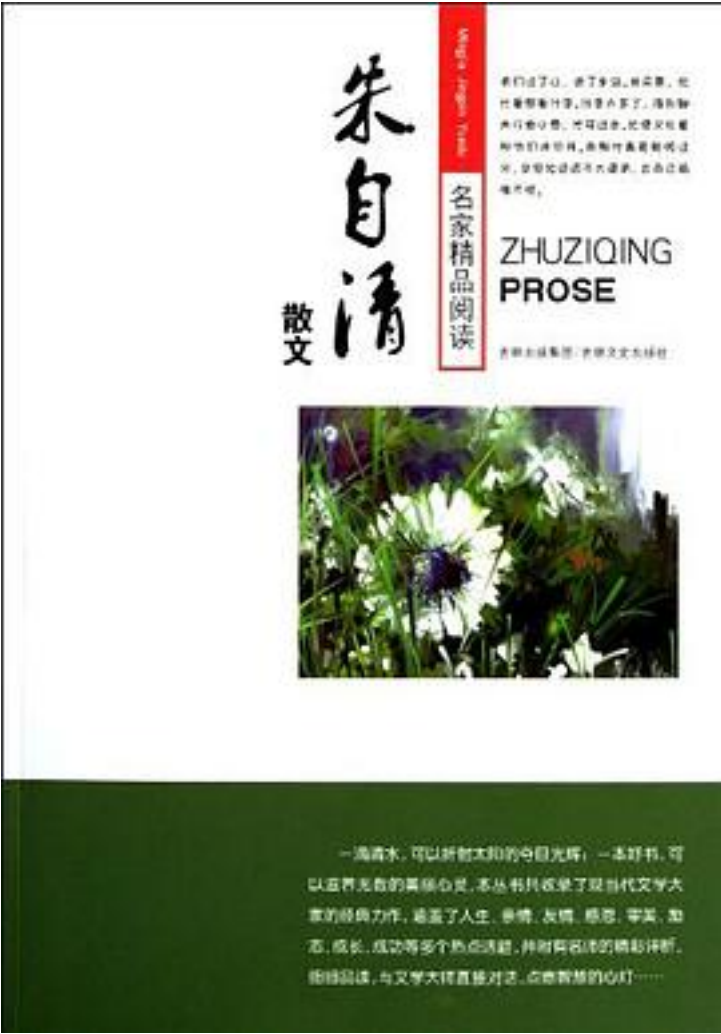


朱自清散文



[朱自清散文_下载链接1](#)

著者:朱自清

出版者:人民文学出版社

出版时间:2005-5

装帧:简装本

isbn:9787020050161

《朱自清散文》经再次遴选，不仅每册新增加五万余字，而且每册还辅以反映其人生历

程的珍贵照片若干幅。可谓美文与华照相得益彰，既是伴君品味欣赏之佳作，又为珍藏馈赠之上品。

作者介绍:

朱自清(1898-1948)，原名自华，号秋实，后改名自清，字佩弦。原籍浙江绍兴，生于江苏东海，五四爱国运动的参与者，早期文学研究会会员。受五四浪潮的影响走上文学道路。1920年毕业于北京大学哲学系后，在江苏、浙江一带教中学，并积极参加新文学运动。1925年8月到清华大学任教，开始研究中国古典文学，创作则以散文为主。其作品《桨声灯影里的秦淮河》、《背影》、《荷塘月色》等都是脍炙人口的名篇。1931年留学美国，漫游欧洲，回国后写成《欧游杂记》。1932年9月任清华大学中文系主任。1937年抗日战争爆发，随校南迁至昆明，任西南联大教授，讲授《宋诗》、《文辞研究》等课程。1946年由昆明返回北京，任清华大学中文系主任。

目录: 新年底故事 1憎 5歌声 9匆匆 10父母的责任 12桨声灯影里的秦淮河 20刹那
28温州的踪迹 32 一 “月朦胧，鸟朦胧，帘卷海棠红” 32 二 绿 33 三 白水漈 35 四
生命的价格——七毛钱 35旅行杂记 39航船中的文明 46正义 49《忆》跋 52春晖的一月
55女人5 9 “海阔天空”与“古今中外” 65白种人——上帝的骄子! 89说梦 92背影
94阿河 97执政府大屠杀记 105哀韦杰三君 112白采 115 荷塘月色 118一封信
121怀魏握青君 125儿女 128白马湖 134看花 137论无话可说 141威尼斯 144荷兰 148沉默
154给亡妇 157莱茵河 161春 164冬天 166择偶记 168潭柘寺戒坛寺 171论说话的多少
175说扬州 178文人宅 182松堂游记 188吃的 190乞丐 194房东太太 197中年人与青年人
202说话 205很好 208蒙自杂记 212外东消夏录 215 引子 215 夜大学 216 人和书 217
成都诗 218 蛇尾 219论诚意 221论别人 224论自己 227论做作 230人话 234飞
237低级趣味 239论老实话 241论气节 246论吃饭 251论雅俗共赏 256论书生的酸气 262
· · · · · · ([收起](#))

[朱自清散文_下载链接1](#)

标签

散文

朱自清

中国文学

散文随笔

随笔

现代文学

文学

中国

评论

总之路是有的。看得远，想得开，把得稳；自己是世界的时代的一环，别脱了节才真算好。力量怎样微弱，可是是自己的。相信自己，靠自己，随时随地尽自己的一份儿往最好里做去，让自己活得有意思，一时一刻一分一秒都有意思。这么着，自爱自怜才真是有道理的。

以前父亲买的吧。我其实不太爱看散文，放书柜了就翻着看了。

这是母亲给我的。依旧对《匆匆》印象最深。

可以看出他后期作品侧重点在于研究学术细节，这使他的文字较前期流畅许多，疏于景物描绘倒也不是什么坏事。

essay时聊以自遣啊。|| 我也看的下这么深沉的书,好不....哈哈哈

文如其名，清隽可人

清新、恬淡～

可以，印象最深的是《巴黎》，我更深刻的认识 了巴黎。

向作者学习一种对人对事对自然的态度。

朱先生有时挺会卖萌的，有时又会吐槽。他给我的感觉就是一个很亲近的又比较平凡的人，他的文中没有什么精妙的思想，但有的是非常贴近非常合理非常正常的看法。

真的不待见他，要不是别人送给我，我连看都不想看。

帅哥一枚 鉴定完毕

最喜欢的是中学时代学的《背影》，他的文字那么细腻真挚，令人动容。

只记得高中时我不喜欢他的散文风格。

熟悉的《匆匆》《背影》《荷塘月色》，曾经痛苦的背诵记忆纷至沓来…时光真是匆匆不等人。

朱自清是我最喜欢的散文作家，没有之一。他文笔朴素但却充满感情。《冬天》《给亡妇》《背影》等名篇，就是安安静静的讲一个普通的故事，但却会把你讲哭。

记得在秦淮河畔

这本书是小学时候和爸爸一起买的，可惜后来搬家时丢了

以前只看過他被選入課本的幾篇，有點難以想像那絕食的事...他激動，又真的是在“癡心渴望著愛與和平”，這東西，在哪個年代追求起來都會苦悶的。由此他的文字，可真是“冒著熱氣，流著眼淚”了。

这才叫散文

[朱自清散文 下载链接1](#)

书评

朱自清在哈尔滨游玩坐哈尔滨的车，发出清奇的惊叹：“不止坐着平稳，又多！又贱！又快！”
而且他还不会吃一堑长一智，得了胃病还是不忍口！很不自知地对比那个饼好吃！可见名人也是管不住嘴滴，“别提这些了，我是贪吃得了胃病的人，还是来点儿吃的”马蹄儿烧饼夹果子和芝麻酱...

我对大师的生平没多大了解，但是这个版本的前几篇文章一看，就能微微地了解到朱自清先生童年少年青年的时光，尤其包括妻儿的事情。这些事情大概在那个年代就像是给自己的孩子讲故事一般地叙述着。在我们这里看来，却别有一份滋味。先生也就一个平凡人，冷暖自知地一辈子...

[朱自清散文 下载链接1](#)