

马雅可夫斯基



[马雅可夫斯基_下载链接1](#)

著者:岳凤麟

出版者:四川人民出版社

出版时间:2005年1月1日

装帧:平装

isbn:9787220067433

马雅可夫斯基曾是文学史上一个响亮的名字。1893年他出生于格鲁吉亚，中学时代就是个叛逆者，1908年成为布尔什维克的一员。他欢呼1917年十月革命的胜利，称之为“我的革命”。在苏维埃政权最艰苦的时期，他写诗、画宣传画，坚定地捍卫年轻的祖国。作为诗人的马雅可夫斯基是革命年代最激进的旗手，他的《穿裤子的云》、《列宁》、《好》等名作贯穿着“巨大的爱，巨大的憎”，简洁的词句、喷发的激情，不愧他“憎恨一切尸体，崇拜一切生命”的宣言。作为剧作家的马雅可夫斯基也并不逊色。他的《宗教滑稽剧》在十月革命一周年之际上演，成为“戏剧的十月”最先锋的实践。马雅可夫斯基情绪低落，不仅剧作备受攻击，他筹办的个人创作20周年成就展览会也遭到冷落，没有多少参观者，也没有重要人物出席。他还患上了喉咙病，医生劝他不要再像从前那样到处去朗诵。1930年4月14日早晨，女演员维罗尼卡刚离开马雅可夫斯基的工作室，屋内便传来一声枪响。马雅可夫斯基用勃朗宁手枪结束了自己的生命。他留下一封《致大家》的信：“我现在的死，不要责怪任何人，更不要制造流言蜚语。死者生前对此极为反感。”实际上这封遗书写于数日之前，他对未了之事一一细心交待，而唯一遗憾的事就是与论敌的斗争——“应当对骂到底”。

作者介绍:

目录:

[马雅可夫斯基_下载链接1](#)

标签

俄罗斯

诗歌

马雅可夫斯基

预购名人传记

苏俄

社会

文学

文化

评论

有时，我特别地喜欢，我自己的名字，弗拉基米尔·马雅可夫斯基。

[马雅可夫斯基_下载链接1](#)

书评

[马雅可夫斯基_下载链接1](#)