

唐宋士风与词风研究



[唐宋士风与词风研究 下载链接1](#)

著者:张再林

出版者:人民文学出版社

出版时间:2005年6月1日

装帧:平装

isbn:9787020052080

本书着重探讨了中唐至北宋时期士大夫文人的“士风”与词风的动态联系及衍变过程，内容包括四个方面：文人词的兴起与初步繁荣以及走向多元化的发展方向，明显受到了士人人格从“才子”经由“浪子”再到“官僚、学者、才子”三位一体的发展历程的影响；而词中的闲适、旷达之风则与士人的“中隐”文化心态息息相关；“佛道词”的出现又与士人对佛道思想的“实用心态”密不可分；士人柔弱的文化心理倾向更直接导致了文人词的崇尚“婉约”。这些内容，建筑在翔实的史料基础之上，又加之以合理的理论分析，显得相当丰满和可信，且有不少创新之见。

作者介绍:

目录:

[唐宋士风与词风研究 下载链接1](#)

标签

词学

隋唐史

诗歌

诗词歌赋

诗词

詞學

苏轼

社会学

评论

虽以苏轼幕乐天为引来展开全书，我个人觉得关于这一点论证力并不算特别强。全书论证了大量宋代士人人格特质、文化、迁谪心态等。宋代特殊的历史状态决定了其士人柔弱的心理和婉约的词。

[唐宋士风与词风研究_下载链接1](#)

书评

[唐宋士风与词风研究_下载链接1](#)