

网页设计视觉形态



[网页设计视觉形态 下载链接1](#)

著者:解勇

出版者:辽宁美术出版社

出版时间:2004-11

装帧:简装本

isbn:9787531431664

《网页设计视觉形态》内容简介：今天，互联网（Internet）已渗透到人们日常生活和工作的每个角落。人们开始试图在Internet这片浩瀚、虚拟却真实存在的世界中寻找一

个立足之地。各类网站以及个人主页就这样应运而生了。它已成为人们在这个虚拟家园中的面孔，随着网络的普及发展，网页设计也变得日趋重要了。

主页的制作主要是网页设计软件操作与技术应用的问题，但要使主页制作得美观、合理，必然离不开对主页进行艺术效果设计。实际上，网页设计是平面设计与网络的交叉学科，近几年随着网络的发展而逐渐受到人们的重视。它本身以网络为载体，把各种信息以最快捷、最方便的方式传达给受众，在满足了传达信息的同时，逐渐产生审美的需求。人们对美的追求是不断深入的，网页设计也同样如此。网页不光是把各种图案放上去，“能看懂就行”是远远不够的！要科学地考虑如何使受众能更多、更有效率地接收网页上的信息，并对网站留下深刻的印象，促进网站的运作、发展。这就需要从审美的方面入手，结合“使用方便”的要求，设计出内容表达清晰、整体性好，具有艺术内涵的页面。给人以美的视觉感受。这样人游览起来才会轻松、愉快，接收信息也更容易，在无形中塑造了网站的形象。

把设计理念融入到网页设计中，把平面设计中的节奏与韵律和骨格的形式融入到网页中去，这样会使内容繁多的页面更加生动、更加有条理，也会使人游览起来主次分明，便于查找。网页设计师不但要熟练运用网页制作软件，同时还要有较好的审美素质、丰富的网络知识。

作者介绍:

目录:

[网页设计视觉形态_下载链接1](#)

标签

专业

评论

工具书

[网页设计视觉形态_下载链接1](#)

书评

[网页设计视觉形态_下载链接1](#)