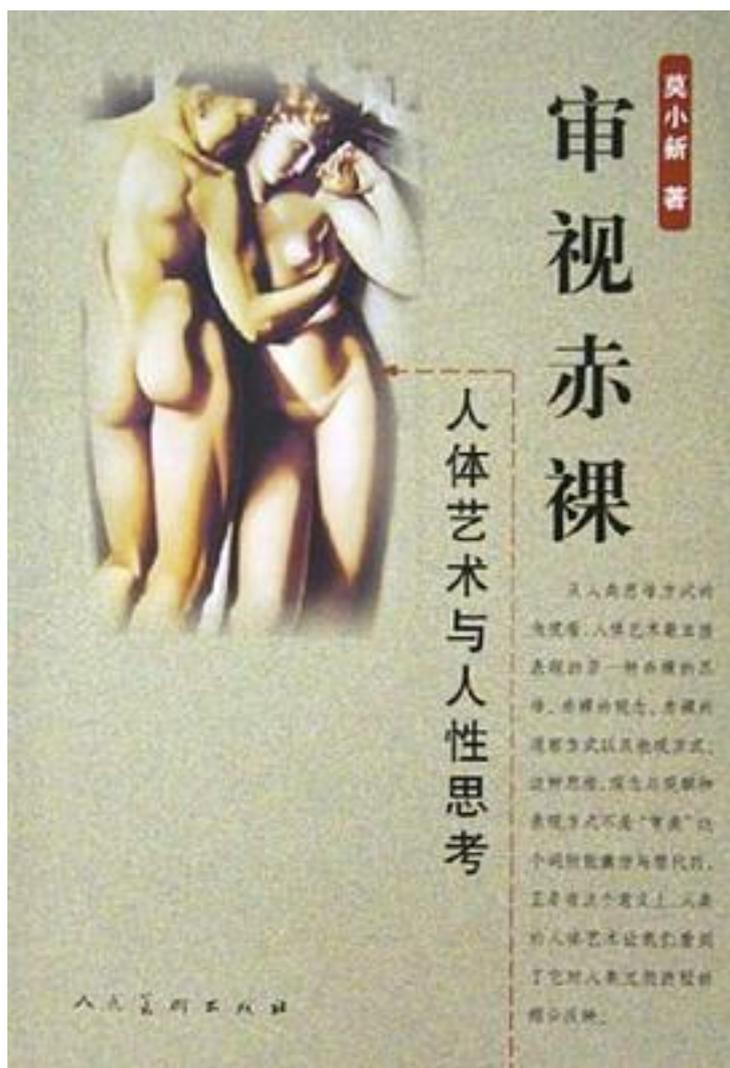


# 审视赤裸



[审视赤裸\\_下载链接1](#)

著者:莫小新

出版者:人民美术出版社

出版时间:2004-12-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787102032009

人体艺术是一门很大的学问。《审视赤裸:人体艺术与人性思考》从人体艺术与人类文化的联系这个角度解读了人类的人体艺术，作者从“具象”走向“抽象”，从感性走向理性来阐述《审视赤裸:人体艺术与人性思考》的观点——赤裸是人类认识自我的一种方式。

作者介绍:

目录:

[审视赤裸\\_下载链接1](#)

## 标签

艺术

人体

美学

与艺术有关

身体

艺术,身体,女性

摄影

女性

## 评论

看着不是很权威，但是确实串了一条很好的线，也了解了好多著名雕塑和绘画的背景，长了不少知识。

-----  
已經進入高度文明的21世紀的人類來說，裸露與遮蔽的意義都已不在于其作為一種行為，而在于其作為一種思想、觀念、思維方式所給予人的啟徊。在這一點上，這本專著作了有益的探索。

-----  
[审视赤裸\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[审视赤裸\\_下载链接1](#)