

戏曲曲艺唱腔设计



[戏曲曲艺唱腔设计_下载链接1](#)

著者:杨瑞庆

出版者:安徽文艺出版社

出版时间:2005-5

装帧:平装(无盘)

isbn:9787539625768

戏曲和曲艺是我国传统文化中的两颗璀璨明珠，在漫长的历史长河里，两者互相影响、互相促进，在很多方面有着共同的润腔内容和结构特点，也有着许多相同的创腔方法。本书介绍了较流行的一些剧种和曲种的优秀唱段，从熟悉唱腔、选择唱腔、编配唱腔、创新唱腔、丰满唱腔等几个环节去总结唱腔设计中的共性规律，以使创作者在设计戏曲、曲艺唱腔时能触类旁通，获得启发。本书条理清晰，叙述简洁，谱例典型，通俗实用。书后附有“戏歌创作”专题，供有兴趣者参考。

作者介绍:

目录:

[戏曲曲艺唱腔设计_下载链接1](#)

标签

评论

[戏曲曲艺唱腔设计_下载链接1](#)

书评

[戏曲曲艺唱腔设计_下载链接1](#)