

# 萬里任禪遊



[萬里任禪遊 下载链接1](#)

著者:Robert Maynard Persig著

出版者:時報出版

出版时间:1993/5/15

装帧:

isbn:9789571306681

这是一本内容奇特而有趣的书，作者在70年代一个夏季的月份，单独骑羊机车从明尼苏达到加州，走遍穷乡僻壤，将所见所闻所感所思用书信体的形式向他十一岁的儿子倾吐，中间透露的对生命直相、生存本质的看法，优美、简洁而动人。本书在美国及世界十余个国家已被当做 New Age 著作的经典值得选译介，本书曾被《Time》为70年代十本最有影响力的书之一。

作者介绍:

罗勃．梅纳德．波西格（Robert Maynard Pirsig）

1928年生于美国明尼苏达州双子城。在明尼苏达大学主修化学和哲学，并在同校攻读传播学硕士。他曾到印度伯纳雷斯印度大学（Benares Hindu Uni.）学习东方哲学，也曾任修辞学教授，后因精神崩溃住院接受冲击疗法（shock therapy），痊愈后成为电脑技术员。

1968年，波西格与长子克里斯多佛（Christopher）共骑机车从双子城出发，在中西部

旷野、洛矶山区和西海岸从事心露探险。1974年，这本追记该次旅行的作品，在被120家出版社拒绝后终于出版，旋即成为超级畅销书，第一年即销售达百余万册，其后十余年间仍一直高居畅销书架上，并被美国读书界选为70年代最具影响力的十本书之一。本书的续篇 " Lila : An Liquiry into Morals " 直到17年后的1991年始问世。这次是与一位叫丽拉的女性，驾着一艘32尺长游艇的进行海上船旅。在两书之间的漫长岁月，波西格离婚又再婚，而克里斯多佛则于1979年在旧金山一禅修中心门口被杀害。

目录:

[萬里任禪遊 下载链接1](#)

标签

哲学

禅

生活

寻找生命本原

Thinking

苏格拉底

艺术

| 大師名作坊 |

评论

好了，明早可以坦诚赴死了。

-----  
哲学

-----  
[萬里任禪遊\\_下载链接1](#)

## 书评

1. 非二元论 (Nonduality)：良质的存在和判断是先验于主客体的。 2.  
全然 (Totality)：包括解释了科技的恶果并非科技本身，而是科技物化了人与人的关系、人与物的关系。这部分穿插了西方人对于禅宗的初步理解，大概的意思就是用心去做一件事，会让这件事的过程和结果不同于为...

-----  
在所有关乎技艺方面的工作，背后都有一个“道”或类似于“禅”的东西，一通百通。有时，你就得放弃已有的工匠情结，更多地要把自己的理念，思想都揉合在一个物件上，这时技术只是一个副产品罢了。今天iPhone的成功，绝不是因为它做工精细，品质优良，重要的是它带给人们简洁，...

-----  
第一部分：当你做某件事的时候，一旦想要求快，就表示你再也不关心它，而想去做别的事。  
我突然想到，大多数时候我都是如此。我不知道自己在着急个什么，总是想着快一点，再快一点，当然，同时也觉得，在保持高速运转的同时我们还能把事情做得很漂亮。我一直不知道，自己这...

-----  
今年年初我从印度上完一个月的瑜伽课以后，回到了欧洲，在布达佩斯独自面对后知后觉的离别，我舍不得在印度时与身边的人所建立起的那种共鸣与深邃，对方的一个眼神常常就好像可以懂得你内心走过的一切痛楚与忧伤，我感到自己时时刻刻都是被拥抱着，被懂得的，那是一种浮于表...

-----  
这是一本有着奇怪名字的书——《禅与摩托车维修艺术》，很怪异，很混搭。  
事实上，它的内容也同样混搭。既像是游记：记录作者父子二人与约翰夫妇骑摩托车从明尼苏达到加州，跨越美国大陆的经历；又像小说：追忆和寻找一个在柏拉图《对话录》中出现的人物斐洛特的足迹和他在...

-----  
当初写论文《The Buddhism and the Beat Generation》的时候还不知道这本书，只知道《在路上》《达摩流浪者》《文明的冲突》《嚎叫》，不然，论文可以写得更丰满了。  
我写论文是02年，911事件之后,当文明的冲突这种说法尘嚣直上时，我以六十年代风涌全球的各种运动来说明,东西...

-----  
作者毫无介绍性地就引出了斐德洛这样一个人 让我不得不把前言看一下  
找找斐德洛的信息 可是前言也似乎在模仿作者 然后我利用科技的力量搜索了斐德洛  
发现与他相关的信息 都来自这本书 好吧 作者你成功的塑造了一个谜团  
后来斐德洛就经常会出现现在作者的叙述中 与摩托车旅行形...

-----  
（写在前面：这篇文章很长，如果你恰巧看到的话，我真的希望你能慢慢看完，注意是慢慢看，不能够浏览，因为浏览真的体会不到我想表达的，谢谢）  
这本书应该是真正能影响到一个人一生的书，但是又不能这么说，原因我下面会说到。  
不过有一点可以肯定，如果人活...

-----  
个人总结的书中各处“肖陶扩”主题和页码，权当做理解全书的线索吧： Part 1  
人与其工作的隔膜 P19 理性与直觉的分离 P40 古典与浪漫的分野 P51 Part 2  
仪器系统背后的理念 P71 逻辑与科学方法 P76 理性的缺憾 P83 从理性到直觉 P90  
超越理...

-----  
修辞学教授罗伯特，经历了精神崩溃以后，踏上横穿美国的机车之旅，并最终找到了内心的平静。那使他精神崩溃的，是一种叫做“良质”(Quality)的东西。我们在观赏一幅画的时候，能够感受到其中的美感，在听一首音乐的时候，能够体会曲调的和谐，在赏析一篇文章的时候，能够品出其...

-----  
《禅的故事》和《万里任禅游》 2009-03-22 19:22 (分类:读书记评)  
《禅的故事》是一本很薄的小册子，大约是作者李普士总结了写在纽约的杂志上给当时西方读者扫盲的几段印度禅学对话，以及搜罗一些中国的法门和日本的禅话。

这本书是我在小学五年级从家里面翻出来的，可以肯定...

看完整本书，第一感觉便是混乱，作者的混乱。正如他在书中快结尾时所提到的，他可能又要发病了。但此次发病会与以往不同。他将赢得胜利。因为至少他不再恐惧。本书在我看来，是属于作者自己私人的东西，是他的自我记录，可能对于他自己的意义更为重要而不是要向我们宣传或者...

1、我认为这本书是按照两条线来写的：一条是“我”对“斐德洛”的回忆，包括他的生活和思想；另一条是我在摩托车旅行中的见闻。两条线在书的结尾处逐渐融合：“我”意识到原来“斐德洛”就是“我”自己——因精神病住院之前的“我”；另一方面，“我”一路走来探讨了那么多哲学...

第一人称描写摩托车之旅，第三人称描写了斐德罗对浪漫古典、感性理性对立的思考，视角经常转换。第一次看的时候很晕，第二次看的时候把哲学部分做了一个大纲 P6 肖陶扩 P64 二分法 二元论 古典vs浪漫 P88 系统 P95 逻辑 归纳法 & 演绎法 P102-105 理性的缺陷 P114-122 Hume & ...

Robert M Pirsig : Zen and the Art of Motorcycle Maintenance: an Inquiry into Values (1974) Zen and the Art of Motorcycle Maintenance is the self-told story of a middle-aged man and his son, Chris, who go on a motorcycling trip accompanied by an adul...

《禅》是一本哲学小说, 不是严谨的哲学教材, 其中的理论也未必经得起严格推敲. 良质是作者苦心建立的一个哲学体系, 我们来看看作者是如何建立起这样一种哲学的. (本文只描述不评价) 首先作者要证明良质是存在的, 以及说明什么是良质. 由于无法或者说作者拒绝对良质下定义, 所...

[萬里任禪遊\\_下载链接1](#)