

瑪雅



[瑪雅_下载链接1](#)

著者:喬斯坦·賈德

出版者:智庫股份有限公司

出版时间:2000-9-1

装帧:平装

isbn:9789570484243

作者介绍:

乔斯坦·贾德 1952年生于挪威；担任高中哲学教师多年；以《苏菲的世界》一书奠定全球十大作家的地位；执著于人的本质与人生终极意义的探索与思考；设立挪威环境与发展奖项——“苏菲奖”。

目录:

[瑪雅_下载链接1](#)

标签

哲学

乔斯坦·贾德

哲學

賈德系列

心灵

小说

奇幻小說

人生

评论

一口气在图书馆读了好几本玛雅的书,忘了哪本是哪本的内容了.....

[瑪雅_下载链接1](#)

书评

为什么要活着，左思右想，想出了千般意义，到头来仍敌不过“纵有千年铁门槛，终需一个土馒头”这么一句。挣多少钱，看多少书，知道多少事，认识多少人，当多大的官，所有的一切，最终都成一片灰，装进小盒子里。有人因此寄希望在名垂千古，或者遗臭万年，即使自己死了，精神也...

感觉有必要说明一下我对此书的评价。
一般贾德先生的书，我总能在其中看到许多自己；因而总爱不释手，更不可能给出四星以下的评价。这本自不例外——就分号之前的半句而言。然，恕我直言，这本书的翻译实在让人受不了。不是措辞的问题——事实上许多修辞我认为译得非常不错。 ...

——
乔斯坦·贾德，挪威哲学小说大师，其力作《永恒的灵性》，原名"MAYA"，台湾译本书名直译“瑪雅”。
豆瓣网上，贾德的另一部名著《苏菲的世界》拥有煌煌4000多位读者，这本作者写的“最投入”的《永恒的灵性》，却只有不到40位读者。《永恒的灵性》尽管不像《苏菲的世界》...

俄罗斯套娃一般的故事，有三层。作者乔斯坦·贾德写的整个故事。
约翰·史普克的叙述是“真实”的故事，有关他自己的丧妻、在斐济遇到法兰克和安娜荷西以及最后他们在塞维尔的大团聚。
法兰克的叙述是约翰·史普克写的小说，这个故事比较玄幻，有关他在斐济的经历，以及...

创造一个人得花几十亿年，魂飞魄散却在转瞬间——《玛雅》乔斯坦·贾德
在书店的架子上看到由作家出版社二次出版的小开本乔斯坦·贾德名作系列--《纸牌的秘密》、《玛雅》和《苏菲的世界》。两色带暗纹的封面，外观小巧可爱，格调简约典雅，拿到手里竟不忍翻阅，于是不...

《玛雅》的一些读后感 1、 机率问题。我最喜欢《玛雅》中，“梅花4”这句箴言：

“存在之物由虚空中产生，这样的机会有多大？”

“宇宙物质历经世世代代的睡眠，某日清晨突然揉揉眼睛，醒来觉察到自己竟然有了意识，这样的机率可能算得出吗？” 《时间简史》里的一个解释看...

转瞬之间的魂飞魄散 ----荐《永恒的灵性 Maya》

“我们正是没人猜测的迷。我们是困陷于自身形象中的童话。我们是那一直在前进而未曾抵达理解的东西。 ---- Jostein Gaarder...

晚上打完球回宿舍，看到楼下阿姨一个人在大厅，我突然很怕，怕一辈子就这样了。

最近看Jostein Gaarder的《玛雅》，对生命的产生更好奇了。

“宇宙的存在是由一百五十亿年前的大爆炸所造成的，但是一直要到四十亿年前才有生命出现，接着是六亿五千万年前像地鼠的...

《玛雅》尽管不像《苏菲的世界》那样直接介绍哲学家的思想，却以悬疑丛生的情节和生物学知识的框架，渗透了深深的哲学思考。这样一本书在大陆却只得到了叫好不叫座的命运，不知道究竟是昆仑出版社的原因，还是因为真的晦涩，只有“具备成熟思考能力的人阅读”(傅佩荣，2001...

有些人写作就是让人思考的。乔斯坦·贾德即是。但是引人思考的书一般很难吸引人。贾德的三本书，也就《纸牌的秘密》故事性强一些。《玛雅》比《苏菲的世界》故事性要强一点，但也强不到哪里去。所以，这本书并不是很迷人。

《玛雅》与其说是探讨生命存在于地球的意义，不如说...

今天发生的一件事让我不得不相信不可思议力量的存在。

写作课上，老师让我们每个人做一个5分钟的演讲。前面是很多位同学道德说教心灵鸡汤成功励志的演讲，满座皆昏昏欲睡。正当我被瞌睡缠身之时，一位甲同学向大家介绍《苏菲的世界》这本书。然后，不可思议的事发生了，...

我承认我花了很长时间去看这本书，不是因为它不好。
曾经有同事说很欣赏我现在还可以静下心来去看这类型的书，事实上，我一直来都没有把它看完。唔，至少我最近无法静下心来耐心地看完它。

这本充满奇幻的书结束了 这句话确实记住了 “我们是没人要猜的谜语”
每个人都是一个谜语，谁对谁或者有这样的耐心，把这个谜语读的乐趣无穷呢

原本还以为，“oh yeah! Jostein Gaarder终于出新书了！”，却在看序的第一句的时候（“经过一百五十亿年的等待，我终于要动笔写这篇文章了。”）开始有种似曾相识的感觉。
看到下面对这个故事的简介时终于发现，这本书我看过的！！！初中时就看过的！但好像译名不一样。来豆...

真奇怪 贾德像一个外壳 他只在外壳上爬行 并不越雷池一步 如果有什么需要进入内部的 他就曲解它 再次进入外部 以保证他的世界平滑的 简单交叉的
不出现任何更深维度结构的运行着 而并不关心真实 像世界一样 时代在时代身上攀爬着 每次在断裂处靠近正确的时候 他就倏然而去 不肯...

高中时读了苏菲的世界，大学时读了纸牌的秘密，没想到这系列还有第三本，更没想到这第三本是因为疫情蛰伏在家期间无聊搜索发现，前后时光飞逝二十年。遗憾这本书有些虎头蛇尾。开篇令人惊艳，宇宙意识，上帝借由人类醒来，宇宙想要探索其内心，如梦如狂的呓语，仿佛是我内心...

虚虚实实，平凡奇幻。
以各种世人普遍接受的科学来推导看似玄妙又实则本原的哲学观点。
说故事方面，结构非常精妙，环节设置简直用心良苦、精巧。各种真实的、奇幻的最后合成有因有果的闭环。捕捉到闭环首尾后，心里会恍然大悟，太有技术含量。
哲学观点方面，没有开门盖棺定论...

[瑪雅 下载链接1](#)