

# 巴蜀旧影



[巴蜀旧影\\_下载链接1](#)

著者:山川早水

出版者:四川人民出版社

出版时间:2005年5月1日

装帧:平装

isbn:9787220068904

《巴蜀》一书虽然是游记，但并不是一本简单的流水账，不像清代一般的国内游记多以记载沿途古迹名胜为主，而是在记载沿途的地理地势、风土人情、经济和物产状况、名

胜古迹、社会交往等方方面面的基础上，突出对经济贸易、名胜古迹、社会交往的记载。作者对中国历史文化十分熟悉，故游记对沿途历史名胜不仅多有记载和感怀，还有一些考证和研究。如在宜昌对荆门、虎牙历史的描述，博采古史，古今融通；作者对南京范成大的《吴船录》和陆游的《入蜀记》十分熟悉，旅行中经常将七百多年前范成大和陆游记载的风物与当时的风物进行比较；如将陆游记载的黄陵庙卖茶妇女与清代的妇女进行对比，发现妇人肤色不像陆游记载的那样白，也不见缠着青斑布头巾。有时还对一些史迹进行考证，如在归州对秭归得名及与楚文化和屈原的关系的考证，也是有一定见解的。

作者介绍:

目录: 中译本序言

原书序

原书例言

入蜀

由湖北省宜昌府到四川省万县

由万县至成都府

成都旅居记

四川省

成都城

成都的市区

外国商品

在成都的外国人

在省内的外国人

在成都的日本人

在省内的日本人

在成都的日本人的生活状况

省内日本人的生活状况

成都的教育

蜀人的气质

成都的报纸杂志

成都的汉书

蜀中的古碑

成都的古董

释奠

西藏人与巴塘人

成都军征巴塘

访四川总督

川汉铁路

城内史迹

蜀汉皇城

西楼

杨雄宅址

杨慎宅址

武担山

卜肆

江渎庙

文翁石室

石牛

大慈寺

诸葛井

文殊院

碧鸡坊  
圣帝行宫  
城外史迹  
万里桥  
锦官城  
锦江  
关羽衣冠墓  
汉昭烈庙、丞相祠堂  
回澜塔  
望江楼  
.....  
成都府领史迹  
自蜀赵秦驿程  
峨眉山游记  
出蜀  
编后语  
· · · · · (收起)

[巴蜀旧影\\_下载链接1](#)

标签

- 历史
- 成都
- 游记
- 巴蜀楚
- 地理
- 纪实
- 近代日本人游记
- 日本

## 评论

今读山川早水《巴蜀旧影》，看其百年之前，沿着陆游、范成大的足迹一路走来，引中国古籍近百种，这功课做得真足。百年之后，三峡烂尾了，成都拆没了，芙蓉花遁了，古迹翻新了……唯有山川历历不改，还能慰一下远思。

俯仰古今，真是难以想象。与其说我现在是置身于实地，不如说对眼前此景的感慨更为深切

就只看了夔府、重庆之类部分。历史的有意思是不用说，嘉陵江沿岸三府一个直辖一个是南充中心区还有一个已经是古地名了，还真是能够唏嘘一下

我辈游记的典范

非常难得的史实资料，霓虹金的严谨众所周知，从另外一个角度来看我们的成都，受益匪浅，可惜发行量太少，要不可以买一本收藏，前面序言说到出版的经历也是各种不易，可遇不可求！

很难想象是05年的书，想查一下编者的年龄也没查到。译本被怒删了许多编者认为大日本帝国教员洋洋得意，妄自尊大的内容。挺像读读日本原书。

从外国人的角度来看本国的风土人情，有时会来的更客观些。

建议首先阅读编后记 会有黑色小彩蛋

译者态度严谨,文笔老练.难得的佳作

-----  
百幅照片下的细致记录，囊括地理、民俗、文学。日本人的眼光细致而敏锐，一边纵情山水，一边不忘以日本立场考量这片较为封闭的土地。

-----  
不删节，是四星

-----  
[巴蜀旧影\\_下载链接1](#)

## 书评

这本书实在是过于严重地被低估和忽视了，得到的关注与它异常扎实丰富的史料价值完全不符。就如同它原作本身就默默无闻，直到被译者偶然发现，认识到它的重要性才一手促成翻译出版，但还是因宣传不够，导致在国内也没有受到应有的重视。  
看游记常常觉得日本人所写更...

-----  
-----

在新旧交接的清末，巴蜀大地虽仍处于相对封闭的状态，但已有许多外国人以“他者的目光”重新打探这片西南土地。  
在1909年出版的《巴蜀》一书中，山川早水记录了1905年3月至1906年6月期间，自宜昌入蜀的路途见闻，以及成都的城市格局、人口、教育、史迹等内容。  
时隔百年，眼前...

-----  
作者观察细致，并且大量引经据典讲述各个地方的来历、特征，很生动的还原了那个时候的巴蜀风情。书翻译的也不错，唯一感到遗憾的是译者在翻译时刻意去掉了不少作者原先表露出的帝国主义情节，偏见以及蔑视。虽然作者在后序中提及，但已不是这位日本人眼中的巴蜀吧。

-----  
[巴蜀旧影\\_下载链接1](#)