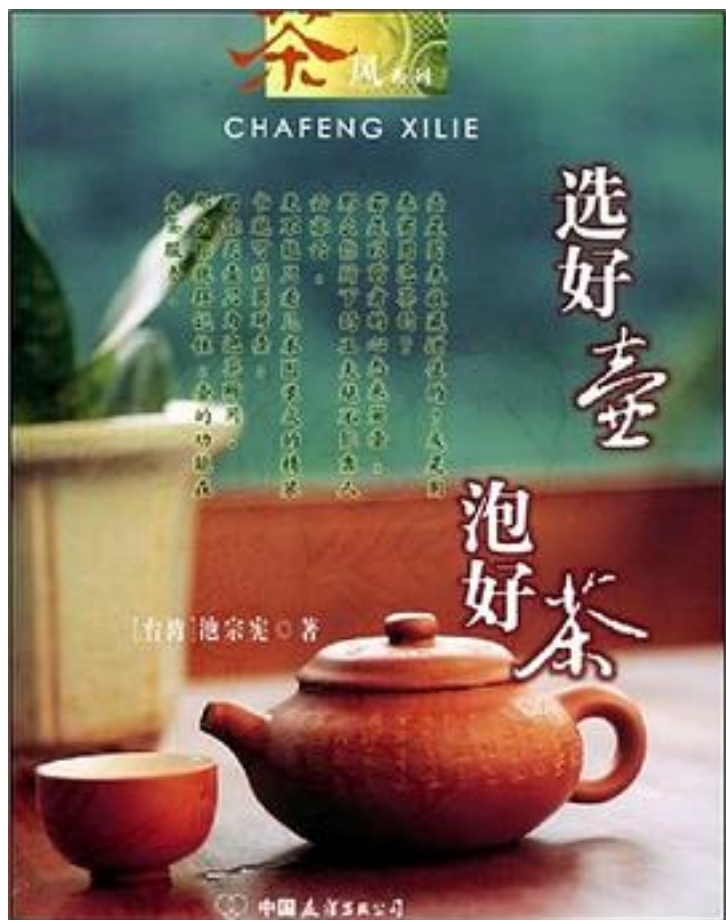


选好壶 泡好茶



[选好壶 泡好茶_下载链接1](#)

著者:池宗宪

出版者:中国友谊

出版时间:2005-6

装帧:

isbn:9787505720954

《选好壶·泡好茶》主要内容：壶是买来收藏增值的？或是用来实用泡茶的？若是以前者的心态来买壶，那么你所下的工夫绝不能靠人云亦云，更不能只看几本图录式的精装书就可以买对壶；若你买壶只为泡茶所用，那么你就得记住：壶的功能在为茶服务。

买壶，不能只靠印章。若是拿掉工艺师在壶上所留的印章，你还能认同这一把壶，你才有了买壶的通行证；否则你只是买了印章而不是买壶。

买茶壶，就是想把茶泡好。你花一千元买的紫砂壶，若可以将一千元茶泡成一千五百元的水准，那么泡两斤茶买茶壶的钱就回本了。

因此，买壶者应先买一把茶壶，而不是去买壶上的名家印章，买壶者应行对茶产生感情，全心全意去了解壶与茶的关系，让壶为茶所用，让壶不只是摆在展示柜里的标本，或拿壶去对图录。难道你手上的壶和书上所印的一模一样，就多了保障与价值吗？

作者介绍:

目录:

[选好壶 泡好茶_下载链接1](#)

标签

茶

紫砂

普及版

茶具

中国传统文化

饮食

精致生活

生活

评论

重复，唯一给我提供的信息也在这些作者反复重复的话语中，我知道了台湾曾经自己和自己玩的很嗨，他们从香港辗转弄来宜兴茶壶，炒到天价，从云南弄来发霉的普洱也卖出万元，这是岛国的常态。也是因为物以稀为贵，谁能想到两岸关系和解，谁能想到大陆开始见钱眼开。

实践才是王道

无甚实用价值。

我们家茶壶破了，我只是想买把合手的壶而已。只有一句话有用：品壶之道：“理趣兼顾”。一是泥要好，二是坯要薄，三是盖要密，四是沿要平，五是流要顺，六是口要停，七是提要稳，八是耳要妥，九是脚要柔，十是身要雅，十一是火要坚，十二是量要沉，十三是气要长，十四是韵要厚。

读过之后，让人快速的了解了紫砂壶的历往过程。但感觉意犹未尽。

[选好壶 泡好茶_下载链接1](#)

书评

从我手里过了一些紫砂类读物，对我这新手来说，有些书过于科普，看着很难入脑。反而这本普及版的读物让我一口气看完。通读后略有收获，起码再读其他进阶读物时，会知道该如何入手。此书最大的价值在于注释部分。通过注释不仅能学到很多紫砂壶的常识，还能以此入手发现更多...

这是一本比较浅的紫砂入门书，至少作者讲的是实话，但实话之中，又不敢太直白，怕得罪人吧，所以很多问题，是浅显的点到为止，开了个头后，下面就太监了。总体来说，还算是一本有良心的书吧，虽然难有大得益，但至少大方向是对的，不会误导人。看完本书后有两点收益，一是...

池先生算是圈子里的名家了，这本书是我看的第一本关于紫砂壶的书。该书较为简洁、迅速的介绍了关于紫砂壶的过去和现在，同时介绍了壶与茶的基本关系。但整书内容略显单薄，适合做入门的书来用。最为关键的一处硬伤是：题目中提到的“选好壶”，在整书中，实际并未给出真正的实...

[选好壶 泡好茶_下载链接1](#)