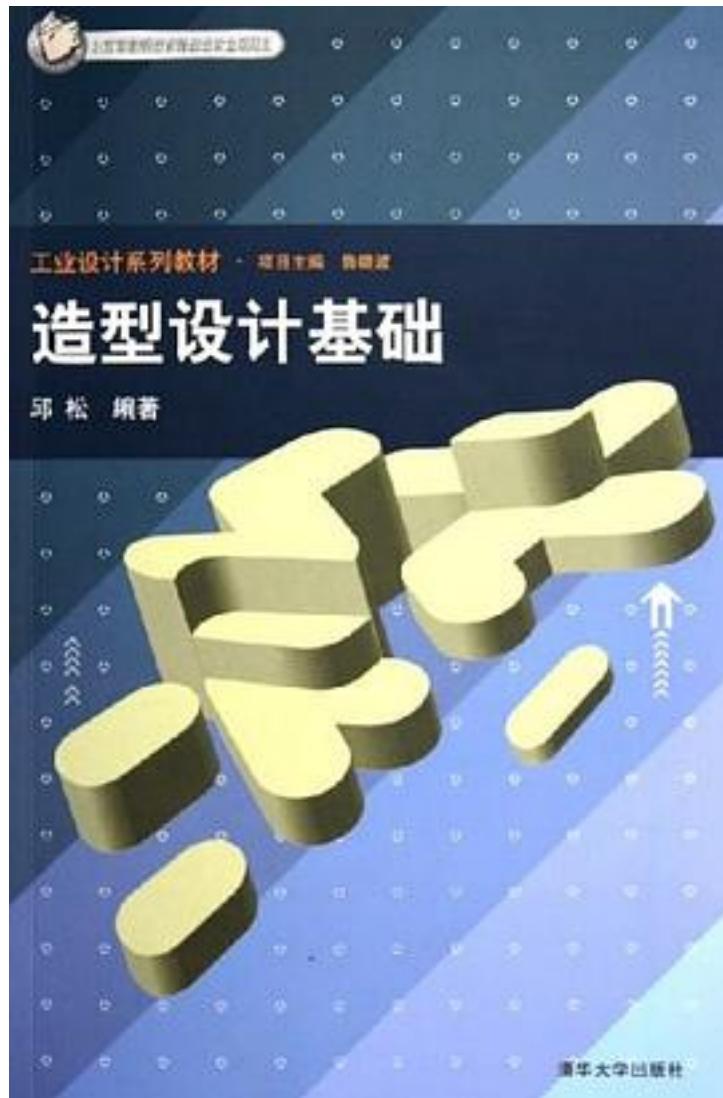


造型设计基础



[造型设计基础 下载链接1](#)

著者:张玉祥编著

出版者:中国轻工业出版社

出版时间:2005-8

装帧:

isbn:9787501943630

《高等职业教育艺术设计教材·造型设计基础:色彩构成(修订版)》为两年内重印6次的《色彩构成》一书的修订版。《高等职业教育艺术设计教材·造型设计基础:色彩构成(修订版)》2003年被教育部列为“普通高等教育十五规划教材”。《高等职业教育艺术设计教材·造型设计基础:色彩构成(修订版)》的特点在于：一、《高等职业教育艺术设计教材·造型设计基础:色彩构成(修订版)》文字叙述清晰，深入浅出，信息量大，内容有一定深度和广度，基础知识较为全面；二、内容编排适合高职教学规律，强调技能训练与能力培养。每章的作业与思考题注意调动学生的主体意识，启发创新思维，突出实践性；三、内容新，尽可能反映了该学科的最新成果。

作者介绍：

目录：

[造型设计基础 下载链接1](#)

标签

设计

评论

初看觉得这本书挺烂的，回头来看，恰恰这就是我们不重视的“设计”元素。多多潜心学习吧。

车胎王

[造型设计基础 下载链接1](#)

书评

[造型设计基础 下载链接1](#)