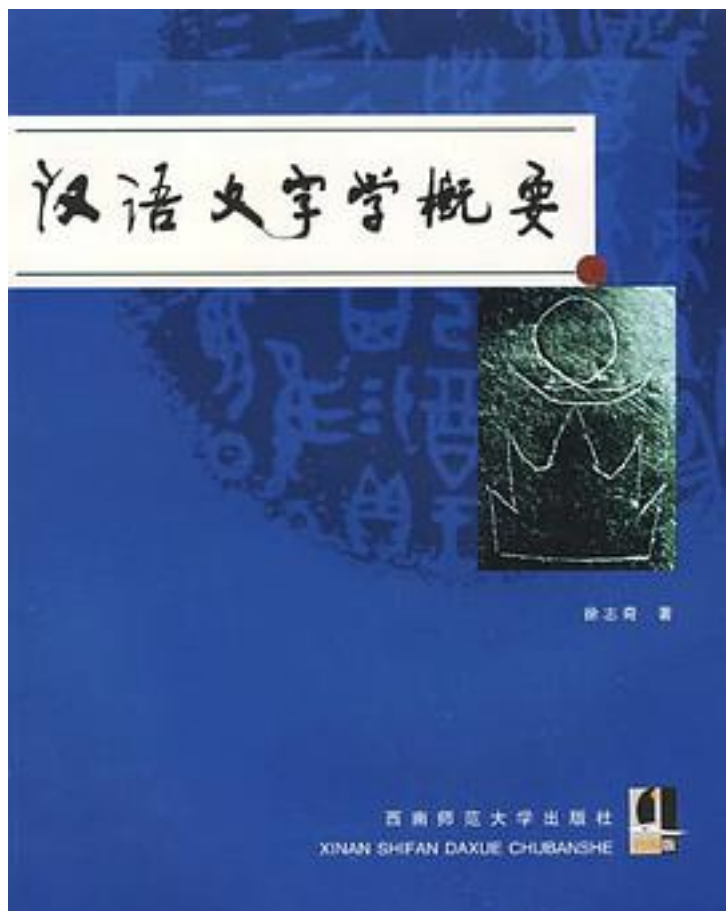


汉语文字学概要



[汉语文字学概要_下载链接1](#)

著者:许威汉

出版者:上海大学出版社

出版时间:2002-2

装帧:平装

isbn:9787810584692

本书系从近二十年来汉字教学的讲稿中筛选提炼而成，概括了有价值的文学资料，去芜存精，力求突出重点、难点，兼及一般，做到精当合理。原讲稿会参群书诸说，作了夹注和说明。

本书阐述了若干较难懂的学术成果，力求知识性、实用性、学术性兼而有之，使“阳春白雪”变成“曲高和众”的雅乐，普及提高相结合，以利于各级学校的语文学习和教学参考，也利于一般语文爱好者参考。

此外，本书特别注意防止泛泛而谈，不能切实回答有关的理性问题和实际问题，以致影响使用价值。

作者介绍:

目录: 一 汉字的创造
二 汉字的历史
三 汉字的构形
 (一) 汉字的构造
 (二) 汉字的繁简
 (三) 汉字的异常
四 汉字的制度
五 汉字的体态
六 汉字的文化内涵
七 汉字的认、读、写
 (一) 汉字符号系统的利用
1.从部首推求字义范畴
2.从部首或偏旁辨析形似字的意义
3.从声符类推辨别字形
4.从
 (收起)

[汉语文字学概要 下载链接1](#)

标签

古文字

语言学

语文

文字学

文字

教材

评论

启功先生谈过书写工具对字体的制约，用他的话说“字是写出来的”，本书把这一点展开得比较充分。我也对裘锡圭先生的“三书说”有更大的倾斜，毕竟地不爱宝，坐拥丰富的甲骨材料，我们有理由比许慎归纳得更为合理。

無功無過。

2008.07.26

[汉语文字学概要_下载链接1](#)

书评

[汉语文字学概要_下载链接1](#)