

怎样画泉·瀑



[怎样画泉·瀑_下载链接1](#)

著者:宋柏松

出版者:西泠印社出版社

出版时间:2000-8

装帧:

isbn:9787805174747

画猫之手法很多，画家由于喜好、经历、性格、情趣等因素不同，创作的思路 and 手法也不尽相同，加上材料有区别，所表现出来的猫图也就形式各异了。随着时代的发展，各

种不同材料和技法越来越丰富，但综合起来分析，并不复杂。从技法的角度讲，可分为两大类，一为细笔写实。二为粗笔写意。至于材料的不同，从纸张上分、有熟宣和生宣两大类，手笔有硬毫、软毫两种。以上两种方法，两种不同材料，只要在创作时处理得当，把握规律，都能完美地表达猫之形态神态、生动情趣，二者无高下优劣之分。

作者介绍:

目录:知音乐水

一 怎样画瀑布

画瀑布常用的几种笔法

瀑沫、瀑脚浪花、巨石击水画法

主瀑旁溢水画法

小水量瀑布画法

水帘瀑画法

多级瀑布画法

多层次瀑布画法

大水量瀑布画法

带泥沙水瀑布画法

.....

二 怎样画泉水

画山泉、地泉基本笔法

幽谷探泉图

地下涌泉画法

茅岩河钓鱼台、温馨之泉

.....

三 名家作品技法赏析

傅抱石《镜泊飞泉》《幽对鸣泉》赏析

关山月《尼亚加拉

..... [\(收起\)](#)

[怎样画泉·瀑_下载链接1](#)

标签

评论

[怎样画泉·瀑_下载链接1](#)

书评

[怎样画泉·瀑_下载链接1](#)