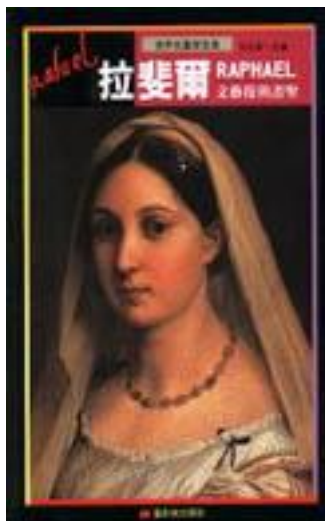


# 拉斐爾



[拉斐爾\\_下载链接1](#)

著者:何政廣

出版者:藝術家

出版时间:19990601

装帧:

isbn:9789578273429

被譽為義大利文藝復興三傑之一的畫聖拉斐爾，懷抱著新柏拉圖主義的藝術理想，以其洗練的畫技，將文藝復興的人文主義發揮到極至。雖然他留下的作品不多，但其作品所展現的光華，影響後世甚遠。拉斐爾從前代藝術大師們的畫風和技法中擷取養分，幻化出柔合、圓潤、飽滿的調和之美。他的聖母系列作品，更是美術史上不可多得的傑作。拉斐爾以世俗化的手法將傳統的宗教題材描繪成現實生活中的理想美，稱頌一般人類母性的光輝，洋溢著幸福與歡愉，更加體現了他的人文主義思想。

拉斐爾的藝術被後世稱為「古典主義」，不僅啟發了巴洛克風格，也對十七世紀法國的古典學派產生深遠影響。就美術史的角度而言，拉斐爾不僅是文藝復興時期的傑出畫家，更為後世開啟一扇創作典範的新窗。

作者介绍:

目录:

[拉斐爾\\_下载链接1](#)

标签

艺术

画册

评论

短暫的一生，聖母系列明淨動人。把神話的人物生活化。

-----  
[拉斐爾\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[拉斐爾\\_下载链接1](#)