

# 文化批判人類學



[文化批判人類學 下载链接1](#)

著者:喬治. 馬庫斯

出版者:桂冠

出版时间:2004-4

装帧:

isbn:9789577304537

人類學在今天的發展，已成為一綜合政治、經濟、文化、藝術的跨文化學科，本書指涉廣泛、兼顧宏觀與微觀的立場，不僅在文化人類學中佔有極重要的地位，作者嫻熟與深具感染力的文風，也讓本書在文學上佔有一席之地。詮釋人類學出現以後，民族誌寫作裡的實驗性，便開始注重人類學的自我反思。民族誌不僅是對描述客體的掌握，更包含著描述主體的主觀批判。隨著地理大發現的步伐，亞、非、拉國家在人類學家的筆下，表面上讓全世界各地方的人得以接觸、認識，然而事實上，反因此被剝奪了自我思考的機會，以及對自身文化與世界觀的發言權。於是，在民族誌的傳播下，民族誌成為了後代想像的文本，侷限了不同民族的多元發展。

本書釐清了「解釋」與「詮釋」的不同，讓傳統的人類學研究能以更包容的心態接受異文化，也賦予了民族誌未來的寫作方向，必須包含田野工作、日常生活以及微觀過程的展現，讓文化間的跨領域活動，能在字裡行間排除語言上的限制，成為多元文化間平等對話的橋樑。

作者介绍:

本书作者是美国Rice大学两位著名人类学教授马尔库斯和费彻尔。他们是人类学的后现代思潮的主要代表人物，在国际人类学界享有很高声誉。马尔库斯和费彻尔的专长是民族志方法论与文化批评，他们曾在多篇论文和《写文化》（1986）等著作中提出人类学与人文学科的文本问题，对于人类学学科的反思和重构作出了重要贡献。

目录:

[文化批判人類學 下载链接1](#)

标签

人类学

Ethnography

Anthropology

后现代人类学

Michael\_M.\_J.\_Fischer

George\_E.\_Marcus

评论

刚开始接触人类学这门学科，对我来说读起来还是有些晦涩难懂的。业务再多读几遍才能理解。

[文化批判人類學 下载链接1](#)

书评

本没有真假，所有的描述和纪录都只能是盲人摸象，大家都只能描述和纪录一部分而非所有和全部，这一点像人生，你只能寻求一条或几条（有限）的道路，而非所有的都能尝试。

---

[文化批判人類學 下载链接1](#)