

梦雨斋读书记



[梦雨斋读书记 下载链接1](#)

著者:黄裳

出版者:岳麓书社

出版时间:2005-03

装帧:平装

isbn:9787806655627

在现代书话写作上，黄裳是继郑振铎、唐之后的一位仍然健在并活跃在此领域的重量级人物。他所写作的书话特别是有关版本源流的书话，一直以来都受到读书界的重视。清代版刻研究在我国版本学中较为冷门，乏人问津。过去研究版本的学者，一般偏重宋

元，清代版刻一直不为藏书家所重视，编书目时大都不予收录。直至张之洞写《书目答问》才开始注意清刻本。六十年代初期北京图书馆编《中国版刻图录》，破格收录了清刻书影，但仅收五十种，后虽经补充，却远远不能反映清刻的整体面貌。黄裳认为：“事实上，清刻在我国雕版史上的地位不容忽视，有清三百年，究竟刻了多少书，至今没有确切的统计数字。”

本书收入的八十余篇读书记主要谈及清刻各种富有代表性的刻本，清刻的装饰风格，颇有艺术性，一本好书不仅内容要好，而且在版式、印刷、纸质、集帧方面都要达到相应的高度，黄裳对清刻的熟悉程度如数家珍。他说，清刻可分为写刻本与宋体字刻两大类，精粗美恶各不相同。为读书界所熟知并赞赏的写刻本，也即软体字的精刻本，在清代雕版史上占有重要地位。其传统可追溯到嘉靖、隆庆、万历时代，那是从宋代起经赵体书盛行后写刻传统的又一次高峰，从明代的粗放转向非凡的精丽，清代风起云涌的私家刻本，精品极高。书中所写到的清刻本大多是作者本人家中所藏，另有一番感情深蕴文中。

本书中所附录的《天一阁被劫书目》极富史料性，在中国版刻研究中具有十分重要的意义。

作者介绍：

目录: 序
史祸纪事本末
史阙
演山先生文集
野客丛书
四家藏墨图录
唐女郎鱼玄机诗
蔓堂集
藕华园诗
爱日精庐藏书志
阮怀宁集
两朝从信录
刘尚宾文集
郑桐庵笔记
御霜簃曲本二种
天顺日录辨诬
吹剑录
旧闻证误
里居越言
书集传纂疏
书缘
跋姜德明藏《东山酬和集》
跋李一氓藏《宋元词三十一家》
剧谈录
诗翼
杨太真外传
草书集韵
通典
荆溪词初集
续词苑丛谈
情田词
风雨闭门词

忆江南馆词
花影吹笙谱
西北文集
西溪丛语
古今词选
玉壶山房词选
玉诠词
比竹馀音
.....

附录 天一阁被劫书目
• • • • • (收起)

[梦雨斋读书记](#) [下载链接1](#)

标签

黄裳

书话

文化

书

个人藏书

版本学

关于书的书

读书

评论

黄裳的文字好看漂亮！

05年一版一印，购于卓越网

像《劫中得书记》，但语言已经接近现代语言啦，每篇篇幅也更长，介绍的背景讨论也更丰富。

[梦雨斋读书记 下载链接1](#)

书评

《梦雨斋读书记》（黄裳著·岳麓书社2005年第一版）
2009年6月，从当当网购得此书。为董宁文主编的“开卷文丛”第二辑之一，第二辑里尚有魏荒弩的《朽斋余墨》、彭燕郊的《纸墨飘香》、章品镇的《自己的嫁衣》、龚明德的《书生清趣》、谷林的《淡墨痕》等。这是黄裳先生继《来...

[梦雨斋读书记 下载链接1](#)