

大学新语文



[大学新语文 下载链接1](#)

著者:夏中义

出版者:北京大学出版社

出版时间:2005-6

装帧:

isbn:9787301091814

将大学语文教育定位在人文教育的高度，突破现有大学语文教材偏重知识性、工具性的特征，跳出民族文化、文学以及国粹的框架，以人类普适价值为参照，将时代性和世界

性两个重要的元素带入其中，改变目前大学语文教材滞后于时代的被动状态，唤起学生学习语文的积极性和主动性，进而带领他们进行古典与现代、中国与世界的相互观照，引导他们进入更加深远广袤的精神领地，培养他们的人文意识和人文情怀。全书由主题词来支撑理念，按16个主题词立章，每个主题词都从一个特殊的角度指向有利于大学生“精神成人”的维度。

《大学新语文》教材力图打破以文学阅读为中心的老套路，将大学语文教育定位在人文教育的高度，通过引导学生感受、领悟语言文字的巨大魅力，激发其追问生存的意义和存在的真相，培养学生的独立精神和自由思想，铸造其健全的人格与人文关怀意识。

“新语文”凸现新特点：

思想新《大学新语文》突破现有大学语文教材偏重知识性、工具性的特征，跳出民族文化、文学以及国粹的框架，以人类普适价值为参照，为大学生提供“精神成人”的诗意空间，使他们认识到成为一个真正的人的重要性，引导他们追求一种健全的、审美化的生存。《大学新语文》所阐释的是人类共同的普适价值，它将时代性和世界性两个重要的元素带入其中，改变目前《大学语文》教材滞后于时代的被动状态，唤起学生学习语文的积极性和主动性，进而带领他们进行古典与现代、中国与世界的相互观照，引导他们进入更加深远广袤的精神领地。

体例新：全书由主题词来支撑《大学新语文》的理念，并按主题词立章，依次是：青春、大学、仁爱、情恋、自由、良知、敬畏、乡愁、记忆、英雄、坚忍、希望、自我审视、反讽、诗意、自然；每个主题词都从一个特殊的角度指向有利于大学生“精神成人”的维度。

每个主题词之下的选文有2.5万字左右。每章结束后设有“编者点击”、“圆桌议题”和“阅读链接”。“编者点击”是将编者对选文独特的理解和不俗的思想融于其中，与选文相映生辉。“圆桌议题”根据本章选文内容给出相应的思考题，深化学生对该章主题的进一步理解。“阅读链接”是编者根据自身多年的阅读经验，根据本章主题开列的进一步阅读书目，以拓展学生的阅读空间。

选文新《大学新语文》所有的选文都体现这样的原则：使一个人的灵魂变得博大。并充分考虑了经典性和现代性的融合，文学性和思想性的融合，国粹性和世界性的融合。具体到每篇文章的选择，主要参照以下三点：一、文学价值高，一般是文学经典；二、内容涵盖政治、哲学、历史、教育、经济、科学等范畴，所选文章表达的都是思想界的最强音；三、包括各种文体。同时，《大学新语文》中的所有选文都是以情动人，在情感上动人，在情怀上动人，在情操上动人，为大学生构建“精神成人”的诗意空间。

作者介绍:

目录:

[大学新语文_下载链接1](#)

标签

语文

人文

夏中义

大学新语文

课本

文字

艺术．思想．文化

思维

评论

谢谢大语的老师

感觉很好

很有营养！

额。。明明已经看过很久了

我读书这么多年，看过最好的语文书！

夏中义

绝对的好书。但只有第一版第一次印刷的才合格，以后印刷版次的删节太多，精华部分被删得太厉害了，越删越烂

大一读的，好久远了

推荐各个专业大学生朋友都看看。

大学课本

爱书！

让我看后依依不舍的书。

语文教育改革的探索。

不光是一本课本

很不错的书，是对语文的优先扩展和印证。

精读。要不是初中妈妈给我买了这本书，我可能不会看其他这么多有意思的书了

[大学新语文_下载链接1](#)

书评

挂掉大学语文入学考对我是毫无悬念的事。幸而挂科，才有机会重新接受一场人文教育；也幸而是遇到了这样一位老师，才让我消除对中文学习的偏见。虽然已经不记得老师的姓名了，但是她淡淡的美和温柔的言语仍弥漫在记忆里上院二楼那间昏暗的大教室里。她教我重新阅读、思考和写作...

[大学新语文 下载链接1](#)