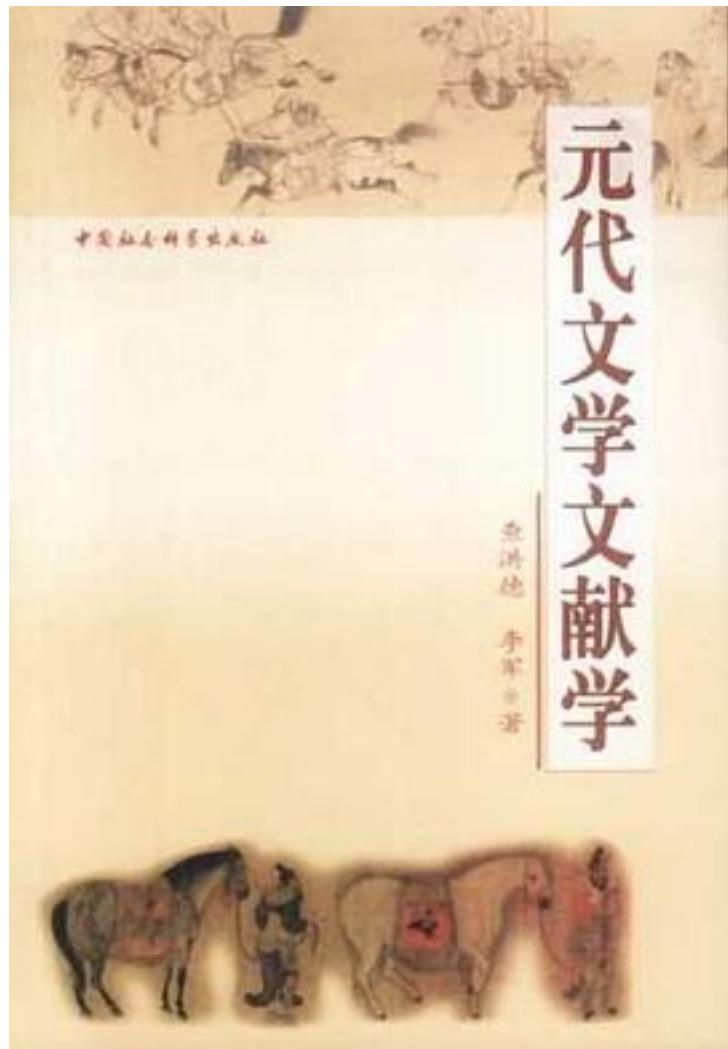


# 元代文学文献学



[元代文学文献学 下载链接1](#)

著者:查洪德

出版者:中国社会科学出版社

出版时间:2002-12

装帧:平装

isbn:9787500436737

《元代文学文献学》为我们展示的是一个元代文学的新的格局。从某种意义上说，这部书可以作为文学史来读；而迄今为止的元代文学史，还没有一部这样安排其结构的。首先，作者认为，尽管戏曲在元代取得了一代之辉煌，但诗文仍然占有重要的位置；并且在元代，传统的诗歌依然是人们表达感情最主要的语言形式。其次，作者介绍了元末至今的数百年中，人们对元代文学认识和评价的变化。除了诗文、戏曲之外，词曲、小说、文论文献，在这部书中都占有相当的比重。也就是说，在这部书中，元代各体文学都受到了相当的重视。这部书同时也可以作为元代文学研究史来读。在这部书中，从元朝当代直到今天，人们对元代文学文献整理和研究的情况清晰可见。

作者介绍：

目录: 序

第一章 元代文学与元代文学文献学  
第二章 元代诗文文献  
第三章 元代词曲文献  
第四章 元代戏曲文献  
第五章 元代小说笔记文献  
第六章 元代诗学词曲学文献  
第七章 元代文学研究相关文献  
第八章 20世纪元代文学史著提要  
第九章 20世纪元代文学研究论著提要  
第十章 20世纪元代文学史料的考订与钩稽  
第十一章 元代文学书目与工具书  
主要书名索引  
主要著者人名索引  
主要附见书索引  
后记  
· · · · · (收起)

[元代文学文献学 下载链接1](#)

标签

文献学

古典文献

文学文献

文学

元代

辽金元西夏

目錄類

史料

评论

點到為止

-----  
客观，全面，入门首选。

-----  
原书绝版，买了复印版

-----  
老师推荐的 只是大体对文学的格局做了研究 比较全面

-----  
[元代文学文献学 下载链接1](#)

书评

-----  
[元代文学文献学 下载链接1](#)