學界普遍認為《解密》是中國當代文學的「一部標誌性作品」。有文學評論家認為麥家的小說人物奇特堅執，擇善而生；故事詭祕好看，峰迴路轉；?事智慧而真切，細節生動而富有詩性。正是他令人驚訝的創作，使他大陸新生代作家中脫穎而出。

麥家小說涉略的是一個隱祕世界：破譯家、偵聽員、特工等，他們的人生和故事總是藏匿於世俗陽光無法照到的地方。沒有人知道，麥家是如何走進這個世界的，有人認為麥家就來自於這個祕密世界。雖然麥家本人一再矢口否認，但他曾自言「從軍十七年，輾轉七個省市，（只）打過六發子彈」，又著實令人想入非非。

目录:

[暗算 下載鏈接1](#)

标签

评论

书评

看完《暗算》，再看这篇评论，还蛮有意思的。作家应努力成为作者——读麦家的小说《暗算》 张万新
麦家的长篇新作《暗算》和之前的成名作品《解密》都是罕见的小说。两部小说是同一血缘的产物，不同的是，麦家的小说技艺在...

因为先看过电视剧才有想看这本书的冲动，本来基本上所有拍成电影或者拍成电视的读本，在我的印象中都比电视和电影来的深入和有想像的空间。可是《暗算》并没有我想像的那么过瘾，那么深刻入骨。所以，从这个层面上来说，我是有一些失望的。
我不得不承认电视剧拍摄的手段和镜...

几乎所有的符号都有隐喻作用，麦家的小说《暗算》也不例外，它明讲的是“密码”，事实上却说的是“符号”，一个带有延展性身份的符号。
小说《暗算》将目光投向身负国家安全重任的情报机构特别单位701，这些无名英雄的所有任务均由密码而展开，在由明文向信号转换的编码和...

文. 王小刀

阅读小说的时候，读者总会抱着一定的态度进行。而资深的阅读者，知道态度其实是一个复杂而微妙的事物。它不总是纯粹的善恶是非之辨，还有很多夹杂在其中的人情冷暖和生命感怀。我觉得“认识你自己”这句话，正是一个很好的例子。认识自己，从何开始认识？该深入到...

北方男人的习惯，吃面条或饺子、包子时，喜欢吃几瓣生蒜佐味，于咸酸之外，要一份刺激与痛快。这瓣蒜能增进食欲和食速，在舌麻喉辣之间，一晚面条呼呼乎几筷子就下了肚。

麦家的这本《暗算》我看极快。两个晚上看完了318页，这在一向追求“慢读”的我的阅读史上是绝无仅有的...

《暗算》的叙述是一个迷宫，如同它的清洁一样复杂、神奇、多变，但抽丝剥茧后就会发现其中的策略。

麦家式的“英雄”，不仅在形象上异于传统英雄，更重要的是在文化意义上和审美视角上都不同于传统英雄。小说没有为主人公的活动设置敌我二元对立的宏大历史背景，而是设计了一...

正在看电视剧《暗算》剧本小说（就是这本书）。与原著相比，这本书在半空中，原著在地壳下。怎么回事呢？没人考证考证？自己动手。

材料一：《暗算》向法院提起诉讼

楊健麥家暗鬥升級 (<http://gtob.sdnews.com.cn/ent.sdnews.com.cn/2007/12/6/349428.html>) 【2007-12-6 0...】

读这本书的时候，我一直在想为什么书名叫《暗算》。按照《现代汉语词典（第6版）》的释义，暗算是指“暗中图谋伤害或陷害”。小说的核心内容是破译密码，并没有什么“暗中伤害”的情节。当然，从宽泛的意义上说，两国或两军之间的设置密码和破译密码本身也可以算是一种暗算。 ...

和大多数人一样，关于作者麦家，我也是通过《暗算》的电视剧才有耳闻。电视剧很棒，情节紧凑合理，扣人心弦，以至于谍战剧拍了那么多，仍很难有出其右者。或许正是这个原因，后来的谍战剧才开始“另辟蹊径”，开始走“四不像”的混搭路线吧。
我不是那种看过电视剧还会主动...

《暗算》只能算是一部写得不难看的小说集，卖点在于作品题材属于很少有人涉猎的领域，当然原因是天朝政治上的因素；看到有人将《暗算》与“智力小说”这个称呼联系在一起，真是胡扯，小说顶多是将一个“奇”字发挥了一下，再照顾到了过去年代的历史气氛，塑造出几位怪人物而已...

极差原著,编剧厉害.麦家最多贡献了创意而已.

~~~~~  
在701，安在天接到破解光密一号的任务后，他知道这又是一次艰难而必须完成的任务

。这种在常识中不可能完成的任务，在他眼中看来，永远都不要去想如何放弃。跟往常一样，组织交给的任务，就是无条件接受它，并想方设法地完成。  
安的父母是革命烈士，在去苏联留学的过程...

---

周国平曾认为，天才的痛苦源自于人类原罪的受罚。为了赋予没有意义的人生以一种意义，天才致力于使虚无获得实体，使不可能成为可能。孕育美的过程带来了分娩的阵痛，天才的痛苦是人生悲剧形而上本质的显现。

麦家于701封闭的乌托邦空间里，创造了近乎神性的存在：《暗算》中， ...

---

他们都死于性生活 ——读麦家最新长篇小说《暗算》

麦家的最新长篇小说《暗算》，仍然像《解密》一样引人入胜，十分好读。不知是什么机缘巧合，使麦家闯入了一个秘密世界，挖掘到了如此诱人的题材。《暗算》也好，《解密》也好，光从题目本身，我们就可以感觉到，这...

---

前几天，坐在宿舍阳台的躺椅上，大半天的时间读完了麦家的长篇小说《暗算》，真是没有想到，作家把我们读者暗算了一把，还把中国最高级别的文学奖项茅盾奖也忽悠得够呛。好几年前，当《暗算》还没有问世时，我在《当代》文学期刊上就读过麦家的首部长篇《解密》，当时看了...

---

人们爱讲一句话，所谓“神说要有光，于是便有了光”。麦家的《暗算》写的是一群异能人士，按某种敬畏的说法，也算是“神”了。

麦家造了这些神，也造了神身上的痛苦与矛盾。

这是他高级的地方，就是他书写那种要光有光，要雨有雨的高贵，但也同等地位写了他们怎样无法获得爱，甚...

---

[暗算 下载链接1](#)