

世界百篇经典杂文



[世界百篇经典杂文 下载链接1](#)

著者:迅言

出版者:长江文艺出版社

出版时间:2005-6

装帧:简装本

isbn:9787535430373

杂文自古有之，中外皆然。我国先秦诸子中有许多风趣生动的论辩文字，正是出色的杂文；外国，则可上溯到古希腊、古罗马，那时的一些哲学家、社会活动家喜欢发表对话录、随感录，其中有不少便是别具异彩的杂文。

在中国，杂文蓬勃发展并极一时之盛，是在五四新文学诞生后那二三十年，其贡献最为卓著者，公认为鲁迅。

杂文在那个历史时期是如此璀璨耀目，一派繁花似锦，原因是多方面的。它在时代风云急速变幻中应运而生并积极参与弄潮，这是当时优秀杂文令人目不暇接的社会原因。这里不说别的，只说推动我国杂文迅猛发展的另一个重要原因：外国杂文的影响，并说说外国杂文。

入选本书的作者分属三十多个国家。各种理念，各种风格，各种华式，异彩纷呈。我们努力做到尽量多元，尽量包容。愿这些千姿百态的杂文精品能给大家带来阅读的愉悦，并有益于心智的健康。

作者介绍:

目录: 前言 迅言(1)

法国

论美 伏尔泰(1)

说奢侈 伏尔泰(3)

品格论(节选) 拉布吕耶尔(6)

如果我是富豪 J. — J. 卢梭(10)

我的憎恶 左拉(12)

完美是不存在的 缪塞(18)

自由 罗曼·罗兰(21)

众师之师--人类的无知 蒙田(22)

论闲逸 蒙田(24)

金字塔感言 夏多勃里昂(26)

沉思集 普吕多姆(29)

德国

说情爱 叔本华(34)

孩子与结婚 尼采(36)

论"爱祖国" 海涅(39)

谈年龄 黑塞(49)

英国

误车的启示 弗农·李(52)

印象和感想 蔼里斯(55)

论老之将至 罗素(58)

谈走运 培根(61)

谈求情说项 培根(64)

天才并非狂气论 兰姆(67)

扫把上的沉思 斯威夫特(73)

女人和衣服 普里斯特利(75)

论无所事事 普里斯特利(77)

女人的职业 伍尔芙(82)

笑声的价值 伍尔芙(88)

轻率 伍尔芙(92)

性与美 劳伦斯(98)

妇道模式 劳伦斯(104)

无知的乐趣 罗·林德(109)

比利时
论沉默 梅特林克(114)
西班牙
大树 麦斯特勒恩(120)
丹麦
人生 布兰兑斯(122)
奥地利
成功的秘诀 茨威格(125)
我们的法律 卡夫卡(128)
挪威
太阳永不落 T·史蒂根(131)
爱尔兰
身体的秋天 叶芝(133)
人的灵魂 叶芝(137)
意大利
我们的知识是有限的 伽利略(139)
俄国
生活是美好的--对企图自杀者进一言 契诃夫(142)
给儿子的信 赫尔岑(144)
鬣狗 谢德林(147)
傻瓜 苔菲(151)
懒惰 苔菲(156)
毒蛇的自白 安德列耶夫(161)
论交谈者 曼德尔斯塔姆(167)
前苏联
在生活面前 高尔基(175)
匈牙利
幻想的魅力 李斯特·弗兰兹(178)
捷克
略谈"与众不同" 斯卡采尔(180)
三言两语话快乐 斯卡采尔(182)
波兰
作为自然之代表的女人 米沃什(184)
我的信念 玛丽·居里(187)
美国
因小失大 富兰克林(189)
蜉蝣--人生的一个象征 富兰克林(191)
女性的智慧 门肯(194)
本能与理性--一只黑猫 埃德加·爱伦·坡(202)
致全国同胞的公开信 罗纳德·里根(205)
机智与幽默的区别 布鲁克斯(207)
为势利小人一辩 乔·桑塔亚那(213)
加拿大
怎样发大财 里柯克(217)
美国人真古怪 里柯克(222)
女性身体 玛·阿特伍德(225)
乌拉圭
航船 何·恩·罗多(230)
智利
回答一个问题 聂鲁达(232)
秘鲁
知识尘埃 里贝罗(234)
阿根廷
匕首 博尔赫斯(239)

巴西
上帝睡着了 斯密特(241)
委内瑞拉
富于创造力的混血文化 彼特里(244)
中国
论"他妈的!" 鲁迅(251)
夏三虫 鲁迅(255)
导师 鲁迅(257)
差不多先生传 胡适(259)
说食色与欲 郁达夫(261)
吃相 梁实秋(263)
论踢屁股 林语堂(267)
论拍马 聂绀弩(270)
上海人 余秋雨(272)
中国人,你为什么不出气 龙应台(287)
印度
公正裁决的权力 泰戈尔(291)
春天的遐想 泰戈尔(296)
审美观 阿西格(300)
人的创造力 巴山德(306)
溜须拍马也是一门艺术 杰杜尔维蒂(309)
人:一种无常的存在 阿罗宾诺(313)
日本
关于美 川端康成(316)
少女与文艺 川端康成(319)
论怀疑 三木清(324)
恋爱是人生的诗 武者小路实笃(329)
智慧促使人类进步 武者小路实笃(332)
新加坡
人性谈六则 洪生(335)
挨骂的艺术 李向(339)
其实你比不上一只昆虫 林锦(343)
黎巴嫩
体与脑 雷哈尼(346)
爱情是盲目的吗? 努埃曼(348)
科威特
但愿夫妻不再陌生 纳素夫(353)
以色列
人像一根麦秸 格罗斯曼(358)
埃及
时间的价值 艾敏(367)
舐犊情深 阿·贝沙里(369)
表扬亦可致人死命 尤素福·伊德里斯(375)
谈爱心 法特希·阿什里(378)
坦桑尼亚
一只烂椰子臭了整棵树 夏巴尼(380)
· · · · · (收起)

[世界百篇经典杂文 下载链接1](#)

标签

杂文

文学

随笔or散文or杂文

散文随笔

外国文学

..

评论

一般

用杂文可能产生误导，以为就是斗争性的文字，用美文又弱了点，散文太宽泛……

选篇不怎么样

有的选的一般

[世界百篇经典杂文_下载链接1](#)

书评

[世界百篇经典杂文_下载链接1](#)