

画布上的情书

[画布上的情书_下载链接1](#)

著者:张于

出版者:安徽文艺出版社发行科 (合肥九歌文化书社)

出版时间:2005-5

装帧:

isbn:9787539625690

莫迪利阿尼没有被人当作架上绘画的一位造物者，他不是盟主和旗手，他以他笔下那些暖艳修长的裸体，迷离慵倦的意态和斑斓的色彩，让我们不定期地回到了20世纪这个病态的时代，表现出一个犹太画家所特有的焦虑，以及紧张和理智主义给作品染上的破灭幻想。可以说，莫迪利阿尼带给我们的不是一种新的绘画语言，而是一种“新的战果”。

莫迪利阿尼是哲学家斯宾沙诺的后裔，他在分散我们的古典记忆的同时，在20世纪最伟大的肖像画大师之中，他又给了我们鲜明的甄别方式——他的所有肖像画宛如画的是一家人。

在人类最柔妙的面孔里，他的肖像为人类提供了一张性格图表——人们欣赏莫迪利阿尼而不希望他有摹仿者。

作者介绍:

目录:

[画布上的情书_下载链接1](#)

标签

人物传记

传记

评论

酒徒 早夭 长脖 女人

让人心碎的莫迪……

只是被名字所吸引。

[画布上的情书_下载链接1](#)

书评

[画布上的情书_下载链接1](#)