

宗白华讲稿



[宗白华讲稿 下载链接1](#)

著者:宗白华

出版者:江苏教育出版社

出版时间:2005-6

装帧:简裝本

isbn:9787534365584

《宗白华讲稿》收录了一代美学、哲学大师宗白华先生20世纪20年代末的多篇课堂讲稿、演讲稿，包括《美学》、《艺术学》、《艺术学(讲演)》、《形上学》、《孔子形上学》、《论格物》诸篇，系统讲解了西方美学、艺术学的基本概念及研究方法，中西形上学的比较以及古今“格物”思想的论辩等。讲稿融贯中西，引经据典，尽显大师风范。

作者介绍：

目录：

[宗白华讲稿 下载链接1](#)

标签

美学

宗白华

艺术

哲学

文艺哲

宗白卢

aesthetics

Z宗白华

评论

教条化，笔记式的东西。狄尔泰，还有很多，亚里士多德的逻辑用的比较多，关于创造有意思。现代就是把天才变成平凡。复制粘贴到组合最后到同一，就是创造

什么是艺术学?

把形而上学哲学的中西方比较说得精辟

[宗白华讲稿 下载链接1](#)

书评

[宗白华讲稿 下载链接1](#)