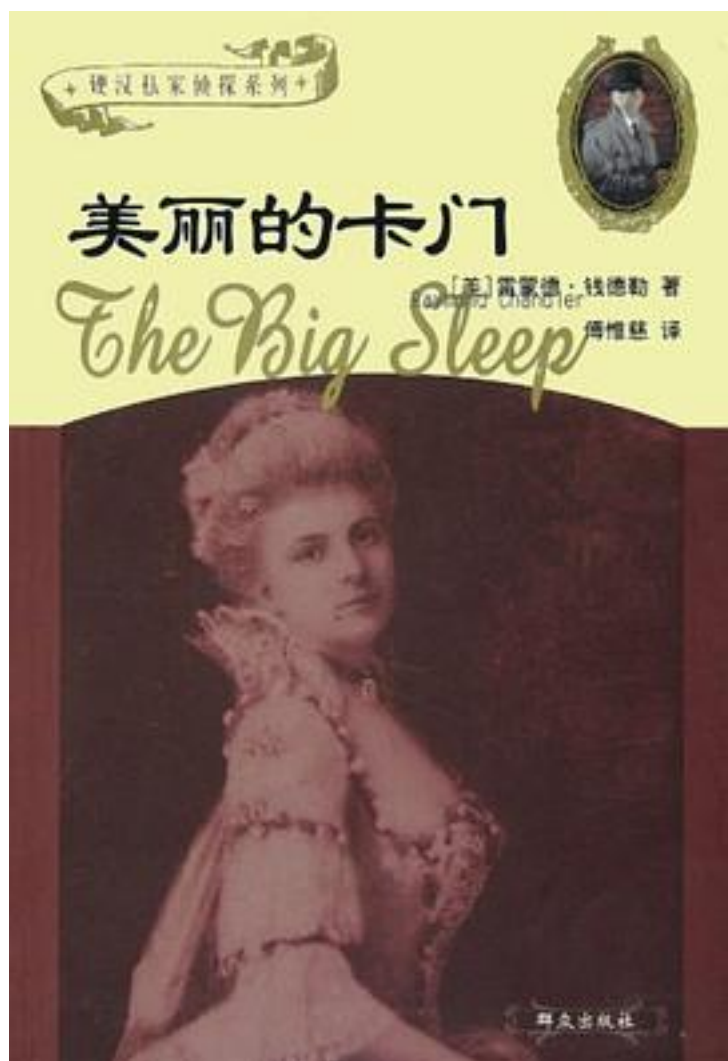


美丽的卡门



[美丽的卡门_下载链接1](#)

著者:[美] 雷蒙德·钱德勒

出版者:群众出版社

出版时间:2005年06月

装帧:简装本

isbn:9787501434107

将军的小女儿卡门多次被人勒索，马洛受雇调查此案。马洛简直不能迈步，奇怪的凶杀案就像专为他设置的。卡门总会出人意料地赶到现场。这一切似乎都是将军失踪了的大女婿雷甘所为。可雷甘也死了。下一个就轮到马洛了。马洛在死神门前揪出了整出戏的导演。

作者介绍:

雷蒙德·钱德勒是享有世界盛名的侦探小说大家，他与哈梅特一道，开创了美国侦探小说的典范。

钱德勒笔下的硬汉私家侦探马洛，既为美国人们喜爱，也为世界人们称道，被誉为“美国的福尔摩斯”。

雷蒙德·钱德勒的作品因其独具匠心的故事、精妙的推理、出人意料的结局，被推为侦探小说的经典之作，也因其精当的结构、鲜明的人物形象、简洁幽默的语言及深刻的社会内容，而成为美国现实主义文学的经典。

雷蒙德·钱德勒是世界上惟一一位以侦探小说步入经典文学殿堂、写入经典文学史册的侦探小说大家。

目录:

[美丽的卡门_下载链接1](#)

标签

钱德勒

推理

美丽的卡门

侦探

雷蒙德·钱德勒

小说

女性

评论

出版社竟然把凶手是谁印在封底上！

群众这版的译名真犀利·

其实就是“长眠不醒”，这个恶俗的译名呀……

《长眠不醒》

第一次看雷蒙德·錢德勒的作品，與預期中相去甚遠，所謂「硬漢派」，大意就是摒棄精密的推理，用強硬直接的手段解決問題和揭露真相吧，蘿蔔青菜，各有所愛，這種更像東野圭吾「社會派」的風格實在不是我所喜歡的，3顆星

2008第九十五本

钱德勒chandler原来可以是个姓是念的卡门才知道

我似乎总是没有挑中侦探小说家最优秀的代表作来看
以至于我度过的侦探小说都是姿色平平 让我误会侦探类型的小说非常无聊 这部小说吧
人物没有吸引我的地方 情节也没啥突出 一切都太平淡无味了
卡门是个神经病请早点说么 我老纳闷什么样的人那么奇怪
书里出现太多看眼睛面无表情肌肉绷紧咬嘴唇躺倒在椅背上睁眼闭眼瞪圆眼等等之类的
了 还有这一切的起因结尾发展每个人的反应 好吧 总觉。。有金手指。。

[美丽的卡门_下载链接1](#)

书评

前些日子，去九寨沟之前，买了几本雷蒙·钱德勒的侦探小说。带了一本《美丽的卡门》，准备在路上和旅馆的房间看。结果白白地带它旅游了一圈，基本没有时间读它。回来后，倒是看完了。让我找到了一点渊源。譬如，古龙小说里，有大量擅长脱衣服，喜欢把手指伸到嘴里，会吃吃的...

因为“推理小说”这一（日本）词的普及，“推理小说”基本替代了“探侦小说”一词。尽管一般推理小说的主角仍要有个类似“侦探”的这么个人物...但是，“硬派侦探小说”作为专有名词仍是存在的，至今未被软化。当然这里不是想对于什么是硬派侦探小说，谈谈我的想法。我感...

2005年有一部好莱坞电影《小贼、美女和妙探》，但它的英文名更棒Kiss, Kiss, Bang, Bang。算不得一流的悬疑片，可是这部片子对钱德勒的致敬让我印象深刻，最后一节的标题是The Simple Art Of Murder。忽然觉得Kiss, Kiss, Bang, Bang是个不错的标题，亲两口开两枪。 Kiss...

長眠不醒，何其浪漫。錢德勒就是有這種本事為每部作品起一個滿有詩意的名字。或許每個人心裡都曾經有過這樣的念頭 - 蓋上雙眼，但願從此長睡不醒。可惜每次都事與願違，說到底還是放不下。世事百態，複雜如許，能看穿，能看破的又有幾人？從前征戰沙場的猛將，如今垂垂老...

放大镜、烟斗、安乐椅，提及欧美的侦探小说，人们心中往往会浮现出这三件物品。作

为古典推理派的经典装备，影响之大，以至于人们在今天的背景下对原著翻拍时，还会不自觉地把这些属于19世纪的元素添加进去。
然而，当福尔摩斯、波洛、布朗神父这一个个出身高贵的睿智头脑，在卷...

自小就看侦探小说的我，一直在阅读各种各样类型的侦探小说作品，却有意无意绕开了大名鼎鼎的雷蒙德·钱德勒，或许源于一种心理，开胃菜可以慢慢吃，饕餮大餐不妨慢慢吊着胃口，期待着未知的惊喜与满足，这次与《长眠不醒》相遇，对于最近心情震荡的我来说，或许算是一种奖赏吧...

雷蒙德·钱德勒无疑是20世纪美国最重要的作家之一，他靠着菲利普·马洛这位史上最成熟男性魅力的硬汉形象获得了不少荣誉，其中有两个是不得不提的：“犯罪小说的桂冠诗人”与“美国推理作家协会（MWA）票选150年侦探小说创作史上最优秀作家中的第一名”。前者让一位以...

将钱德勒的《大眠》与汉密特的《马耳他黑鹰》放在一起比较是很有趣的，凶手都差不多是最需柔弱最不可能杀人的人，偏偏又是将一大帮凶神恶煞玩弄于股掌的。那个时期很多作品的设计都是这样，女性不在是花瓶而成了最可怕的魔头。当然很难说这是不是推理小说文体先期摆脱性别歧视...

读完雷蒙德·钱德勒的《长眠不醒》后，我大失所望。《漫长的告别》留给我的关于这位“大师的大师”的好印象，也削弱了不少。我开始疑惑：他何以能获得那么高的评价？都不如迈克尔·康纳利。
午饭时因为在饭桌上跟孩子讨论人生目标问题而产生了很大分歧。我觉得环境虽然恶劣
...

一个侦探，一个委托人，委托人的两个女儿，大女儿的老公，小女儿的爱慕者和敲诈犯，敲诈犯的同伙，同伙的相好，相好的相好，敲诈犯的基友，敲诈犯的房东，房东的打手和老婆，外加一群靠纳税人领工资的公务人员。。。如此繁杂的人物关系我居然能缕出个头绪出来，完全拜作者清晰...

我是不大看侦探书的，我怕看了会睡不着，就像不大看侦探电影。
所以在看和不看之间停停走走了一个月，想着《漫长的告别》到底是何等的好书，让我

们的村上村树看了有15遍之多，终于在一个无书可看的夜晚，我打开了《漫长的告别》，继而被钱德勒深深吸引。太好看了，不...

《长眠不醒》是我看的第三本雷蒙德·钱德勒的小说，前两本分别是短篇集《找麻烦是我的职业》和长篇《漫长的告别》。对钱德勒笔下的私家侦探马洛也是越来越熟悉了。典型的西式观点都说马洛是硬汉，以东方的眼光来看，马洛更像是一位带着些江湖气的任性游侠。马洛身上最大的特...

hard-boiled硬汉侦探小说典范：冷雨长街，风衣礼帽，金发美女冷艳香唇多情人;酒馆旅社，烈酒香烟，硬汉侦探夺命手枪无情种。.....
.....
.....

如果你停止思考，你就输了----雷蒙德钱德勒 好像他是说过这么句话。
街道的样子，房子的样子，管家的样子，主人的样子，他的动作，他的心思，很容可以在脑海里形成一个画面（参照老的好莱坞电影和男女影星），卡门口中发出的嘶嘶声，那个男人嗡嗡的声音，好像就在耳边回荡。 ...

[美丽的卡门_下载链接1](#)