

61×57



[61×57\\_下载链接1](#)

著者:王文華

出版者:時報文化出版

出版时间:2001

装帧:

isbn:9789571334028

他們的人生

"回國工作之後，覺得自己的人生進入了另一個階段，年輕的東西，自然地忘記，沒什麼動力再追尋....." 他們的工作  
"他們聊起公司的事，業務部門和創意部門搞不攏，Sharon和Jason有心結，徐凱很多時候在處理人的問題，搞得他很煩....." 他們的愛情  
"她打開生日卡，上面寫著：杜蘭朵公主壓抑而冷酷，她的追求者卡拉夫勇敢而激情，簡直跟你我的關係一樣....." 他們的分離  
"看不到他的這段日子，她畢竟是不快樂的，每一天都像一個巨大的工程，必須去奮鬥、去克服....."

作者介绍:

王文华，台湾畅销书作家。台湾大学外文系毕业，美国斯坦福大学MBA，后在好莱坞研修电影，曾为美国迪斯尼公司台湾分公司企划经理。著有《寂寞芳心俱乐部》、《天使宝贝》、《旧金山下雨了》等多部小说，电影剧本《如何变成美人》、《天使》获得台湾优良电影剧本奖。

目录:

[61×57 下载链接1](#)

标签

王文华

小说

61X57

台湾

爱情

他们虽然没有相加成一个偶数，却曾经相乘出一种幸福

现代小说

王文華

## 评论

曾经用它来纪念一段感情

好看，可以以后去诚品买实体书收藏，如果还有的话~

看到吴越在微博上提到这本书，才去看的。发现原来岳洋的浪漫和渣灵感原来都来自徐凯，可幸好也比徐凯要好得多。这样的爱情太深刻了，我绝对经历不起。

北一女校服亮死了

读的过程中，我反复在想 $61 \times 57 = 3477$ ？为什么一个质数搭配一个非质数？噢！我过分偏爱奇数其次是质数，虽然我的数学成绩一向没有语文好。但又有什么关系呢。这几天不管做什么，都好像有些想法要喷薄而出。尤其是失眠的夜晚。但说出来，就又灭了。还是写点什么吧，在盛夏的夜晚。

很确信的说徐凯是爱静惠的，只是他的爱里还有别人和自己。我想静惠看到小艾琳是释怀了吧。与其一再纠结害怕甚至撞见徐凯还在和s联系甚至过夜，不如放开手抱着“他也有爱我”开始自己的新生活。另，十分佩服闺蜜老公那种只要关注两人在一起，她和别人如何与自己无关。

他們雖然沒有相加成一個偶數，卻曾經相乘出一種幸福

赚了蛮多眼泪，但没有我的

他们虽然没有相加成一个偶数，却曾经相乘出一种幸福

不好看。

女人的青春耗不起啊。。

他们虽然没有想加成一个偶数，却曾经相乘出一种幸福。

我极其喜欢的一本书

像看一场激烈的象棋。可是自始至终都不算棋逢对手，林静惠只是不小心成为徐凯的一枚意外的棋子而已。

微妙心理刻画得很细腻

最重要的是你此时出现

完美情人往往不会只有一个女伴，女孩子们要注意。

我读的那本封皮是绿色的 字是粉红色的

非常好看

-----  
第一本王文华的书,也是没记住情节,但记住了作者.

-----  
[61×57 下载链接1](#)

## 书评

61\*57是一张很完美的平面图尺寸,可是却成了一个不完美的句号..

林静惠和徐凯用他们的交往诠释了一种爱,一种我想要的爱,一起坐捷运,坐巴士,聊自己喜欢的电影,喜欢的音乐,突然碰到某个共同喜欢的,就会欣喜地抓住对方的手或肩膀,然后会一起演戏,互相调侃,装做不认识,很投入到自己...

-----  
这几天,换了许多碟许多书,一个画面一个字都看不进眼里,以至于每晚洗漱完我就必须躺到床上目光呆滞地看着天花板。我把床挪到窗底下,紧挨着冰凉的暖气片。伸手可以够着一堆一堆的书,还有刺眼的台灯。为了挪出更多空间在原本就有一张大床的小房间里再放一张80公分宽的床,我...

-----  
好几天了,晚上临睡前把这本书翻了又翻,就会忘了时间又一次把它看完。止不住的泪水打湿了书页,奇怪的是,这本书并没有生离死别。最最普通的生活和恋爱,一样能使你的内心纠结。

我很喜欢王文华,一个看起来很和善长得端正没特点的小个子男人,总是笑眯眯的样子,却在...

-----  
记得是大一时看过这本书,当时马不停蹄地看完,觉得这个男主角未免也太浪漫了吧,而女主角也未免太特别了,当然很为他们的爱情感动,也很遗憾,看完之后也思索很久,是不是男人,真的可以同时真诚地爱着几个人呢?  
想要学习给女生浪漫惊喜的男生,可以好好看看这本书,学习学...

-----  
静惠在32岁邂逅于凯。一个善良矜持的人,过往的恋爱几乎是一片空白,在这一年被浪漫的于凯点燃了。然而,她虽然在莫文蔚的演唱会拨通了他的电话,用万人的集体大合唱告诉他她的爱,她仍然是静惠,疏远而有礼的静惠,无法代替于凯偶尔也需要的性感

高跟鞋，无法假装无知。这一场...

---

<<61x57>>读后感 早晨起来,一如既往的打开google reader,翻页,浏览.

当看到云风的BLOG中的这么一段话时,一种伤感莫名袭来. ""

那个冬天还有什么? 我给远方那单恋了 5 年的 mm

送了一大束百合，是在她的生日那天，没有留下我的名字。虽然她已有男友，但是后来我依然固执的打...

---

第一次看的时候,非常感动,特地去学莫文蔚的<忽然之间>.

不是为浪漫,而是为了找到了一种对手的爱情.

第二次看,才发现静惠有问题,她始终活在自己的世界里.

徐凯没有错,静惠一直在等待一个借口由徐凯离开她,因为她的世界里是冷的,是不需要他的. 第三次看,发觉不过是一个编的...

---

其实以前没有读过王文华的作品，只是听说那本《蛋白质女孩》多么多么的火，却没有一睹“芳容”。然后这周上图书馆淘书，偶然发现了这本书，是题目打动了我，很好奇，所以毫不犹豫掏出了借书证。。。

谈谈这本书吧，其实也很简单，就是四个年轻人对爱情的不同看法，静惠好奇心强...

---

我已经过了看爱情小说的年龄，不过这篇小说还是再一次打动我了，让我对爱情还是充满了幻想，如果我也能遇上像书中那个如此浪漫的男主角就好了，就算有1/10好，我也心满意足了！

---

"她下班时打他手机，没人接。她留了话，故意在公司多待了半个小时，却没有等到回电。她离开公司，走到捷运站。捷运开来，风吹起她的头发。走进车厢，看着车窗上自己的影子，单薄得一推就倒。她在期望什么？他们只不过出去玩过几次，聊过一些东西，他在她家坐了一下，连...

---

躺在书架上的旧书了。

记得当时被林峰和陈怡蓉的《爱情新呼吸》吸引，在卓越上找了原著来看。书比电视剧还精彩，爱情更纯粹的热烈、浪漫，唯有结局，不如电视剧完美，两人终是分开，带了些遗憾和无奈的伤感。他们的爱情娇艳的像刚刚盛放的玫瑰，凋落却如花期最...

---

说实话，里面的男女主角我都不喜欢。林静慧太过冷静，冰凉得像个修女，道德完美无缺，给人距离感。徐凯有点嬉皮，在制造种种浪漫，刻意给他塞进种种独特品味的同时，让人感觉牵强。不过正是缺陷造就了完美，所以这本书塑造人物还是很成功的，尤其是雷诺阿那幅《小艾琳》，几乎...

---

2008年生日，收到此书。LY寄来时，只有一句话：觉得女主角很像你，于是买来给你

。把自己关进房间，打开台灯与音响，抱着疑惑，一气读完。读完，感觉这是一份并不快乐的生日礼物。对于把这种颇具悲剧意味的人物与自己联系在一起，表示很不满。一如自己一直以来对星座运势等的...

---

看王文华的书 总能让我对这个世界 对这个世界上的人有一种新的认识 记得这本书中让我印象最深的就是那句“他们虽然没有相加成一个偶数 他们却相乘出一种幸福”王文华的书总是很现实的 但又不至于现实的让人绝望 应该说 是属于成人的童话吧 记得看此书之前 我看过的所有的爱情...

---

書中說61×57是那幅畫的尺寸 其實原畫的尺寸是65 x 54  
静惠是民国57年出生，徐凯是民国61年出生 这才是61×57的由来  
王文華晃點了所有人吧 看過太多遍 以至於我始終覺得那是真實的 Sometimes the only way to stay sane is go a little crazy 可能這個愛情過於浮誇 我朋友...

---

我看过一遍，只看过一遍。就一直把这本书放在一个地方，不敢在读。  
那是发自内心的疼痛  
尤其是她发现他在偷情的时候，看到那个高跟鞋，看到那一头长发。  
我的心也跟着碎了 可能是真正的感同深受过吧

---

终于过完所谓的光棍节阳历生日的自己，再怎么赖皮，也已经过了25周岁了，然后再过几年就是而立之年。还在这里徘徊着，好死不活的没有底气的敷衍着父母关于男友的询问。或许是因为从小就不缺男生喜欢的原因吧（现在回头好好想想），即使现在这么大龄了还单着，也还是男生喜欢...

---

秋深秋凉，正好看见一条蓝色的毛茸茸的大围巾。买回家，暖气未来之前，总是裹着它在家里走来走去的，深秋的夜里不再寒冷。  
细看标签尺寸，正好是:61×57。想起这本书来。那些很温暖感动的细节，灿烂耀眼的爱情，和之后背叛与被背叛的故事。从什么时候开始，那些分明的绝对要怎...

-----  
让我很感动的书。由此而绝对崇拜起作者对女性心理的描写的精确度。  
不过让我最感动的不是最开始是徐凯对静惠的浪漫追求，而是他们冷战时徐凯仍然能全心全意的照顾那个得了癌症的孩子。

-----  
[61×57\\_下载链接1](#)