

书家墨场应用宝典



[书家墨场应用宝典 下载链接1](#)

著者:黄朝晖

出版者:江西美术出版社

出版时间:2005-5

装帧:平装

isbn:9787806906613

本书分别介绍了格律声韵方面的知识及进行诗、楹联创作的理论知识，并分类精选了历代大量颇有画意的诗词、不同风格的对联，可供选用，在运用过程中，可加深理解，自己也可以尝试动手进行诗与对联的创作。

中国的书画艺术，源远流长，积淀着深厚的文化底蕴。今日，书画创作在继承传统、开拓创新方面任重而道远。

本书带有工具书的性质，有其相当强的实用性。在创作或与人交往中，在鉴赏古书画或阅读古书时，均会涉及到画题、题款、斋号、称谓、礼仪乃至农历节令年月的常识，本书可供查检举一反三，予以运用，尽量避免错误。所以书名带有应用两字既取此义。

作者介绍:

目录:

[书家墨场应用宝典_下载链接1](#)

标签

评论

[书家墨场应用宝典_下载链接1](#)

书评

[书家墨场应用宝典_下载链接1](#)