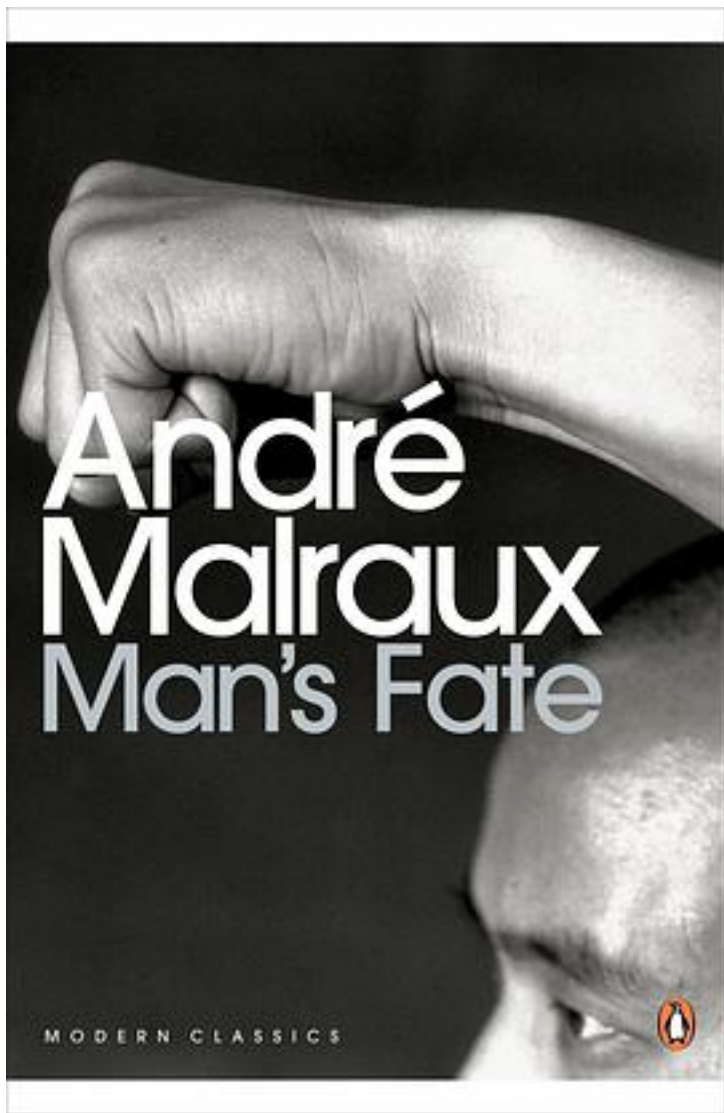


Man's Fate



[Man's Fate 下载链接1](#)

著者:Andre Malraux

出版者:Vintage

出版时间:1990-2-19

装帧:Paperback

isbn:9780679725749

As explosive and immediate today as when it was originally published in 1933, *Man's Fate* (*La Condition Humaine*), an account of a crucial episode in the early days of the Chinese Revolution, foreshadows the contemporary world and brings to life the profound meaning of the revolutionary impulse for the individuals involved. As a study of conspiracy and conspirators, of men caught in the desperate clash of ideologies, betrayal, expediency, and free will, Andre Malraux's novel remains unequalled. Translated from the French by Haakon M. Chevalier

作者介绍:

马尔罗(1901-1976)，法国作家，政治家，曾任法国文化部长。代表作有《人的境遇》、《希望》、《王家大道》、《征服者》。他对中国情有独钟，多部作品都是以中国革命为背景和题材，他曾作为戴高乐将军的使者访华，为促进法中文化交流做出过很大的贡献。

目录:

[Man's Fate_ 下载链接1](#)

标签

法国文学

文学

小说

novel

评论

无论是风，还是草，在大时代下面都躲不过自己的命运吧。

[Man's Fate_ 下载链接1](#)

书评

在法国知识分子之中，塑造现代中国形象的无疑是马尔罗。是马尔罗在他的小说《征服者》(1928)和《人的状况》(1932)描绘了1925年的广州革命形势和1927年的上海工人起义。革命中国的形象是由马尔罗创立的。在许多法国人的心目中，《人的状况》中抱着炸弹朝蒋介石乘坐的美国轿...

小说《人的境遇》是马尔罗以西方的视角看待中国革命的一步力作。以工人运动为背景，用反抗中的形形色色的人的命运来代表人类普遍永恒的境遇 (la condition humaine)。与其说作品取材于历史还不如说灵感来源于作者内心的主观世界。所以与其说是写史，到不如说作者在书写一种人...

这本书很有名，被朋友推荐过很多次，但看到第一章繁复的场景描写，便下不了决心再花更多时间翻看完这部充斥了对死亡、尊严思考的沉重作品。要不是近代文学史的课程要求先看过作品，我怕是永远不会花两个半天的时间，专注于一部小说。2014年是中法建交50周年庆，届时会有大...

马尔罗这本书以1927年3月21日工人运动到412的大清洗为背景，写了一群肤色、国籍、年龄各异的人，在变动来临之时的选择。一方面，作品获了龚古尔文学奖，在文学史上占有一席之地。另一方面，中国读者大多对故事中作为背景出现的上海感到不舒适，认为作者是一个局外人，在整个事...

看作品的感觉如同看电影，一切如电光火石，一幕幕场面，一个个画面，一个个人物最终汇成了一个中国革命画卷，而这画卷就是北伐战争中的上海起义以及随后的蒋介石屠杀共产党人和工人，当然这有些外国人看中国的味道，不过相对来说马尔罗看得还算是比较接近。之所以如此...

略萨说，他喜欢法国大作家马尔罗的《人的状况》，就这么走近马尔罗。一上手有点望外，居然说的是1927年蒋介石背叛革命发生在上海的故事，一看完，又有点意外，不是意想中中国革命志士闹革命与蒋介石反动派作斗争的故事，或者说不全是，更准确地说，是大部分不是。书中有脸有面...

[Man's Fate_ 下载链接1](#)