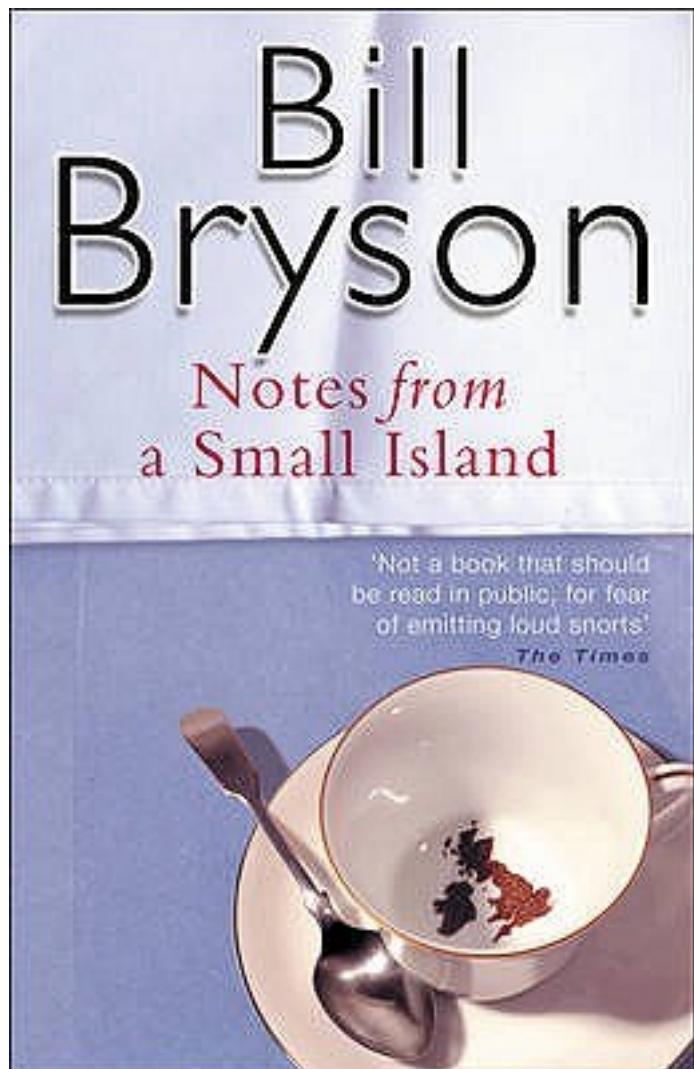


# Notes From A Small Island



[Notes From A Small Island 下载链接1](#)

著者:[美] 比尔·布莱森

出版者:Black Swan

出版时间:1996-8-1

装帧:Paperback

isbn:9780552996006

After nearly two decades in Britain, Bill Bryson took the decision to move back to the States for a while, to let his kids experience life in another country, to give his wife the chance to shop until 10 p.m. seven nights a week, and, most of all, because he had read the 3.7 million Americans believed that they had been abducted by aliens at one time or another, and it was thus clear to him that his people needed him. But before leaving his much-loved home in North Yorkshire, Bryson insisted on taking one last trip around Britain, a sort of valedictory tour of the green and kindly island that had so long been his home. His aim was to take stock of the nation's public face and private parts (as it were), and to analyse what precisely it was he loved so much about a country that had produced Marmite, a military hero whose dying wish was to be kissed by a fellow named Hardy, place names like Farleigh Wallop, Titsey and Shallow Bowells, people who said 'Mustn't grumble', and Gardeners' Question Time. So in Notes from a Small Island, Bryson turns a laconic but affectionate eye on his adopted country. Britain will never seem the same again.

## 作者介绍:

比尔·布莱森，世界知名的非虚构作家，1951年出生于美国艾奥瓦州，曾任职于伦敦《泰晤士报》与《独立报》，同时也为《纽约时报》、《国家地理杂志》等撰文。作品主要包括旅游类随笔、幽默独特的科普作品——比如《万物简史》、《母语》等等，横跨多种领域，皆为非学院派的幽默之作。他的作品诙谐嘲讽的风格堪称一绝，整体上举重若轻，能让普通读者产生很强的认同感，不失为雅俗共赏的典范，深受读者喜爱，也获得很高的评价。每部作品均高踞美国、英国、加拿大畅销排行榜前茅。

比尔·布莱森之所以能在二十世纪的旅游文学中占据一席之地，并成为目前世界公认的最有趣的旅游文学作家，是因为他擅长用不同的眼光来看待他所游历的世界，他真切地捕捉到了一个旅人的内心感受。自然地理、生活情趣、社会时态，布莱森信手拈来无不奇趣。他的尖刻加上他的博学，让他的文字充满了智慧、机敏和幽默。作为在英国生活了二十多年的美国人，他的作品又兼具了开朗风趣、绝不怕粗俗的美式调侃和冷峻犀利、一针见血的英式嘲讽。

## 目录:

[Notes From A Small Island](#) [下载链接1](#)

## 标签

英国

旅行

外国文学

英文原版

游记

English

英文

原版

评论

well with expectation as such, disappointment is perhaps all too natural... managed to extract from my dried up being a few laughs at the very beginning, very much due to my glorious mood in retrospect, but bored me considerably till the very end...esp. after a reading experience like Dorian Gray, most unfortunately...

---

和马普尔小姐探案集配合食用效果更佳

---

與尋常的遊記不同，比爾·布萊森並沒有直接描繪迷人旖旎的風光或是推薦吃喝玩樂的去處，卻反其道而行之，這位作家通篇都在吐槽英國人有多死心眼、英國的城鎮規劃有多荒謬、英國的鐵路時間表有多不人性化，令人讀來忍俊不禁。不過，比爾·布萊森說到底也只是“刀子嘴豆腐心”，他雖然對英國這般毒舌，但是心底裡卻對這個國家有著深厚的感情，4顆星

---

2018-09: They say great artists are willing to give. Good writer too. Bryson is fun to read partly because he doesn't hide those embarrassing moments or those nasty thoughts of his. But this note is too long for the readers to keep the mood high to the end. He should have ended it at page 252, not 352, so no one would get exhausted and sad.

---

有心人笔下的破岛。

-----  
Bill

Bryson用极为细致的观察，幽默的语言和活跃的思维展示了英国最为真实的一面。最后读到他说“这个small island有哪里让他爱的如此深的”的答案时几乎泪奔，因为和我心里的答案完全一样：every bit of it, good and bad。

-----  
还是Bill

Bryson一贯很“损”的嘴，然而字里行间还是对这个生活了近20年的国家的感情。

-----  
humorous people aren't always kind

幽默是好的，但是就单纯地看这些自嘲，似乎也不是很好笑啊，可能是因为我没有在英国生活过吧

-----  
超搞siao的~ 把腐国人民的傲娇描绘得简直...

-----  
extremely amusing

-----  
从去年读到今年。喜欢不列颠的朋友都应该读的一本书，读完后会知道为什么这么喜欢不列颠；）

-----  
Have always loved his wit and wisdom on the road. Could feel clearly his loving and caring heart towards the Small Island when it comes to the end of the trip. Need quite some cultural and geographical knowledge before a second read.

-----  
miss this small island

## 书评

前些日子偶然看到英国《卫报》曾经举行过一个“生命中不可缺少的100本书”的评选活动。浏览一下上榜的作家和作品，大都是我们耳熟能详的人物，莎士比亚、陀思妥耶夫斯基、托尔斯泰如此等等。本来觉得这个榜单没什么新奇的，漫不经心地往下看，在狄更斯的《雾都孤儿》之后，乔伊...

《“小不列颠”札记》原名是Notes from a Small Island，作者是美国人比尔·布莱森（Bill Bryson）。他娶了英国人，后来算是半定居在英国了。97年的时候他来过UEA诵读自己的作品。据Jean说，现在他住在Norfolk。先说书名。英国全称大不列颠及北爱尔兰联合王国。由于这...

怎么说呢，对这本书我有着复杂的感情。它让我平淡的生活平添了很多笑声，也让我收获了在读书时和我共处一室的人们的异样眼光，更要命的是，我眼角的细纹仿佛又增加了几条，虽然我已经尽量按住眼角大笑，但有时爆发式的大笑是那么猝不及防，根本来不及保护我可怜的眼角了。也...

我非常喜欢看这些富有洞察力的善良男人刻薄得有点恶毒的讲话，例如比尔·布莱森，例如毛姆‘例如艾柯，例如安东尼波顿，还非要喜欢那些富于臆想和独自相信自己的男人的讲话，例如马可波罗，例如李渔，例如舒国治。反正就是喜欢看，因为我不能那样讲啊，一个善良又宽容的女青年怎...

好吧我承认我想看这本书的动机不良，抱着找萌的心态去的（自动米英带入），确实找到了一点，不过那些个又长又难记的地名还是饶了我吧。如果多描写点这个胡子跟当地人交往（或者说吵架）的细节的话，我想会更喜欢。

笑，笑，笑，大笑，喷水，喷饭……

如果你打算看这本书，时刻记住不要在吃东西喝水的时候，或者不要看得太认真，唉，否则就会和我一样喷过水、牛奶、豆浆……

作者多年写作经验使得他在词句运用上游刃有余，并且善于观察生活

将在英国20年的生活经历，串连在一本书中 描绘嬉笑...

---

此版本的152页，提到Tintern

Abbey (本书译作“廷特恩修道院” ) 的时候，提到了此处之所以有赫赫声名全因为华兹华斯的诗“《湖区之外我也可能让人乏味》”。这里，我以为应该解释一下，为本书丰富详尽的译注再加一笔。Tintern Abbey ([http://en.wikipedia.org/wiki/Tintern\\_Abbey](http://en.wikipedia.org/wiki/Tintern_Abbey)...)

---

如果是原版，大概可以给四星。因为中文版莫名其妙的照片扣一星。有功夫弄这些照片，不如实实在在地整理一张布莱森的旅行线路图，会更有助于读者理解此书。

看过环游澳大利亚的那一本 (<http://book.douban.com/subject/4887595/>) 才来看的这本。感觉不如前者，仔细思量，这似乎...

---

---

自从半年前的英国游后一直想看一本关于英国文化的随笔。偶然间发现了这本《全民自黑的英国》，随立即下单入手翻阅起来。可能这本书对于特别了解英国的人看后会特别喜欢吧，书中的幽默调侃确实时时刻刻让人看的过程中一直嘴角上扬。并且几乎每个章节都站在了美国人的角度“批判” ...

---

越来越读越来越喜欢这个男人。很想看一下这个男人的尊容，百度一下，是一个胖胖的憨态可掬的男人，戴着一副眼镜，两个眼睛咪咪的，十分的可爱，或许用可爱这个词形容这个男人着实有点不太恰当。

在翻开这本书之前我以为会是一本文笔细腻优美的旅行随笔，但是在读了1...

---

---

作为09年度我最爱的五本书之一，我实在无法掩饰我对这本书的喜爱，作者那凡事调笑到冒泡的腔调在书中随处可见，但我最喜爱的却是那精妙的用词，不禁想起所谓的“通感”，读罢之后，意犹未尽。

作者以环岛为主线骨，漫不经心的道出专属于英国的那些人、事、物，它们的特别之处

...

---

稍有些失望呢，刚开始看时，觉得作者有些过于贫了，就像是非要博你一笑似的过于卖弄自己的风趣了。其实当初是冲着黄昱宁的译笔和陆谷孙的推介买下的，所谓希望越大，失望也就越大。不过，看到后半本时倒得好很多了，是我适应了？本也就是消遣，不去细琢磨了。反正读书也...

---

去英国访学，才发现对这个英语的发源地了解很少，可能主要是因为，国人成长和开阔见识的过程中，美国的影响如日中天，以至于英国的面目不是被遮盖就是被混杂和扭曲了。相对于美国人长在身上的自信满满、张扬鲜亮的派头，英国人的礼貌、沉静和内敛其实更接近东方，而所在小镇不...

---

英文版在Kindle里囤了多少年了没开动，凤凰版的中文版忽然到手了，才读了几章就觉得翻译得很不错啊，虽然豆瓣评分居然低得匪夷所思。译者的用词传神地体现了英式黑色幽默，各种细节处的讽刺和揶揄，每一个热爱英剧or英式自黑的人都能体会吧～比如刚刚读到的这一段，恨不得每...

---

书中并没有看见过多英国人民自黑的地方，而是作者吐槽得比较频繁，不过职业使然，记者本就是长着胡说八道血口喷人的嘴，写着乱七八糟无事生非故事的选择罢了（开玩笑，打趣而已）。重新旅游一次自己居住过二十多年的国家，慢慢从不满到唠叨，到最后的不舍。确实对书中的地名特...

---

书看了一半，还没看完。真心希望出版社能安排一张笔者环岛去到各个城镇的路线图。我之所以看的很慢，因为书里提到的每一个地方，我不熟悉的地方，景点，我都在网上搜一下，看看到底是在英国的哪里，风景是什么样。这样能帮助我体会作者书中的描述。有些幽默讽刺的地方是好笑的...

---

[Notes From A Small Island 下载链接1](#)