

中国书院揽胜



[中国书院揽胜_下载链接1](#)

著者:邓洪波/彭爱学主编

出版者:湖南大学出版社

出版时间:2000-10

装帧:

isbn:9787810532921

《中国书院揽胜》详细介绍了河北省、山西省等全国各省市书院主要风景景点。书院是中国士人围绕着书，开展包括藏书、读书、教书、讲书、校书、著书、刻书等各种活动，进行文化积累、创造与传播的文化教育组织。唐人初年，它最先产生于民间，唐中叶得到官方承认，经唐玄宗一代君臣“广学开书院”式的倡导，遂日渐流行。由唐而历宋、元、明、清，经千余年的发展，书院得以遍布除今西藏之外的全国所有省区的城镇与乡村，数量至少有7000余所，它为中国教育、学术、文化、出版、藏书等事业的发展，对民俗风情的培植、国民思维习惯、伦常观念的养成等都作出了重大贡献。明代开始，书院又走向国门，传到朝鲜、日本、东南亚各国，甚至意大利那不勒斯、美国旧金山等欧美地区，为中华文明的传播和当地文化的发展作出了贡献。近代以来，因为“新学”“西学”的加盟，它又成为交通中西文化的桥梁。而1901年光绪皇帝的一纸诏令，将全国书院改为大、中、小三级学堂，更使它由古代迈向近代、现代，得以贯通中国教育的血脉。

作者介绍:

目录:

[中国书院揽胜_下载链接1](#)

标签

文化

历史

中国古典文学

B

评论

书里提了几次是重编 既然为了宣扬书院文化 为什么还用这么拗口的古语 现代语难道不会更适用？ 根本没站市场的角度考虑

[中国书院揽胜_下载链接1](#)

书评

[中国书院揽胜_下载链接1](#)