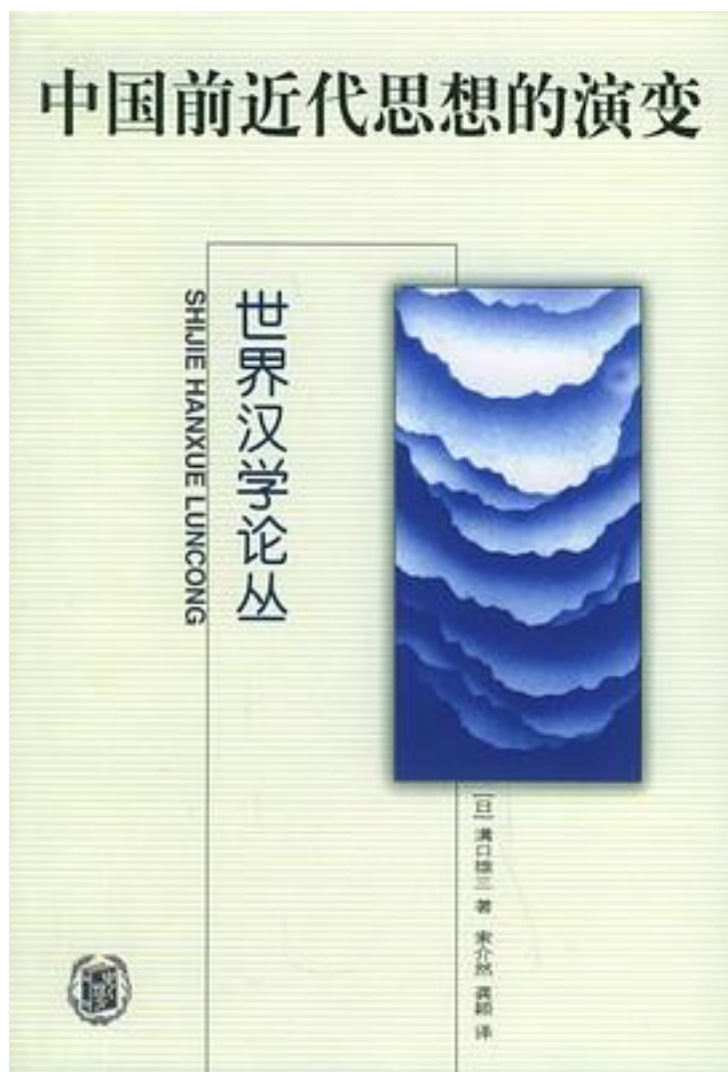


中国前近代思想的演变



[中国前近代思想的演变 下载链接1](#)

著者:(日)沟口雄三

出版者:中华书局

出版时间:2005-5

装帧:简装本

isbn:9787101015867

本书由《中国前近代思想的演变》和《所谓东林派人士的思想》两部分构成，书中以李贽、戴震等人及东林派人士为重点，对明清之际中国思想界的变化与发展作了比较深入的解剖。

本书的意图就在于从不得不屈折转变为自由。对欧洲既不是抵抗也不是追随。既然接受了“近代”这个概念，那么索性使它扎根于亚洲。如果要在本来和欧洲异体的亚洲看透“近代”，那就只有上溯到亚洲的前近代，并在其中找到渊源。也就是说，以亚洲固有的概念重新构成“近代”。

出自对“近代”的屈折感，我遂以中国思想作为研究对象，我的本心是希望由此亲自认识包括日本在内的亚洲固有的或本来的历史价值。本书就是这种摸索或试验的一个过程。

作者介绍:

溝口雄三，1932年生于名古屋市。1958年毕业于东京大学文学部中国文学科。1967年名古屋大学大学院人文科学研究科修毕。

历任埼玉大学教养部助教授，教授；一桥大学社会学部教授；东京大学文学部教授。现任东京大学名誉教授，大东文化大学文学部教授，放送大学客座教授。

文学博士。专攻中国思想史（宋～近代）。

目录: 绪言/7

序章 围绕中国式近代的渊源的讨论/9

一 开端的话/9

二 “私”的主张及其社会背景/13

三 君主观的变化/18

四 天理—人欲、公—私的新关系/22

五 围绕着李卓吾的评价/28

六 围绕着阳明学的评价/36

七 关于中国思想史上的近代/44

上论 明代后期的思想转换/55

导言/55

第一章 生活于明朝末期的李卓吾/58

第一节 拒受虚构的“理”/58

自己性命之道——本来和自然——渴望真正的“理”

第二节 发自自然的“不容已”/74

纲常的立场——“不容已”的论争——无善无迹——异端的自觉

第三节 透视处于人的本源之中的“理”/98

出家剃发——人间的湿润——“穿衣吃饭”之理——世间法之外的远见

第二章 理观的再生——从“无”向“真”/128

第一节 破除定理的秩序观/128

王龙溪的无善无恶论——“无”中的“大同”——真是真非

第二节 导出形而下的“理”/151

李卓吾的无人无己之学——分析出民之“私”——“真空”的形而下的实存

第三节 “真空”的思想史的意义/169

从“无”向“真空”的轨迹——因自然的转质而发生的朱子的自然法的转换——宋学的

乐观主义的破绽

附节 《童心说》及其周围/185

下论 中国前近代思想的展开/211

第一章 明末清初的继承和屈折/211

第一节 从“穿衣吃饭”向“公货公色”之理/211	
童心说的走向——东林派对无善无恶的批判	
第二节 转换期的思想龃龉和继承/231	
两个视点——两个政治构图——排斥中的继承	
第二章 《明夷待访录》的历史地位/253	
一 绪言/253	
二 从民本思想的脱胎/257	
三 从君民一元的专制向“富民”分权的专制/261	
四 黄宗羲思想在其以后的发展/266	
第三章 清代前期新理观的确立——从“克己复礼”解的展开来看/274	
第一节 宋学的人性论的破绽/275	
——颜元、李塨的克己解	
第二节 提出社会的相关之理/290	
——戴震的克己解	
第三节 明清思想相继展开的一个纵断面/304	
——明代后期的克己解	
第四章 中国自然法的特质及其展开/322	
第一节 异于欧洲自然法的中国自然法的特质/322	
围绕着朱子自然法的亚洲的性格和超越的性格——天理自然中的本来和合当	
第二节 中国自然法的展开状态/335	
郭象、朱子、吕坤的自然法——戴震的自然法	
——围绕着中国自然法在近代的残照和对它的评价	
前近代期主要思想家年里表/355	
后语/358	
译后记/362	
序言/367	
一/371	
二/387	
二/396	
四/414	
五/439	
六/467	
七/490	
八/508	
结语/523	
• • • • • (收起)	

[中国前近代思想的演变_下载链接1](#)

标签

思想史

沟口雄三

海外中国研究

日本

中国近代史

中国思想史

历史

海外汉学

评论

比《屈折与展开》多了一篇《所谓东林派人士的思想》，正好是前篇李贽对立面东林党的补充。结语总结得很清楚，东林党人与内阁的斗争毋宁是新旧领导权的斗争，皇帝一元统治的国家领导权VS乡绅地主的乡村主导权，一元德治式君主主义VS分权公治式君主主义。东林党人热心于乡村秩序的道德重建，这也正是他们对李贽批判的立足点和原因。P456说到李约瑟之谜。

第四章《中国自然法的特质及其展开》，对中国的“天”有一定阐发，非“超越”的“其他”，而是一种无为、不作为。

稍有点儿啰嗦，可能是因为我读得急。

我国旧文化在意识形态上多是小民之毒物，睹之闷胸。若东林党人的地主身份自觉。往往使爱慕文明而学习的庶民子弟，身为奴隶而不自觉有奴隶主的立场。层层污泥中，真正进步的一线生机甚细弱，或一人的思想中仅一两点透亮，如伯牙琴、黄宗羲、唐甄、谭嗣同，失此，我们就是和亚述印加一样灭亡，在思想史上也未见有可惜之处。

将思想史与社会史结合时，似乎没注意到佛教东渡问题与宋儒以来开出“外王”的努力

日本人写中国史还是很不错的

其实看不太懂。。。

特别不好懂的日本学者研究中国思想史著作。有些地方翻译的不恰当更增加了难度。但文章的总体脉络以及作者的观点是值得借鉴和吸纳的。

[中国前近代思想的演变 下载链接1](#)

书评

—
我感觉，沟口雄三的著作对整个中国近现代史的研究都意义甚大，尽管在这本书里，誊写的只是明清王阳明—李卓吾—戴震这一脉络的思想轨迹。但其内里是要还中国历史一个真实存在的主体性。这并不能简单地认为是一种黑格尔式的执念在发挥作用，事实上，沟口雄三尽量去描绘一段...

自一百年前“社会史论战”起，中国历史研究中便有一个挥之不去的问题：中国能否自发实现现代化？对此的回答各不相同：正统的“亚细亚生产方式”理论否认其可能性，但中国则长期有所谓“明清资本主义萌芽”说，即相信自发内生的“萌芽”是存在的，只是被列强入侵的外力摧折了； ...

沟口雄三的《中国前近代思想的演变》，并不能算是一本十分枯燥无味的书（和很多书比起，算是面目和蔼了）。在这本530页的书中，作者有着自己的语言风格，很特殊，很有趣，有的地方所用的比喻和形容都挺有意思的，你可以说它是“东方化”，也可以说它是“不墨守陈规”，或者说是...

20170328
并未读完，大致浏览萧蓬父序、译者陈耀文序、作者序、作者后记、译者后记及大致结构。本书的重要价值主要有三点：1.不以西方思想来解释中国思想史进程，从中国本身

的思想进程为出发点来构建。²
以一个理论为出发点，如“私”的观念。论文必须以一个中心点来展开，不...

中国前近代思想的演变 沟口雄三著 中华书局 p7

“近代”这一概念，本来是地区性的欧洲的概念，至多不过是他们欧洲人内部对旧时代而言的自我歌颂的概念，可是随着欧洲自我膨胀到世界一样大，不知不觉地就成了世界性的概念，这时，“近代”一词甚至成了证明他们在世界史上的优...

[中国前近代思想的演变_下载链接1](#)