

月亮谷 (杰克·伦敦)



[月亮谷 \(杰克·伦敦\) 下载链接1](#)

著者:[美] 杰克·伦敦

出版者:百花洲文艺出版社

出版时间:1997-01

装帧:平装

isbn:9787805799087

本书是一部描写加利福尼亚的早期冒险故事。故事取材于伦敦在奥克兰的青春岁月，以及他和卡尔米尔的波希米亚艺术家们相处的经历，一九一一年他乘马车去俄勒冈的旅行，他在萨克拉门托附近三角洲水乡和圣约昆因河上的历次奇遇以及他在圣弗兰西斯科北六十英里处的真正的月亮谷中经营的大牧场。所有这些经历都写进了比利和撒克逊的生活中。比利和撒克逊原住在奥克兰，过着工人阶级的贫困生活。他们进行了史诗般的旅行，长途跋涉，寻找机会，寻找成功，寻找大牧场的美梦。他们相信美梦只能存在于月亮的山谷中。

作者介绍:

1876-1916,美国杰出的批判现实主义作家。出身社会下层。他站在否定资本主义社会制度的高度，对美国黑暗社会作了有力批判，对劳动人民的悲惨生活作了生动的描写。他出生在贫苦的农民家庭，从小就靠出卖自己的劳动力过活，做过童工、水手、，当过流浪汉，也曾去北方淘金。他一面劳动，一面刻苦学习。起初受过尼采的影响，继而又向往空想社会主义。他最初的创作是“北方故事”，其中《热爱生活》（1906）写普通淘金者的生活和冒险，表现他们在艰苦的自然条件下战胜环境的非凡毅力。1903年出版特写集《深渊中的人们》，描写伦敦贫民窟中工人的悲惨生活。1908年出版社会空想小说《铁蹄》写工人出身的革命领袖与“铁蹄”（垄断资产阶级寡头政治）的斗争，引起广泛反响。代表作是1909年发表的《马丁·伊登》，写水手出身的青年作家终于

得到了过去渴望的名声、地位、爱情，却发现这些都是空虚的。世人并不理解他的作品，他的爱人爱的只是他的作家声誉。马丁·伊登在精神的极度痛苦中自杀了结一生。杰克·伦敦本人也面临着精神危机，尽管他来自下层，有进步的社会理想和变革社会的激情，但在现实生活中找不到真正的出路。1916年他宣布退出社会党，同年在极度苦闷中自杀。

目录:

[月亮谷 \(杰克·伦敦\) 下载链接1](#)

标签

杰克·伦敦

小说

美国文学

美国

杰克·伦敦

外国文学

理想

从前

评论

三类女性，被压迫的女工，被玩弄的寡妇，累的要死的主妇，生活惨痛，没有出路；生活在底层，但是对自己认识清楚具有智慧，有心反抗；具有神性的女人，没有直接描写，但是却是作为信仰般的存在。

他的许多作品都太雷同了.

初中回忆。不过翻译太坑，缩减了很多的情节。

那里湖面总是澄清 那里空气充满宁静 雪白明月照在大地

太阳鸡尾酒~

我也想，跟心爱的男人一起去流浪，去寻找属于我们的幸福之地。

当主人公离开了城市，这本书其实就已经结束了。去掉后半部分完全够4星，但是后半部分还是存在的。

生活的意义

喜欢杰克伦敦，月亮谷种族优越感，排他感强了点。读起来没什么共鸣。萨克逊的经历做工一段真实而黑暗。其他后面加入艺术家团体而无违和略失真。后部种种成功多是寄托了美好的幻想。另，赞美萨克逊“结婚前怎样结婚后就怎样”处处体贴讨比利欢心略令我反感。这是男人心目中的理想女人。却不是真实的女人

[月亮谷（杰克·伦敦）_下载链接1](#)

书评

[月亮谷 \(杰克·伦敦\) 下载链接1](#)