

重瞳—潘軍中篇小說選



[重瞳—潘軍中篇小說選_下载链接1](#)

著者:潘軍

出版者:正中

出版时间:20040801

装帧:

isbn:9789570916751

正中書局【文學本紀】典藏華文大家系列

潘軍繼『死刑報告』後又一力作

名評論家「南方朔」、「蔡詩萍」專文推薦本中篇小說選包括潘軍最膾炙人口的五個中篇：〈海口日記〉、〈對門・對面〉、〈重瞳——霸王自敘〉、〈合同婚姻〉、〈秋聲賦〉。其中〈秋聲賦〉為鄉村題材，〈重瞳〉為歷史題材。

五篇最大特色，都集中體現潘軍小說的語言敘述風格：清靈迷人、卻有入木三分的深透與敏銳，故事饒有趣味。

潘軍本書所有書名頁之插畫均是潘軍自己的作品，隨書並附贈精美的插畫書籤。

作者介绍:

潘軍

1957年生於安徽懷寧，1982年畢業於安徽大學中文系。早年曾從事電影電視劇的創作，在繪畫方面也有很深的造詣，是當代中國作家中最多才的。潘軍作品大氣恣縱，視角獨特，文字極具穿透力；除創作外，並一直致力於漢語言文學文本結構和敘述表現等多方面的探索與革新，是當代先鋒小說最具代表性的作家。主要著作有：長篇小說「日暈」，「風」，「獨白與手勢」之「白」「藍」「紅」三部曲以及「潘軍文集」(四卷)，「潘軍小說文本」(六卷)，「潘軍作品」(三卷)等。

目录:

[重瞳—潘軍中篇小說選](#) [下载链接1](#)

标签

潘军

重瞳—潘軍中篇小說選

小说

中国文学

中国当代文学

重瞳

文学

華語文學

评论

文风矫揉造作，无甚新意的霸王

喜欢霸王

安徽的男性作家叙述风格都差不多。然而现在看到任何写作风格像陈家桥的都无比恶心。
。

心目中的西楚霸王……

读完：南方的情绪，故事很荒诞。

我接到一个陌生的电话，让我去一个叫蓝堡的地方，到了那我遇到了经理，一个父亲死于乾隆十七世纪的人，也就意味着他活了快四百年了。还遇到了女佣，林子里的老者。最后，我被换了张面孔，差点被酒店赶出来，随后记者报道本来的我可能死了，可能处境，还可能隐居了。不可思议，我洗了把脸，然后做回了自己。蓝堡 我 沈先生 余怡芹
年轻的女教师 摄影师

[重瞳一潘軍中篇小說選](#) [下载链接1](#)

书评

[重瞳一潘軍中篇小說選](#) [下载链接1](#)