

中國橘子的秘密



[中國橘子的秘密_下载链接1_](#)

著者:艾勒里·昆恩，譯／吳曉芬

出版者:臉譜

出版时间:20041227

装帧:

isbn:9789867335142

唐諾·柯克是個熱愛集郵的出版社發行人。一天，有名男子前來拜訪柯克先生，助理歐斯邦引入接待室等待後，柯克與好友艾勒里·昆恩一同回到住家兼辦公室，發現接待室的門被鎖住，事情似乎有些不對勁。接待室沒有鑰匙，只能從內部上鎖，艾勒里懷疑發生了竊盜案。從另一側房門進入後，裡頭躺著一具已無生氣的軀體：臉部朝下趴著，手臂曲在身體底下，兩根鐵製角狀物從頸背後的外套伸出來……

更詭異的是，整個房間看起來好像被一隻巨手當骰子杯拿起，用力搖撼過再放回去。所有家具都被移動了，被害者的衣服被反穿，地毯、掛畫都轉了向，呈現詭異的倒置狀態。這是凶手還是被害者做的？代表什麼意義呢？桌上擺著被吃過的橘子果皮，又有什麼特殊之處？

作者介绍:

艾勒里·昆恩

艾勒里·昆恩其實是兩個人，一個是佛列德瑞克·丹奈（Frederic Dannay），一個是曼佛瑞·李（Manfred Lee），這是一對堂兄弟，艾勒里·昆恩這個名字是他們聯手創造出來的。而這個名字，據推理評論家安東尼·布契所言，「艾勒里·昆恩，即是美國推理小說的同義詞。」所謂推理小說的同義詞指的是，從1928年首部長篇《羅馬帽子的祕密》問世開始，昆恩便逐步接收了范達因美國首席古典推理大師的位置，以每年一至兩部的速度穩定出書，一路貫穿到七〇年代，統治時間長達半世紀之久；而昆恩扮演的可不只是書寫者而已，他們（因為有兩個人，連體嬰）同時辦雜誌，編選集，搞廣播和電視，不讓古典推理征服全國勢不罷休——他們既是王者，也是傳教士和大使。

做為推理小說家的昆恩，不以創新詭計取勝，他們最大的力量來源，是通過對過往推理名著的整理和深徹理解，總結前代大師之精髓而集其大成，使小說呈現一種高度成熟期的穩定水平，和讀者的基本需求配合得很好——昆恩的作品是基本古典推理迷極佳的選擇。

目录:

[中國橘子的秘密_下载链接1](#)

标签

推理

艾勒里·昆恩

埃勒里·奎因

美国

艾勒里·奎因

推理小说

小说

密室

评论

欧美推理小说十大密室推理小说排名第八位，不过不失的机械密室。<http://book.douban.com/review/5501158/>

Ellery Queen……

其实这个系列有时候是蛮无聊的，虽然故事很好，但是名叫french的人偏和法国搭上边。中国橘子和破案也没什么大关系啊。

为什么凶手总被我最先怀疑而后忘记…

奎恩的密室

没什么蛮大的感觉。而且正好是我18岁生日那天看的。呵呵

橘子根本不是什麼關鍵，我也不想接受這麼懦弱的兇手，哼。

永远的QUEEN

我估计这是奎因写的最垃圾的一本书了，我是完全没找到看点，什么狗屁密室的解释也不怎么地。

《○州○票的秘密》对于XXX我一般就“你说什么就是什么吧”但是这本的操作性感觉得没问题！（吧）艾勒里真是太萌了好想吃橙子w

国名换成哪问题都不大，至于握手生日建房习俗…是、是吗？ =△=

中國橘子的秘密_下载链接1

书评

在天涯看过一个帖子。楼主提问：“利用东西方信息不对称，很多国外地摊货到中国都变成了奢侈品，那中国有啥垃圾牌子在国外冒充高档货？”有人答曰：“章子怡……”章子怡是否地摊货，要问艾维·尼沃夫或者成龙或者霍启山或者张艺谋或者高枫，我没有使用过，实在不敢...

“密室”顾名思义——密闭的空间。爱伦·坡的《莫格路凶杀案》既是史上第一部真正意义上的推理小说（抛开其荒诞性不谈），同样也在推理小说中第一次提出了“密室”的概念（虽然仅为辅助工具），随后在福尔摩斯系列的《斑点带子案》中同样出现了“密室”但却仍是处在一种可...

本书在欧美推理小说十大密室推理小说排名第八位，也是奎因唯一入围的作品。相比密室之王卡尔，逻辑流的奎因创作重心不在密室上，其密室的代表作主要就是这一本。但是核心诡计仅仅是一个十分传统的机械密室，假如放在现在重新评选，肯定是不入流的。个人亦对机械密室不太喜好， ...

我看的不是这个版本。我看到的版本是中国橘子之谜。由于书名中有天朝的名字而吸引了我的眼球，但是最后的密室手法简直让人无语，因为我看了三遍都没有完全明白。毕竟是小说不是电视，我没那么高超的空间想象能力。本书的出彩之处在于设局：在凶案现场，所有的东西都被倒转...

总算看完了国名系列的第七部”中国橘子之谜”,这是第一次看到奎因涉及到密室题材,之前奎因和不可能犯罪相关的作品就只有消失的线索这一类.这部作品虽然位列由霍克主持编制的十大密室作品之一,但是在国人的评价中普遍偏低.其在豆瓣上只有7.1分也印证了这一点.不过国人似乎更易...

首先，在三星和四星之间徘徊。
其次，时代的变迁还是会影响人的判断。就像黑死馆这本号称日本推理小说史上三大代表作之一的书，在几十年后的今天看来却让很多人摸不着头脑。而即使是柯南道尔、女王和奎因这三大大家，也逃不过时光流逝给时空相隔越来越远的读者造成的生硬感...

“Middle Flowery People Kimdom”——中“花”民国。
书中这一强悍的误称被很多人津津乐道。
此书成于一九三四年，对于非汉学家无中国背景的奎因来说，能够在这本国名系列里扯上如此多的关于中国的事情已经非常不易了，而且客观的说，“中国”在书中只是个道具而已，全部改成...

这一本的推理部分比较弱化，案件的诡异处除了密室谋杀之外，是现场所有的物品都倒置了。
属于比较惊奇的推理小说，而密室的构成是比较复杂的机械密室，虽然根据网络上绘出的图片可以了解原理，但是否可以依样实现似乎还有诸多限制条件，未必一定可以成功。有没有人可以如书...

因为生活习俗的不同，完全无法理解凶手作案之后反转的目的，因而对整篇文章中无处不在的反转很是疲倦。其中对中国的描述，只能理解为不同文化间的以讹传讹造成的误解了。而其中的情节无论是和中国还是橘子的关系都十分的牵强。个人感觉如果不是为了和其他国名系列统一，这篇的...

我能理解这作的名字对某些非推理小说爱好者和非奎因爱好者有多大的吸引力，毕竟大家是冲着“中国”来的，但是在阅读之后的评价里请以一个推理小说阅读者的身份来完成，而不是一个文化卫士。而且我也想为奎因“辩护”从而希望各位对奎因和这部小说有一个正确的看法和态度。 一....

虽然有时候作者给出答案后，总是会有原来如此的感觉，但是这次却没有找出答案，可能是因为外国小说吧。

看外国推理小说的时候我总是猜不到答案，然后真相也常常和历史之类的纠缠在一起。所以我真的是深深地意识到，要解出推理小说的谜，真的是要有相当相当充沛的知识和广阔...

[中國橘子的秘密_下载链接1](#)