

河童旅行素描本



[河童旅行素描本_下载链接1](#)

著者:[日] 妹尾河童

出版者:远流出版社

出版时间:2000

装帧:

isbn:9789573239413

關於旅行的閒話軼事、老饕食家的奇談妙聞、友人互贈的珍稀蒐藏……，魅力歐吉妹尾河童驚人的觀察力、細密的手繪圖與生動幽默的隨筆讓你拍案叫絕！

旅行不只是空間之於形體、文化之於心靈的移動，也是在生活型態間的穿梭。語言的切換。口舌的散步。時間的嚮往觀念的碰撞風格的位移品味的戲耍。情結的擺盪。現實與幻想間的彈跳。面對速度、頻度或內容不同於以往的旅行，我們需要新的概念與視角。《Moving 概念旅人》冀以圖像文字並重、理性感性兼具的手法，呈現擁有專業知識背景、希望他們別具一格的觀點可以提供讀者新的旅行閱讀樂趣與觀察視角、孕育個人獨有的旅行概念，並反饋到生活中，以行動創造出新的價值可能性。

作者介绍:

妹尾河童，日本当代具代表性的舞台设计家，1930年生于神户，1954年因舞台设计而崭露头角，此后活跃于戏剧、歌剧、芭蕾舞、音乐剧、电视等表演艺术领域，曾获“纪伊国屋演剧”、“山多利音乐”、“艺术祭优秀”、“兵库县文化”等众多奖项。

目录:

[河童旅行素描本_下载链接1](#)

标签

妹尾河童

日本

繪本

旅行

绘本

旅遊

生活

河童旅行素描本

评论

一般。。。河童最好的是 厕所大不同 国内的人怎么不进这本呢
三联真的是江河日下。。

这可爱的老头子~

如此热爱生活，无比的好奇心和去探索地耐心

1) 2017的最後一天，看了一本書，刷完一部劇，完美！ 2) 頁86，感歎日本哈密瓜價格超級貴23333，頁126，反思戰爭。。。

很有意思很精致的绘本，这个老头很细致很执着，日本人超级认真

LIB PL861.E56 K3612
2004。这货完全不是素描。借用个词——“细密画”，可能更为合适。。一直很好奇，北京三联版的编辑是以一种怎样的心情将横版硬生生变成竖版的啊（真心拜服了）

姑娘们都说好看

2013-130

各种稀奇古怪的东西

超级喜欢的绘本

我爱河童

被我当成枕头读物了。当然，河童先生是挺有趣的。不过，在某些方面过于偏执，我会觉得有点造作的意味。

xihuan

挺特别，看看就好。

旅行手帐参考。

[河童旅行素描本 下载链接1](#)

书评

离家之前，忘了带走这本还没有来得及细看的图集。行包中只带了些实用的必要书籍。
在墨尔本一个寂静的周末，我收到悉尼一个姐姐寄来的一包书，其中就有这本画集，喜欢书中描绘着的简单而快乐的细节。喜欢这样一本由朴实的线条构成的绘本。

相传在日本的山川河流中，有一种形似婴孩之精灵，名谓“河童”(Kappa)，它会将河边的小孩子拉下水……当然，传说只是传说，或许是大人们用来向小孩宣传安全知识的某种伎俩亦未可知。但人们被好奇心拉下水倒是常有的事，比如——读妹尾河童的书。妹尾河童20岁的时候还叫“妹尾...

《窥视日本》懒懒散散的看了一个多礼拜才翻完。《河童旅行素描本》却只花了两个小时，且还算比较详细的读完了。
正如许多评论者所言，这小老头的文笔并不如何，但却迥然于印象中一本正经或精明老到的日本人模样，他是迷糊而孩子气的，永远那样生机勃勃地摸摸这个尝尝那个，跳来...

我的天，我竟然无可救药地迷恋上那个老头了！

如果有一本书，我看完之后有着强烈的相见恨晚的感觉的话，那一定是这本旅行素描本；如果说有一个人，我知道之后即刻就想买张机票奔到他家看他写字画画做长岛蛋糕，那一定是妹尾河童了。很早之前曾经见过它躺在光合书店的新书架...

如果你正要感叹时光飞逝自己不复当年，那么就一定要看看这本书哟。在这本书里，你一定会找到那久违已久的童趣。

保持童心的秘诀是什么呢。应该就是好奇心吧。河童先生那么大年纪了，还是像好奇宝宝（这是他自称哟）一样，什么东西都要拿来研究一下。所以书里面，都是一些很好...

嗯，旅行素描本，本以为会看见惯常见的游记素描的，结果却是一大堆！有趣的东西。看下面评论有人说，老头子一定是个恋物癖，很赞同。但是老头子的语言也是很有意思的。我喜欢这种直白简单的文字，里面却处处透出新气盎然。河童老头子，所吸引我的是态度。那种自得的，固执的，...

《河童旅行素描本》.

买这本书之前，对作者妹尾河童完全不了解，只是凭直觉，根据简单的介绍选择了它。看过之后，才发觉自己的运气真好，书很好看，作者亦很有趣。

妹尾河童，一个百分百的老顽童，好奇心充沛。

他的旅行素描，不是那种行程的流水帐记录，也不是浮光掠影的风...

在《W的悲剧》里欣赏过妹尾河童庄重穆然的舞台美术设计，森严壁垒，都很写实。再看《河童旅行素描本》，却发现河童先生人如其名，乐观、极富生命力——想起齐豫唱：啊卡帕你要往哪里去……

而河童先生这股生命激情流淌在他的笔尖下，倒又化成端庄严谨的画作，和电影里的作品差...

河童（kappa）在日本可算得上是一种神奇的生物，神奇之处可见芥川龙之介的《河童》（当然那也是他杜撰啦，但那书也很好看）。据说是日本民间传说中非常著名的怪物，根据日本《广辞苑》的解说，河童水陆两生，身形象四五岁的小孩，面貌象老虎，鼻尖象鸟，身上有鳞片和甲壳，毛发...

我在定〈窥视印度〉的时候，煮小姐推荐“那得看看〈素描本〉哦！”好吧。等书到了，都齐刷刷地先扫一遍，发现〈素描本〉里奇形怪状的东西特别多，马来西亚的风筝，马刺，乳酪，印度的语言，货币，锁，陶艺，电话卡，火柴盒……让人很想一探究竟，

好象看完它，会突然很神通广大...

妹尾河童=可爱老头=资深儿童=好奇宝宝=魔鬼队长=恋物癖患者 1。妹尾河童从《逛书架》里第一次看到这个名字原以为是个美女插画师来着，谁知道竟是个老头啊老头。看到这位先生的插画，跟高木直子的截然不同，果然非同凡响啊。 2。可爱老头本名不是河童，硬是后来给改了， ...

自从数码相机诞生以来，视觉便成了旅行中最缺乏节制的记忆。按动快门变得如此轻易，以至于在随后无数次的存档和备份中渐渐忘却当日的真实心境。如果你也遭遇同样的困扰，不妨翻开妹尾河童的旅行素描本，那些一丝不苟的手绘插图，看似不如摄影镜头来的轻巧，实则颇见功力。只有...

妹尾河童、散文、素描。在书店里看到这样一本书，脑子里的第一反应会是什么？日本美女画/作家的新作？望名生义这条捷径小道可不能带我们通向罗马，迷途之中只会大呼上了名字的当。这个人不是什么妙龄少女，却是一个古稀老人。如果觉得有趣那就对了，他的书就像他的名字一样有...

最近，在晚上想睡觉而又睡意不那么明显的时候，就拿一本妹尾河童的《旅行素描本》看。因为有细致的工笔素描，还是一页一页的短文章，看起来不累，看四五篇就要睡着了。睡着并不是说这本书沉闷，只是到了睡觉时间的自然反应罢了。这本书一点不沉闷，倒是蛮有趣的。其中一篇心有...

妹尾河童老头子给我的感觉跟我们的著名漫画家丁聪很像，都是一把年纪了，还能保持一颗纯真童心的人。看他的文字，实际上也是在思考自己到了他这样的年纪后，是否也能保持对这个世界的好奇心，抑或是随大流，该什么年纪的时候就活出个什么年纪的特质。想说的太多了，很难溢于言...

從圖書館一口氣借來六本妹尾河童的書，先看了<<河童旅行素描本>>，決定將妹尾河童列入我最喜愛的作家之一。
不能想像河童先生今年經已七十八歲了，單從文字來看，他活力十足；看他的書就好像在跟一個同齡的人在論盡身邊有趣的事。河童先生著重生活細節，不談大道理，活像個老...

很长见识的书。对物的见识，也是对妹尾河童的见识。
其实看这本书之前一直以为妹尾河童是是个老太太，没想到是个老爷爷。
印象最深的是他说在异地旅行的时候，被当作间谍扭送至警局。他回忆此事时其实心里一定充满了骄傲。因为随后还记录了攀爬“武者当返墙”后30分钟，记者就...

翻开第一篇，看了两行，就喜欢了。
这两行是：我从小就有种毛病，只要有人跟我说：“那不能做！”就会心痒难耐，反而想做做看。其中最想试的就是制造伪钞。（旁边页上画了张冥币，还注明：实物大小。有趣的很！）河童年过花甲，被人家称为“超级好奇宝宝”，什么都感兴趣（呵...

刚刚结束了《在自己的树下》，心中正有种温暖的伤感，就遇见了《河童旅行素描本》。于是忧伤的幸福得到了宽慰，政治或教育都是太沉重的，还是沉迷于物质吧，算是种自我麻醉！
看这本书的时候，及其快乐，非常投入。物伤其类吧，因为自己也是一个有些恶趣的好奇宝宝，常有些时候...

之前在《最新阅读期待》一文中提到妹尾河童的《河童旅行素描本》，自己对它很是期待。听说他是个很有趣的欧吉桑，洁尘对他的作品也很是赞赏。
最近有点忙，所以一直没把这本书看完。不过看了一半就对他有了一定的了解，同时也有了收藏他的想法。妹尾河童是个收藏癖。任何稀奇...

[河童旅行素描本 下载链接1](#)